

SECRETARÍA DE GOBIERNO



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

REFORMA
COMAZIN DE MÉXICO

B

Página

1

Sección

CS

Fecha

22 OCT 2024

SIN PARENTESCO

El Gobierno capitalino rechazó que el titular de la Autoridad del Centro Histórico (ACH), Carlos Cervantes Godoy, tenga una relación de parentesco con la ex Fiscal de la Ciudad, Ernestina Godoy.

ind

22 OCT 2024



Estudia un doctorado en Ciencias Políticas

AUNQUE COMPARTEN APELLIDO

Inexistente el parentesco de servidores

PUESTOS

10/10

Uno se desempeña como el coordinador general de la Autoridad del Centro Histórico y ella es la consejera jurídica del gobierno federal

REDACCIÓN GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.-

El Gobierno de la Ciudad de México, a través de la Autoridad del Centro Histórico (ACH), informó que Carlos Cervantes Godoy, Coordinador General de la dependencia, no tiene ninguna relación de parentesco con la Consejera Jurídica de la Presiden-

MEDIOS

Se desempeñó como colaborador, reportero, corresponsal, jefe de información y conductor de noticias en diversos medios locales y nacionales.

cia, Ernestina Godoy Ramos, como lo han asegurado algunas notas periodísticas.

La dependencia local informó que Cervantes Godoy, se desarrolló como diputado en la Segunda Legislatura del Congreso de la Ciudad de México, de septiembre de 2021 a agosto del 2024; director general de Gobierno y Protección Ciudadana de la Alcaldía Iztapalapa, de mayo de 2019 a noviembre de 2021; director de Protección Civil en Azcapotzalco, de octubre de 2015 a noviembre de 2018; director de Gobierno en la Alcaldía Iztapalapa, de julio de 2012 a septiembre de 2012.

Además, ocupó el cargo de coordinador de Concertación de la Alcaldía Iztapalapa, de marzo de 2010 a julio de 2012; fue coordinador operativo del Programa de Vivienda en Riesgo, de junio de 2007 a diciembre de 2009, en la Secretaría de Protección Civil.



Incentiva extorsión el comercio asiático

BENITO JIMÉNEZ

1A

El boom en la venta de productos chinos en el Centro Histórico de la Ciudad de México es un incentivo para el cobro de piso y la pelea entre bandas del crimen organizado por esas cuotas, revelaron importadores y comerciantes.

Cada día, unos 30 camiones (de 600 toneladas) descargan mercancía asiática proveniente de los puertos Lázaro Cárdenas y Manzanillo, principalmente.

Lo primero que buscan los importadores son predios para guardar sus productos para después llevarlos a plazas o locales con diablos.

Los asiáticos pagan a las organizaciones de comerciantes piso por el uso de bodegas, pues muchas de ellas

están en litigio.

“Las organizaciones, junto con la maña, se arreglan para que usen los predios, nadie les dice nada a los chinos por usarlas, porque pagan”, reveló uno de los cargueros.

“Entre las organizaciones que invaden predios están la de Diana (Sánchez Barrios). Invadió los baños Marbella (en Belisario Domínguez 40), que cerraron por la pandemia; tiene invadidas escuelas, en Nicaragua, a un lado de la piratería, se quedó con un predio y se los ofrece a los chinos, incluso toma los que tienen sellos de las fiscalías, se basa en actuarios y abogados para tomarlos”, añadió.

Luego, los importadores presionan a las organizaciones de comerciantes para que se priorice la venta de sus productos.



Pasan de mil 350 sitios a 5 mil ¡en dos años!

Cuadruplican chinos sus puntos de venta

Incrementa extorsión junto con demanda de espacios para mover productos asiáticos

BENITO JIMÉNEZ

De 2022 a 2024, los puertos ambulantes y locales de los productos chinos pasaron de mil 350 a casi 5 mil puntos de venta, tanto al mayoreo como al menudeo, en el Centro Histórico.

Los chinos han impuesto la venta de sus productos en edificios que antes eran de oficinas para convertirlos en "plazas", los bazares ahora son mercados asiáticos, los de ropa o de vestidos para novias ya son locales chinos y los puestos de calle que ofrecen el remate de los productos, crecieron como hongos, de acuerdo con estimaciones de los comerciantes y surtidores, que llevan una relación sobre los puntos de venta de cada producto.

"Los chinos piden que se pongan más y más puestos, sin importar la cuota que tengan que pagar, eso genera al mismo tiempo un descontrol, no sólo porque se multiplica el costo de cada producto en



Alejandro Mendoza

EN EXPANSIÓN. Plazas de todos tamaños se abren en el Centro Histórico.

SE IMPONE EL DRAGÓN

Las mercaderías provenientes de China tienen coptados los espacios en el Centro Histórico.

30

camiones descargan al día mercancía asiática.

600

toneladas de productos chinos ingresan por día a las bodegas.

2

puertos por donde llegan: Lázaro Cárdenas y Manzanillo.



cada esquina, sino porque al final la mayoría de ese dinero va a pagar a las mafias y éstas pelean esa fuente de ingresos”, reveló un comerciante, quien también ha sido víctima del cobro de piso por descargar sus camiones.

El crecimiento desmedido de productos chinos en el Centro Histórico es un incentivo para el cobro de piso y la pelea entre bandas del crimen organizado por esas cuotas, revelaron importadores y comerciantes.

Alrededor de la tercera parte de los vendedores de calle del Centro Histórico venden productos chinos y pagan cuotas a La Unión Tepito o grupos antagónicos, afirman comerciantes.

Después de la pandemia, al menos 13 calles del Primer Cuadro suman 17 edificios y cientos de negocios que fueron convertidos en bodegas y lugares para venta de artículos chinos que entran al País en gran volumen.

Esto ha ocasionado un masivo cierre de locales de otros giros, a los que también se les exigió cobro de cuotas y cuyos locatarios no pudieron solventar, aunado a que quienes venden productos nacionales no pueden competir con los precios de las importaciones chinas.

Lo primero que buscan los importadores son predios para guardar sus productos para posteriormente llevarlos a las plazas o locales mediante diableros.

Y para almacenar esas mercancías se asocian con organizaciones y grupos criminales para que les proporcionen bodegas, aunque ello implique el pago de cuotas, muchos de esos predios están en litigio.

“Las organizaciones, junto con la maña, se arreglan



Una variedad de productos chinos se imponen en aparadores y las calles.

para que usen los predios, nadie les dice nada a los chinos por usarlas porque pagan”, reveló uno de los cargueros.

Entre las organizaciones que invaden predios se menciona la de Diana Sánchez Barrios.

“Se los ofrece a los chinos, incluso toma los que tienen sellos de las fiscalías, se basa en actuarios y abogados para tomarlos”, añadió la fuente.

Luego, los importadores presionan a las organizaciones de comerciantes para que se priorice la venta de sus productos.

Esto deriva en un crecimiento de la extorsión y el pago de piso.

El mercado foráneo es otro incentivo.

Dichos productos son altamente demandados por comerciantes foráneos, quienes llegan cada semana en camiones provenientes de los estados de la República.

Los autobuses turísticos también pagan una cuota por ingresar sus unidades al Centro Histórico para regresar cargados de productos chinos.

INTERESES ENTRELAZADOS

REFORMA ha dado seguimiento puntual al crecimiento de este fenómeno.

REFORMA JUSTICIA | www.reformajusticia.com

SEGURIDAD

VIERNES 18 / OCT. / 2024 / TEL. 555-428-7175 / @REFORMA

SACUDE

VIOLENCIA A LA CIUDAD

Dos ataques a balazos ocurrieron ayer en la Alcatriza Cuauhtémoc, dejando dos muertos y dos heridos. A las 15:00 horas, una abogada fue asesiada mientras conducía por la Colonia Roma Sur. Dos horas más tarde, la diputada local suplente, Diana Sánchez Barrios, resultó herida tras un atentado en su contra, en pleno Centro Histórico.

Acusa Barrios a La Unión

Asesinan a tiros a una abogada

Ataque directo

ACECHA LA MUERTE

DOMINGO 16 / OCT. / 2024 / QUINTA EDICIÓN DE MAÑANA / 10 PAGINAS / AÑO XXXI / NÚMERO 1120 / \$30.00

REFORMA

CONSEJO EDITORIAL MEXICANO

Venden sin facturas ni garantías; emplean sin contratos

Crece emporio chino en la informalidad

PLAZA IZAZAGA 38

IZAZAGA 38 - "Nuevo Centro Mayorista de Grandes Almacenes de Electronic City, China"

IZAZAGA 39 - "Nuevo Centro Mayorista de Grandes Almacenes de Electronic City, China"

EXTIENDEN PLAZAS

Comerciante del CH

Entre las organizaciones que invaden predios es la de Diana (Sánchez Barrios). Invadió los baños Marbella (en Belisario Domínguez 40), que cerraron por la pandemia, tiene invadidas escuelas”.



CENTRO HISTÓRICO

La Canaco llama a denunciar

POR JONÁS LÓPEZ *elcom*
jonas.lopez@gimm.com.mx

Después del atentado contra la líder de ambulantes y diputada suplente Diana Sánchez Barrios en el Centro Histórico, el presidente de la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de la Ciudad de México (Canaco), José de Jesús Rodríguez Cárdenas, expresó al Gobierno de la Ciudad de México que "gran parte de los focos rojos está en el Centro".



Foto: Especial

El presidente de la Canaco, José de Jesús Rodríguez Cárdenas, y la alcaldesa de Cuauhtémoc, Alessandra Rojo de la Vega.

Por lo que solicitó que "se ponga la atención donde están los focos rojos (...) Lo hemos reiterado y lo seguiremos reiterando. Lo que pedimos

a nuestros empresarios y a nuestros comerciantes es que tengan mucha precaución, que denuncien, aquí el tema se llama denuncia", dijo

sobre delitos como el de la extorsión.

Recordó que la Canaco cuenta con un Ministerio Público: "Somos la única cámara que cuenta con un Ministerio Público para que, no importa donde se cometa el delito, puedan venir aquí, con un trato digno, expedito, se abre la carpeta y se envía a cualquier parte, a cualquiera de los ministerios de nuestra ciudad".

En conferencia de prensa junto a la alcaldesa de Cuauhtémoc, Alessandra Rojo de la Vega, sobre el Primer Congreso Mundial del Mariachi, ésta recordó que en sus primeros 100 días de gobierno pondrá en marcha una línea telefónica y un número de WhatsApp para denunciar extorsiones.

SECRETARÍA DE MOVILIDAD



Posterga CDMX regulación anunciada en 2023

Operan por la libre traslados en motos

Considera activista que el servicio sin marco legal acarrea riesgos al usuario

BERNARDO URIBE

Con mensajes como “se reporta una manifestación sobre Avenida Insurgentes, no te quedes atorado en el tráfico” y “en moto llegas más rápido”, una aplicación que empezó con servicio de paquetería exprés ofrece ahora viajes privados a bordo de motocicletas... a pesar de estar prohibidos.

Ni las reformas al Reglamento de Tránsito ni la advertencia de activistas impidieron que esta modalidad de taxi sobre dos ruedas llegara a la CDMX.

Picap, compañía de origen colombiano, promete un precio competitivo en comparación con el resto de taxis por aplicación, además de ser la única que ha logrado introducir la opción de viajes en motocicletas.

Este factor los hace no tener competencia, sin que signifique que otros no lo

han intentado. En octubre de 2023, Uber lo intentó, pero no tuvo éxito.

En su momento, el ex Jefe de Gobierno, Martí Batres, incluso exhortó a los impulsores a reunirse con las autoridades antes de ofrecer este servicio.

“Para nosotros lo primero es la seguridad de la gente. Por eso hay que analizar todas las aristas y antes de lanzar la iniciativa”, dijo el ex Mandatario en octubre de 2023.

Sin embargo, la empresa lleva más de un año operando sin depender de permisos o regulaciones y sólo con los documentos que se le exigen a cualquier motociclista.

La aplicación sólo pide a sus conductores una licencia vigente, factura del vehículo y comprobante de seguro.

“Yo llevo más de un año y nunca hemos tenido problemas para circular, incluso, cuando nos toca algún operativo, sólo le pedimos al cliente que diga que somos amigos y que es un viaje privado, aunque es rarísimo que nos pregunten si somos taxis, con que traigamos el casco y los

Guillermo Ávila, Director de Seguridad

“Sabemos que ya operan en la Ciudad de México, pero no podemos restringir su modelo de negocio, porque es todo por aplicación”.

documentos en regla, no pasa nada”, comentó Raúl Camacho, conductor de la aplicación Picap.

ÉNFASIS

De acuerdo con Areli Carreón, representante en la Ciudad de México de la Coalición Movilidad Segura, el Gobierno tendría que enfatizar no sólo la ilegalidad de este tipo de servicios, sino de los riesgos que conllevan.

“¿Que va a pasar cuando haya más personas que se compren una moto para prestar el servicio, cuántos viajes más habrá y cómo van a impactar en la salud pública de la Ciudad? Porque habrá mucha gente que, por llegar temprano al trabajo o para evitarse el conflicto vial, se va a subir a estas motos sin saber el peligro que representa”, detalló.

Carreón insistió en la ne-

cesidad de endurecer la comunicación pública sobre la vulnerabilidad de quienes lo usan.

“Va a pasar igual que la entrada de Uber. Se aprovechó un vacío legal para arrebatar un mercado que había sido olvidado, el Gobierno capitalino debería de ser más enfático en la ilegalidad”, agregó.

La Secretaría de Movilidad (Semovi) aceptó que, al operar exclusivamente en el espacio digital, su regulación no es aplicable... por ahora.

“Lo único que podemos hacer es detenerlos a través de operativos, pero hasta la fecha no tenemos conocimiento de que la Secretaría de Seguridad Ciudadana haya detenido a algún conductor”, comentó Guillermo Ávila, Director de Seguridad de la Semovi.



QUEJAS POR RETRASOS Y ACCIDENTES, LA CONSTANTE

SIGUE CALDERÓN PESE A FALLAS EN EL METRO

De acuerdo con sus estudios académicos, no cuenta con el perfil para dirigir al STC, ya que es licenciado en Ingeniería Química

OSCAR REYES
GRUPO CANTÓN

12/10

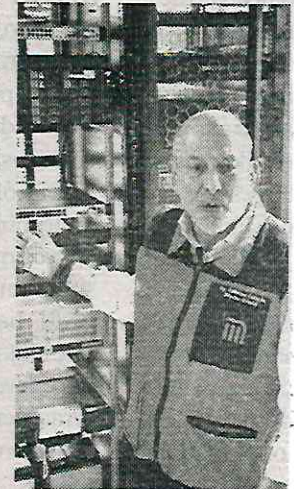
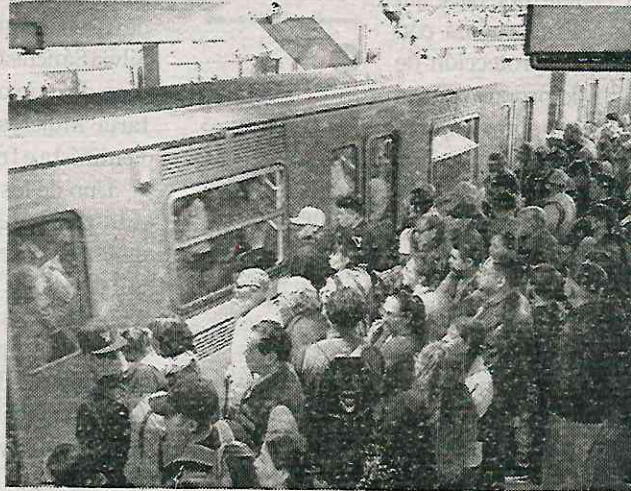
CIUDAD DE MÉXICO.- Retrasos en obras, fallas constantes en las 12 líneas del Metro y saturación en las estaciones, es como llega Guillermo Calderón a su segundo periodo, al frente del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro.

De acuerdo con sus estudios académicos, no cuenta con el perfil para dirigir al STC, debido a que es licenciado en Ingeniería Química por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Durante su administración, se intervino la primera etapa de la Línea 1 del Metro, la cual se entregó con siete meses de retraso.

Esta obra inició el 11 de julio de 2022 y si tenía prevista que duraría solo 8 meses, a culminar en marzo de 2023; sin embargo, la primera etapa de rehabilitación (que va de Isabel la Católica a Pantitlán) fue aperturada el 29 de octubre de ese mismo año.

Por estos retrasos, el Metro impuso una multa de mil 500 millones de pesos a la empresa china CRRC Zhuzhou Locomotive.



Es cuestionable su labor por la deficiencia en el servicio

A esto, se suman otros retrasos como las obras de renivelación de la Línea 9 del Metro, las cuales tuvieron una inversión de 286 millones de pesos y se intervinieron en la estación Pantitlán, Puebla y Ciudad Deportiva.

Estos trabajos de renivelación iniciaron el 17 de diciembre de 2023 y si tenía previsto que terminaran el 25 de mayo de 2024; sin embargo, las obras tuvieron tres meses y 16 días de retraso.

Luego de casi 3 años del cierre por el colapso del tramo elevado, el Sistema de Transporte Colectivo reabrió las últimas seis esta-

ciones faltantes: Tezonco, Olivos, Nopalera, Zapotitlán, Tlaltenco y Tláhuac.

SATURACIÓN EN LAS LÍNEAS

Al día, las 12 Líneas del Metro transportan a más de 3 millones 480 mil 701 personas, de acuerdo con datos de operación de enero a septiembre de 2024, consultados por Diario Basta.

De acuerdo con las cifras de operación, la línea que más transporta personas es la Línea 2 al acumular 54 millones 759 mil 104 usuarios; luego la Línea 3 con 44 millones 40 mil 542.

ATRASO



Bajo la administración de Calderón también se dio la reapertura total de la línea 12 del Metro, la cual abrió sus puertas el 30 de enero del 2024

**SECRETARÍA DE GESTIÓN INTEGRAL DE RIESGOS Y
PROTECCION CIVIL**



CLIMA

DESPEDIDA CON LLOVIZNA

La precipitación generalizada de ayer fue ocasionada por los remanentes de la depresión tropical *Nadine* y misma que podría continuar la madrugada de hoy, dio a conocer Protección Civil. Guillermo Ayala, director de Alerta Temprana, dijo que se trataría de los últimos días lluviosos de la temporada 2024.

— Jonás López

Foto: Alejandro Aguilar



GUILLERMO PANTOJA



Este día se prevé un ambiente de frío a fresco y bancos de niebla

A sacar abrigos y chamarras por las bajas temperaturas

AURELIO SÁNCHEZ

3

Un frente frío acompañado por una pertinaz llovizna en el Valle de México obligó a miles de pobladores a sacar bufandas, abrigos y chamarras ante las bajas temperaturas en las primeras horas del día.

El ir y venir de habitantes enfundados en prensas gruesas tanto en la capital como en municipios de la zona conurbada se mantendrá en los siguientes días, debido a que las autoridades pronostican descenso en los termómetros.

De acuerdo con la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil del gobierno de la Ciudad de México en las próximas horas las bajas temperaturas pegarán con mayor fuerza en alcaldías como Tlalpan, Milpa Alta, Magdalena Contreras, Álvaro Obregón y Cuajimalpa.

El frente frío está generando desprendimientos nubosos, lo que advierte posibles lluvias en el centro del país, con riesgos de reducción en la visibilidad, según los pronósticos del Meteorológico.

Para este martes se prevé un ambiente de frío a fresco y bancos de niebla. Habrá cielo nublado con posibles lluvias aisladas e intervalos de chubasco en las alcaldías capitalinas y en municipios del Estado de México.

Ante esta situación, las autoridades piden a la población extremar precauciones y mantenerse abrigados, principalmente en población de edad avanzada y en menores de edad, dado los riesgos de contraer enfermedades respiratorias.

La pertinaz lluvia que se mantuvo en gran parte del Valle de México marcó un cambio en el bullicio cotidiano, debido a que se observó poca gente en la vía pública, pues los habitantes prefirieron mantenerse en sus casas o en sus centros de trabajo ante las bajas temperaturas.



#DEPRESIÓN TROPICAL
PEGA FRÍO Y LLUVIAS
A LOS CHILANGOS P13

#TORMENTATROPICAL

Sorprenden frío y lluvia a chilangos

EN CASI LA MITAD DEL PAÍS SE SINTIERON TEMPERATURAS BAJAS. SEGUIRÁN ESTE MARTES

POR FERNANDA GARCÍA

PAIS@ELHERALDODEMEXICO.COM



YA SE VA

• Se espera que el frente frío número 5 se aleje del país este día.

Este lunes las bajas temperaturas y lluvias sorprendieron a los habitantes de la Ciudad de México, producto de la tormenta tropical Kristy que se formó en las costas de Guerrero y Michoacán, informó el Servicio Meteorológico Nacional.

“Se ha formado la tormenta tropical Kristy al sur de las costas de Guerrero y Michoacán, su amplia circulación en interacción con un canal de baja presión que se extiende sobre el occidente y sur del país, ocasionarán lluvias puntuales



• AMBIENTE. Capitalinos scaron las bufandas, las chamarras y los paraguas.

muy fuertes en Jalisco, Colima, Michoacán, Querétaro, Hidalgo y Guerrero, lluvias fuertes en Guanajuato, Morelos, Estado de México, Ciudad de México y Tlaxcala”, indicó.

De acuerdo con el organismo, durante la mañana hubo registro de cielo nublado, ambiente fresco y bancos de niebla en zonas altas y en la tarde hubo zonas con lluvias aisladas.

En tanto, la Secretaría de

11

ENTIDADES REGISTRARON LLUVIAS ESTE LUNES.

Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil activó la alerta amarilla por pronóstico de temperaturas bajas en cinco alcaldías de la Ciudad de México, entre ellas: Álvaro Obregón, Cuajimalpa, Magdalena Contreras, Milpa Alta y Tlalpan.

“Se pronostican temperaturas de 4 a 6 grados Celsius entre las 04:00 y las 08:00 horas del martes 22 de octubre de 2024”, indicó el organismo. #



Incendio en restaurante de la Roma

YENNYFER MENA

31

Se registra un incendio dentro de un restaurante en la colonia Roma Norte; se originó en el área de la cocina, en el extractor.

El incendio se registró en el inmueble ubicado en la Avenida Álvaro Obregón esquina con Frontera, alcaldía Cuauhtémoc; autoridades investigan.

Hasta el lugar llegaron elementos del Heroico Escuadrón de Bomberos de la Ciudad de México y de la Secretaría de Seguridad Ciudadana SSC de la Ciudad de México, para resguardar la zona.

Trabajadores del restaurante fueron desalojados del lugar para que se pudieran realizar las maniobras, por lo que no se registraron lesionados.

De acuerdo a los trabajadores refirieron a los bomberos que se suscita un flama por lo que observaron humo de color negro en la Azotea del Edificio; bomberos indicaron que se dio un flama



El incendio se registró en el inmueble ubicado en la Avenida Álvaro Obregón esquina con Frontera / JOSÉ MELTON

mazo para después incendiarse el extractor que tenía bastante cochambre y eso hizo que se propagara por todo el tubo que recorrer cuatro pisos del edificio donde está ubicado.

Los trabajadores también indicaron

que personal de la cocina controló el incendio por dentro, mientras que los bomberos realizaron lo del tubo.

Después de controlar el incendio el humo continuaba saliendo por la parte frontal por lo que llegó una pipa más grande de bomberos en apoyo, por si es que aún quedaba alguna llama encendida dentro de la cocina.

Elementos de Protección Civil de la alcaldía llegaron a revisar las instalaciones para dar a conocer a los dueños y al encargado del inmueble si era seguro ingresar nuevamente, pero lo más seguro es que dentro de una hora pudieran volver a entrar.

Habitantes del edificio no fueron desalojados, por lo que solo observaban desde sus ventanas o balcones.

Comensales indicaron "yo me fui a lavar las manos en lo que nos realizaban la orden, cuando vi que comenzó a salir humo y nos salimos todos corriendo, pero el apoyo llegó muy rápido"

SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO VIVIENDA



C

POR GEORGINA OLSON ^{19/10/24}
georgina.olson@gimm.com.mx

Una iniciativa en el Congreso de la Ciudad de México busca que las constructoras que trabajen con el Instituto de Vivienda (Invi) y reciban financiamiento o subsidio de éste cedan 8% del total de la superficie de los inmuebles edificados para destinarlo a una bolsa de vivienda que contribuya a solucionar su escasez en la ciudad.

Sin embargo, la oposición planteó que existe el riesgo de que esos departamentos terminen en manos de organizaciones y grupos afines al partido en el poder si no hay candados y transparencia.

“Hay mucha gente que necesita vivienda y por esa razón incluso se están yendo a la periferia, se está expandiendo la mancha urbana, hay asentamientos irregulares, entonces esta bolsa de vivienda tiene un sentido social: sería una bolsa a donde más gente podría recurrir para tener acceso a la vivienda”, dijo a **Excélsior** la diputada local de Morena Guadalupe Espinosa de los Monteros, quien

CONGRESO DE LA CDMX

IMPULSAN BOLSA DE VIVIENDA; PIDEN TRANSPARENCIA

UNA INICIATIVA DE MORENA BUSCA que los constructores que trabajen con el Invi cedan 8% de lo edificado; la oposición señala riesgos



presentó la iniciativa.

En el padrón del Invi de 2024 aparecen registradas 100 empresas constructoras y aunque en el reglamento del instituto ya se establece que éstas deben ceder parte de las construcciones a una bolsa de vivienda, no se especifica qué porcentaje debe ser, expresó la legisladora.

Espinosa de los Monteros asegura que sólo durante este 2024 el Invi está destinando dos mil 174 millones de pesos al financiamiento de constructoras.

La diputada del PAN Daniela Álvarez, integrante de la Comisión de Vivienda —a la que fue turnada la iniciativa— expresó que efectivamente el reglamento del Invi establece que las empresas deben ceder departamentos para la bolsa de vivienda, “pero hemos pedido la información de cuántas viviendas son y a quién se le entregaron, pero no nos han respondido”.

Por ello consideró que antes de analizar

y dictaminar la iniciativa de Espinosa de los Monteros, la Comisión de Vivienda debería tener acceso a la información de cuántos de esos departamentos de la bolsa de vivienda se han entregado a la fecha y a qué personas.

De acuerdo a Federico Taboada, encargado de despacho del Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva, cada año 100 mil personas son expulsadas de la ciudad por falta de acceso a vivienda.

En el mismo sentido, la vicepresidenta de la Comisión de Vivienda, la panista Frida Guillén comentó: “Es una propuesta que supongo que de fondo tiene una buena causa, sin embargo, en la operación creo que no resultaría como se espera, porque sabemos que el Invi otorga vivienda a colectivos, a organizaciones, como moneda de cambio a la hora de las elecciones.

“¿Cómo vas a garantizar que esas viviendas se otorguen a quién más las

EL DATO

Esperan debate

Este diario buscó a los representantes de tres constructoras que trabajan con el Invi para conocer su opinión al respecto de la iniciativa, pero expresaron que primero quieren ver cómo evoluciona el debate en el Congreso, en las comisiones unidas de Vivienda y Hacienda.

necesita y a no a grupos u organizaciones que operan con fines electorales?”.

Insistió en que la reforma sólo dará resultado si se le ponen candados y se establece claramente quién va a ser el beneficiario y mediante qué mecanismos, además de que toda esa información la pueda consultar la ciudadanía en cualquier momento, en línea, en la página del Invi.

Espinosa de los Monteros

defendió que esos departamentos que se colocarían en la bolsa de vivienda “se destinarían a esas personas que están formadas en la fila (del Invi) conforme a sus necesidades de vivienda” y todo eso se podrá detallar en la ley, así como transparentar, aseguró.

La iniciativa que presentó el pasado 10 de octubre también plantea una nueva obligación en el Código Fiscal para que las constructoras que reciban financiamiento o subsidio del Invi tengan acceso al subsidio al impuesto predial y paguen sólo 58 pesos al bimestre por condominio si ceden el mencionado 8% del total de superficie a los proyectos de vivienda de la Ciudad de México.

La diputada recordó que a la constructora le corresponde pagar ese impuesto hasta que los inquilinos terminan de pagar el crédito y se convierten en los dueños, cuando ya les corresponde a ellos pagar el predial.



PREOCUPAN REFORMAS EN LA CDMX

Anfitriones de hospedaje rechazan ser la causa de la gentrificación

Dueños de inmuebles piden pausar la Ley de Turismo que limitaría la oferta de estancias cortas, pues sus ingresos se afectarían

Reducirán a la mitad las noches disponibles para rentar en plataformas digitales

18

ALDO MUNGUÍA
amunguia@elfinanciero.com.mx

Los anfitriones de estancias cortas que ofrecen sus servicios a través de plataforma como Airbnb en la CDMX rechazaron ser los causantes

del alza en los precios de las rentas de algunas zonas, de la gentrificación (fenómeno de movilidad que implica el desplazamiento de su población original por una de mayor poder adquisitivo) y solicitaron pausar las reformas a la Ley de Turismo que afectarán sus medios de subsistencia.

Ángel Torres, fundador del colectivo 'Todos somos anfitriones', aseguró que si se avanza con la reforma que reducirá a la mitad el número de

noches máximas a ofertar en plataformas como Airbnb, él y un grupo de 10 colaboradores se quedarán prácticamente sin ingresos.

"La reforma agudiza la crisis que plantea resolver: los retos que tiene la ciudad no son responsabilidad directa de nosotros, solo somos profesionistas que hemos encontrado aquí nuestro sustento íntegro", refirió el guía de turistas y sociólogo.

El gobierno de la CDMX impulsó, en los últimos meses, un par de cambios sustanciales a la legislación que regula la renta de corta estancia bajo modelos como Airbnb: primero, fijó un máximo de tres inmuebles por cada anfitrión, una medida que no afecta de forma generalizada a los arrendatarios, debido a que se estima que el 80 por ciento de ellos tienen una sola propiedad en renta.

La segunda reforma tendrá un efecto generalizado pues se proyecta que solo se podrán rentar los espacios en la CDMX la mitad del año.

"Los tiempos son inciertos, no sé qué es lo que va a pasar, esa es una de las demandas, necesitamos respuestas, ni siquiera las personas que idearon la iniciativa saben qué va a pasar", agregó Torres, que fundó el colectivo que ya cuenta con más de 450 anfitriones de la CDMX.

El análisis del gobierno de la capital, incluido en los argumentos para reformar la ley, estima que la renta de corta estancia ha propiciado el aumento de los precios de las rentas de larga duración y la escasez de vivienda en la CDMX.

De acuerdo con el Sistema Nacional de Información e Indicadores de



Vivienda (SNIIV), en la Ciudad de México hay 3 millones de viviendas, de las cuales, 2.7 millones están habitadas y el resto, alrededor del 10 por ciento, se encuentran vacías.

El gobierno reporta, en el último censo de 2020, que poco más de 70 mil viviendas están ocupadas temporalmente.

Cifras de plataformas como AirDNA, que calculan los espacios de rentas de corta estancia en diferentes partes del mundo, reportan que hay 20 mil anuncios de plataformas como Airbnb. Es decir, las propiedades en renta de corta estancia representan apenas el 0.6 por ciento del número total de viviendas que hay en la CDMX.

Farid Zablah, otro anfitrión, detalló que encontró en la renta de corta estancia una forma de obtener ingresos tras la debacle económica de la pandemia, por lo que la reforma implicaría que se quedara, prácticamente, sin ingresos.

Asimismo, Zablah, que tiene un par de inmuebles en renta corta actualmente, asegura que detrás de la regulación de las plataformas de corta estancia está la industria hotelera, quien ha cabildado para que se regulen las plataformas.

“Las personas deberían elegir en dónde quieren hospedarse”, refirió.

Airbnb informó que la restricción al 50 por ciento de las noches al año para ofrecer el servicio de estancia turística, podría generar un aumento en los precios del hospedaje tradicional y en la renta a largo plazo, como ocurrió en Nueva York.

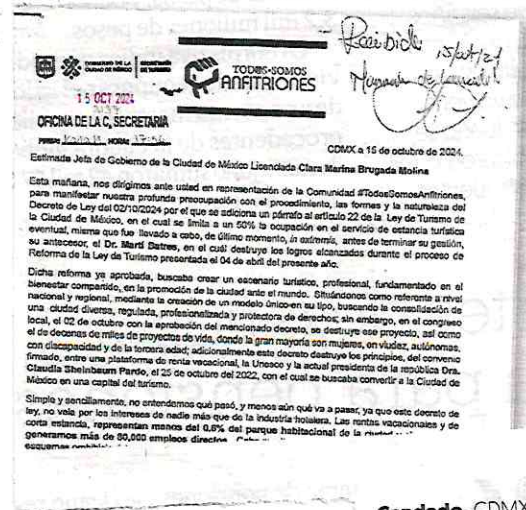
“Está probado que las regulaciones que buscan limitar las estancias cortas en diversas ciudades del mundo no han sido exitosas para disminuir las rentas”, comunicó Airbnb.

El colectivo ‘Todos somos anfitriones’ pide que se realice una pausa a los cambios y se tomen en cuenta sus propuestas, además que la regulación sea progresiva y ponga en el centro el desarrollo de una ciudad

turística, como lo aseguró la ahora presidenta Claudia Sheinbaum cuando apoyó un convenio entre Airbnb y la UNESCO, con el objetivo de promover a la capital como un “centro global para trabajadores remotos y capital del turismo creativo en América Latina”.

Airbnb aseguró que los principales afectados con los cambios en la legislación serán los anfitriones.

“Las mesas de diálogo con las autoridades son un vehículo necesario para que sean tomados en cuenta los derechos e intereses legítimos de anfitriones y emprendedores locales, al tiempo que se promueve el bienestar de las comunidades y de todo el ecosistema turístico”, informó Airbnb México.



Candado. CDMX publicó un decreto para limitar el negocio de las estancias cortas.



SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE



Recuperan en Tlalpan espacio ambiental

EDUARDO CEDILLO

Autoridades del Gobierno de la Ciudad de México recuperaron un predio invadido en suelo de conservación de la Alcaldía Tlalpan.

Se trata de un espacio ubicado en el kilómetro 7+200 de la Carretera Picacho Ajusco. La intervención parte de averiguaciones de la Fiscalía General de Justicia capitalina, luego de que denuncias ciudadanas alertaran sobre la construcción ilegal de inmuebles.

De acuerdo con la Secretaría del Medio Ambiente, los predios son parte del Núcleo Agrario de San Andrés Totoltepec, un espacio de conservación.

“En esta Administración no se tolerará ni una invasión más en suelo de conservación”, dijo la titular de la Sedema (Sedema), Julia Álvarez Icaza.

“Queremos seguir protegiendo nuestros bosques, nuestras tierras agrícolas, nuestros cuerpos de agua, estos espacios que son los pulmones verdes de la Ciudad y los espacios de recarga de los mantos acuíferos”.

La funcionaria recordó la importancia del suelo de conservación, que alcanza el 59 por ciento de la superficie de la Capital.

Gabriela Galicia, de la Fiscalía de Investigación en Delitos Ambientales y en Materia de Protección Urbana (FIDAMPU), agregó que la carpeta de investigación fue integrada este mismo año y que, tras las indagatorias, se determinó la demolición.

La Alcaldesa de Tlalpan, Gabriela Osorio, destacó el trabajo coordinado para dar solución a las problemáticas de la demarcación.

“Mucha coordinación y, sobre todo, cero tolerancia a la tala ilegal y a las invasiones en el suelo de conservación. Según el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano de Tlalpan, esta zona es de conservación y aquí no se puede construir”, explicó.

Adelantó que también habrá operativos en la zona boscosa.

“Hay una convicción muy clara por parte del Gobierno de la Ciudad de México en coordinación con el Gobierno de la Alcaldía, dijo.



Las construcciones fueron demolidas.

Gabriela Osorio,
Alcaldesa de Tlalpan

Según el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano de Tlalpan, esta zona es de conservación y aquí no se puede construir”.



Recuperan en San Andrés Totoltepec 20 mil metros cuadrados de suelo de conservación

³¹
Derriban construcciones irregulares en zona que había sido lotificada de manera irregular // Iba a ser utilizada para venta de viviendas y vehículos



▲ En terrenos que forman parte del núcleo agrario de San Andrés Totoltepec se demolieron tres construcciones irregulares y se resguardaron 20 mil metros cuadrados de área de valor ambiental. Foto La Jornada



**LAURA GÓMEZ FLORES Y
ROCÍO GONZÁLEZ ALVARADO**

El Gobierno de la Ciudad de México y la alcaldía Tlalpan recuperaron una superficie de suelo de conservación en el kilómetro 7+200 de la carretera Picacho-Ajusco, la cual ya había sido lotificada para la venta de viviendas y autos usados.

En los terrenos que forman parte del núcleo agrario de San Andrés Totoltepec se demolieron tres construcciones irregulares y se protegieron 20 mil metros cuadrados del área de valor ambiental que estaban lotificados de manera irregular por personas ajenas a la comunidad que habitaba en el lugar.

En el sitio, la secretaria de Medio Ambiente, Julia Álvarez Icaza, aseguró que no se permitirá ninguna invasión más en suelo de preservación ecológica. “Queremos seguir protegiendo nuestros bosques, nuestras tierras agrícolas, nuestros cuerpos de agua; estos espacios que son los pulmones verdes de la ciudad y los espacios de recarga de los mantos acuíferos”, expuso.

Recordó que desde la anterior administración se realizaron acciones para la recuperación del suelo de conservación, que se mantendrán de manera permanente, por lo que la dependencia a su cargo va a colaborar con las distintas instancias.

Denuncias previas

Agentes del Ministerio Público, policías de investigación de la Fiscalía de Investigación en Delitos Ambientales y en Materia de Protección Urbana (Fidampu) y elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana realizaron las diligencias correspondientes.

La agente de Fidampu Gabriela Galicia explicó que a raíz de diversas denuncias recibidas este año se abrió una carpeta de investigación debido a la lotificación y el hallaz-

go de construcciones irregulares en suelo de conservación, a la altura del kilómetro 7.2 de la carretera Picacho-Ajusco.

Añadió que durante el operativo el lugar estaba deshabitado, por lo que no hubo personas detenidas y se procedió a asegurar la zona.

En tanto, la alcaldesa de Tlalpan, Gabriela Osorio, remarcó la importancia de mantener la coordinación entre los distintos niveles de gobierno y la pronta respuesta al atender estas invasiones, e invitó a la ciuda-

danía a continuar con la denuncia de estos hechos.

“Hay una convicción muy clara para la protección de nuestros bosques, sobre todo en Tlalpan, donde 80 por ciento de la superficie es suelo de conservación”, expresó.



ALCALDÍA TLALPAN

Recuperan suelo de conservación

POR IONÁS LÓPEZ *ialcon*
jonas.lopez@gmm.com.mx

El Gobierno de la Ciudad de México, la alcaldía Tlalpan y la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México realizaron un operativo para demoler dos viviendas construidas irregularmente en suelo de conservación.

La acción se realizó a la altura del kilómetro 7.2 de la carretera Picacho-Ajusco, en San Andrés Totoltepec.

Personal del Gobierno y la alcaldía realizaron la demolición de las viviendas de concreto, tabique y lámina que estaban abandonadas y el área fue asegurada.

La agente de la Fiscalía de Investigación en Delitos Ambientales y en Materia de Protección Urbana (FIDAM-PU), de la FGJCDMX, Gabriela Galicia, explicó que a partir de diversas denuncias recibidas este año se abrió una carpeta de investigación debido a la lotificación y el hallazgo de una construcción en suelo de conservación.

“Queremos seguir protegiendo nuestros bosques, nuestras tierras agrícolas, nuestros cuerpos de agua, estos espacios que son los pulmones verdes de la ciudad y los espacios de recarga de los mantos acuíferos, así que vamos por la conservación de

LA FISCALÍA ABRIÓ UNA CARPETA DE INVESTIGACIÓN tras recibir denuncias ciudadanas; la alcaldesa llamó a la población seguir señalando estos casos



Foto: Especial

Una de las casas que fueron demolidas a la altura del kilómetro 7.2 de la carretera Picacho-Ajusco, en San Andrés Totoltepec.

nuestros espacios verdes y de conservación de la Ciudad de México”, dijo la secretaria del Medio Ambiente (Sedema), Julia Álvarez Icaza Ramírez.

La alcaldesa de Tlalpan, Gabriela Osorio Hernández, remarcó la importancia de mantener la coordinación entre los distintos niveles de gobierno y la pronta respuesta al atender estas invasiones,

e invitó a la ciudadanía a continuar con la denuncia de este tipo de hechos.

La Sedema remarcó que más de la mitad del territorio de la Ciudad de México es suelo de conservación, de acuerdo con lo marcado en la Constitución local y Tlalpan es una de las alcaldías más grandes e importantes en materia ambiental.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

REFORMA
CINAZON DE MEXICO

22 OCT 2024

Página



Sección

Fecha



POR LA NATURALEZA. Natalia Pavón y Héctor Magaña han trabajado para que este Parque recupere su vocación inherente: albergar flora originaria.

Rescatan Cerro de la Estrella

Una organización ciudadana dio nueva vida a este Parque Nacional reintegrando árboles y plantas y saneando el suelo que, debido al desecho de basura y escombros, se fue erosionando



ALEJANDRO LEÓN

Con la reforestación de árboles y plantas nativas, vecinos de dos alcaldías recuperaron la vocación ambiental de 2.5 hectáreas del Cerro de la Estrella.

A la altura de Lomas Estrella, en Iztapalapa, hace seis años era un tiradero clandestino de basura y cascajo.

Desde entonces, un grupo de vecinos de esa Colonia, así como de Granjas Estrella y de Coapa, Alcaldía Tlalpan, se dieron a la tarea de limpiar la zona y plantar ejemplares que ya no existían.

Como lo son huizache, calliandra, palo azul, chapulixtle, tejocotes o capulines.

Así como las plantas salvia, cosmos, dalias, velo de novia, lirio azteca, tigridia, asclepias o la hierba del cáncer, entre otras.

Con riego en temporada de sequía o limpiando los cajetes en lluvias, lograron que las plantaciones florecieran y que los árboles sigan de pie.

En contraste, varios

ejemplares que son exóticos, como pirules o eucaliptos, están secos, constató REFORMA ayer en un recorrido.

“Algunas de ellas (las nativas), las germinamos incluso porque fuimos a colectar semilla en lugares en donde aún existen, las crecimos y fueron reintroducidos los ejemplares que actualmente están creciendo.

“Trajimos también plantas que ya no se encontraban en este lugar, como salvias, las dalias, los cosmos, entre muchas otras que hemos estado reintroduciendo”, comentó Natalia Pavón, integrante de la organización ciudadana Chaponeros de Lomas Estrella.

Calculó que han introducido 486 árboles nativos

a este parque natural, con 95 por ciento de sobrevivencia, aproximadamente.

“Era un tiradero, todo esto que ahora es un jardín de polinizadores estaba lleno de basura, cascajo, de hecho, gran parte del Cerro; si tú intentas sembrar vas a sacar mucho cascajo.

“Porque era una zona donde la gente de los alrededores vino a dejar ese tipo de desechos, entonces, ha sido ir saneando la tierra”, apuntó.

El Cerro de la Estrella es un Área Natural Protegida y Parque Nacional y fue un centro ceremonial relevante para la cultura mexicana.

En la época prehispánica, era conocido como Huizachtepetl, el lugar de huizaches, de acuerdo con el Gobierno federal.

“Al recuperar los árboles

nativos estamos recuperando los ciclos de lluvia que había antiguamente en la Ciudad de México, un árbol nativo, del 100 por ciento de agua que capta, filtra el 70 por ciento al subsuelo.

“¿Qué tenemos aquí con toda nuestra labor?, presencia de polinizadores que están en peligro de extinción, tenemos abejas nativas, la variedad de mariposas que tenemos”, añadió Pavón.

El vecino Héctor Magaña explicó que especialistas documentaron 33 especies de aves en esa zona del Cerro, además de que hay presencia de otros animales.

“Se ven más los cacomixtles, que es también uno de los animalitos que aquí vivieron mucho tiempo y se fueron alejando porque no había nada de qué alimentarse”, mencionó.

Natalia Pavón, de la organización Chaponeros

“Algunas de ellas (las especies nativas), las germinamos incluso porque fuimos a colectar semilla en lugares en donde aún existen, las crecimos y fueron reintroducidos”.

SISTEMA DE AGUAS



PATRICIA URRIZA, diputada de Movimiento Ciudadano

ENTREVISTA

Abren discusión sobre agua

EDUARDO CEDILLO

Movimiento Ciudadano realizará el primer Parlamento Abierto de la Legislatura: un ejercicio que busca identificar los principales retos en políticas hídricas para la Ciudad de México.

“Es un Parlamento Abierto justo para identificar los retos que tiene la Ciudad de México y el Área Metropolitana en términos hídricos y, a partir de ahí, pues generar la legislación más efectiva para nuestra Ciudad”, afirmó la diputada emecista Patricia Urriza.

No es la primera vez que esta bancada recurre a la figura de socialización y apertura de la agenda. En la Segunda Legislatura lo hizo para el Sistema de Cuidados.

Mañana será el primer ejercicio de este tipo en la

actual, con miras a la creación de propuestas en materia de la política hídrica, una de las materias más abandonadas por el Congreso anterior y que provocó un rezago de más de 60 productos legislativos.

La discusión se dividirá en cuatro tópicos centrales: el primero, sobre el diagnóstico de las condiciones hídricas de la Ciudad; el segundo, respecto al problema de la infraestructura y el saneamiento; en el tercero se discutirá el impacto social en comunidades vulnerables, mientras que en el último, se abordarán las soluciones tecnológicas.

Urriza es la legisladora que organiza las mesas de trabajo y contará con la presencia de toda la bancada del Congreso local, así como diputados del oficialismo y otros de la Oposición.

Asimismo, asistirá la

titular de la Secretaría del Medio Ambiente, Julia Álvarez Icaza y, aunque no ha confirmado, también se invitó al Secretario del Agua, José Mario Esparza. Además de voces expertas en materia hídrica.

“Estamos tratando de aprovechar que inicia una nueva Administración y que esa nueva Administración ha dicho reiteradas veces que una de las agendas primordiales que van a impulsar es que todas las personas de la Ciudad tengan acceso al agua”, afirmó.

La congresista naranja afirmó que entre las grandes prioridades que ve en materia de legislación hídrica está la modernización del sistema, así como la posibilidad de emplear herramientas tecnológicas para la detección de fugas de agua en tiempo real.

“Modernizarse en tér-

/// Estamos tratando de aprovechar que inicia una nueva Administración y que esa nueva Administración ha dicho reiteradas veces que una de las agendas primordiales”.

minos de captación de agua de lluvia para que al menos las instituciones de Gobierno y también en las escuelas puedan contar con mejores sistemas”, explicó.

La creación de un Gabinete del Agua en el Gobierno central, consideró, es acertada, pero también hizo énfasis en la necesidad de ampliar la participación ciudadana.



Recuperan nivel presas del Cutzamala

Tras casi 2 años y diversas medidas, como la reducción del abasto de líquido a la CDMX y Edomex, en octubre los cuerpos de agua alcanzaron 65% de su capacidad de almacenamiento

CLAUDIA GONZÁLEZ
Y CLAUDIA RODRÍGUEZ

Corresponsales

—metropoli@eluniversal.com.mx

Tras casi dos años y luego de varias medidas que incluyeron desde el bombardeo de nubes y el pago a los agricultores para que no extrajeran agua hasta la reducción del abasto a la Ciudad de México y el Estado de México, las presas del Sistema Cutzamala lograron alcanzar en octubre 65% de su capacidad de almacenamiento por las fuertes lluvias que se presentaron durante esta temporada.

Ante ello, las autoridades del Organismo de Cuenca de Aguas del Valle de México (OCAVM) de la Comisión Nacional del Agua (Conagua) apuntaron que hay una recuperación de las tres presas principales: Valle de Bravo y Villa Victoria,

localizadas en el Estado de México, y la de El Bosque, en el estado de Michoacán, que para el 21 de octubre de 2023 contenían en conjunto 310 millones 468 mil milímetros cúbicos, en comparación con los 511 millones 710 mil metros cúbicos para el 17 de octubre.

Sin embargo, todavía no se ha aumentado el caudal del Cutzamala a los municipios mexiquenses y las alcaldías de la Ciudad de México, que han debido emprender otras acciones para paliar esta baja del suministro de líquido.

En diciembre de 2023 el organismo indicó que la sequía de la cuenca del río del Cutzamala se extendió en 99.9% del territorio, por lo que los embalses que abastecen 25% del agua al Valle de México se mantenían en los niveles más bajos de los últimos 27 años.

En este, el sistema de captación de agua de lluvia tenía un almacenamiento de 310 millones de metros cúbicos, lo que representaba 41.7% de su nivel de llenado, un déficit de 40%, respecto al promedio histórico.

Las acciones

Las acciones para recuperar los niveles fueron diversas e iniciaron desde 2022 entre los gobiernos federal, de la Ciudad de México y Estado de México; la primera que se anunció fue la recuperación del



Aunque las presas se han recuperado, se mantienen los recortes en el suministro hacia el Valle de México.

agua que utilizaban agricultores en la zona de la presa El Bosque, en Michoacán, las tres entidades junto a Conagua, se comprometieron a tecnificar 3 mil 300 hectáreas adyacentes al canal El Bosque-Colorines y la meta era recuperar 2 mil litros por segundo que huachicoleaban ejidatarios michoacanos para sus tierras de cultivo.

Para su nivelación, la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural propuso el bombardeo de nubes que no funcionó, y aunque en otras entidades fue útil porque había nubes con agua contenida que al estimularlas, provocaron precipitaciones.



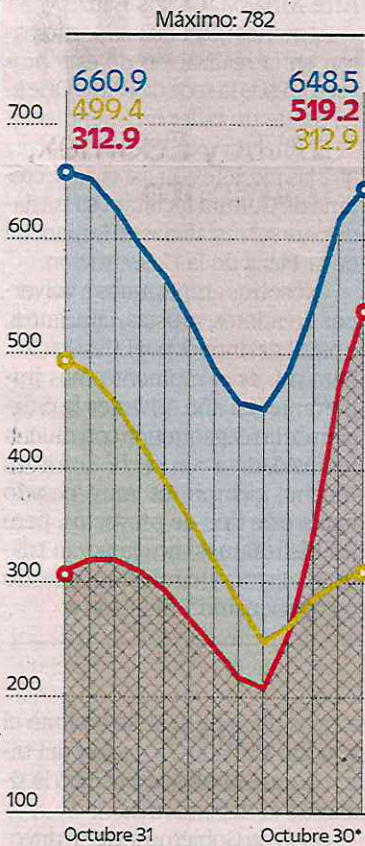
Tendencia positiva

Las presas del Sistema Cutzamala han logrado retomar los niveles de almacenamiento que tenían hace dos años cuando entraron en crisis por la sequía.

Sistema Cutzamala

Almacenamiento en millones de m³

- PROMEDIO 1996-2023
- DE NOVIEMBRE 2022 A OCTUBRE 2023
- DE NOVIEMBRE 2023 A OCTUBRE 2024



*Del siguiente año. NOTA: Los 519 mm3 era la meta a alcanzar después del 15 de Octubre. Fuente: Elaboración propia.

ciones, en el caso de la cuenca del Cutzamala no hubo resultados.

Después fueron canceladas las extracciones de la presa de Valle de Bravo, a partir del 30 de abril y hasta mediados de mayo, con la finalidad de evitar una baja que colapsara la presa, en ese momento por debajo de 25% de su nivel de operación, lo que obligó a incrementar la extracción desde El Bosque; esta última unas semanas más tarde registró una reducción grave que llevó a suspender las extracciones en el mes de junio para permitir su rehabilitación, pues las lluvias permanecían ausentes.

Es así que el 21 de junio la Conagua anunció el tercero de los recortes en el suministro al Valle de México debido a los bajos niveles de las tres presas, pasando de ocho a seis metros cúbicos por segundo (m3/s).

Una vez que se reflejaron las lluvias, a partir de septiembre, la Comisión Nacional del Agua reanudó las extracciones en todas las presas, aunque se mantienen los recortes en el suministro a la Zona Metropolitana del Valle de México (ZMVM).

De acuerdo con OCAVM, la presa Valle de Bravo muestra una significativa recuperación gracias al manejo hídrico después de que suspendió desde abril la extracción de agua de este embalse. Tan sólo desde junio a la fecha se recuperaron casi 292 milímetros cúbicos de agua, señaló Citlalli Elizabeth Peraza Camacho, directora de dicho organismo.

La Conagua refirió que actualmente a la presa de Valle de Bravo se le inyecta un caudal de 12 metros cúbicos por segundo para acelerar su recuperación. ●

292

MILÍMETROS

cúbicos de agua se han recuperado en la presa de Valle de Bravo de junio a la fecha, según OCAVM.



Persiste la sequía en México aún con las lluvias torrenciales: UNAM

Esto se debe a una inadecuada planeación que no considera almacenar la de lluvia, señala la experta

Conferencia

Redacción 24

Academiaocronica.com.mx

La crisis hídrica en México es severa y representa una paradoja, pues aunque en los últimos meses han ocurrido lluvias torrenciales persiste la sequía en amplias zonas del país, aseveró la investigadora posdoctoral del Instituto de Ingeniería de la UNAM, Norma Elizabeth Olvera Fuentes.

Esto se debe a una inadecuada planeación que no considera, por ejemplo, almacenar la de lluvia, modificar patrones de consumo para tener un uso racional, o contar con políticas públicas eficientes, precisó.

Durante la conferencia El gato de Schrödinger en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México: crisis hídrica aun con lluvias torrenciales, ofrecida en el Centro de Ciencias de la Complejidad (C3) de la Universidad Nacional, la física y doctora en Ciencias de la Tierra agregó:

Con 22.3 millones de habitantes, la Ciudad de México es la segunda urbe más poblada de América Latina, solo detrás de Sao Paulo, Brasil, donde cohabitan 22.6 millones de personas.

“Para satisfacer una alta demanda de agua para todas esas personas, la capi-

tal del país consume, cada día, 61 metros cúbicos del vital líquido por segundo. Esta cifra representa 5 millones 270 mil 400 metros cúbicos por día, una cifra que supera la cantidad disponible en el corto plazo”, indicó.

La especialista informó que la recibida en la Zona Metropolitana del Valle de México proviene en 66.3 por ciento de los acuíferos de la capital; 25.5 por ciento del Sistema Cutzamala; 6.3 del Sistema Lerma; y 1.8 por ciento de la presa Madín y sus manantiales, de acuerdo con datos del Sistema de Aguas de la Ciudad de México.

Olvera Fuentes dijo que en el país vivimos una verdadera crisis hídrica, es decir, una situación en la que el suministro de agua disponible es insuficiente para satisfacer las necesidades básicas de una población o ecosistema.

Los impactos de esta situación ocurren básicamente en salud pública, agri-

cultura, ecosistemas, economía y estabilidad social, anotó la investigadora.

“Una crisis hídrica implica escasez de agua, contaminación de la misma, impacto del cambio climático, desigualdad en la distribución del líquido e ineficiencia en el uso del agua”.

Mencionó que, de acuerdo con el Monitor de Sequía de Comisión Nacional del Agua al 30 de septiembre de 2024, la sequía prevalece especialmente en el norte del país, mientras que en el Valle de México hay un 51.3 % de sequía extrema, 33.9 % de moderada y 14.7 % excepcional.

REPERCUSIONES

Debido a la prolongada sequía que se extendió hasta mediados de 2024, y que aún persiste en regiones del norte de nuestro país, numerosas presas y embalses alcanzaron mínimos históricos en sus niveles de almacenamiento, explicó la experta en el auditorio del C3.

Entre los afectados se encuentra el Sistema Cutzamala, el cual ha reducido su caudal de entrega a partir de noviembre de 2023, aportando apenas 40 por ciento del volumen que solía proporcionar a inicios de ese año. Esta medida ha afectado a cerca de 14 millones de habitantes, enfatizó.

Olvera Fuentes recordó que en el país se vive una crisis hídrica, es decir, una situación en la que el suministro dispo-



nible es insuficiente para satisfacer las necesidades básicas de una población o ecosistema.

“Implica escasez de agua, contaminación de la misma, impacto del cambio climático, desigualdad en la distribución del líquido e ineficiencia en el uso”.

Los perjuicios de esta situación ocurren básicamente en salud pública, agricultura, ecosistemas, economía y estabilidad social, anotó la especialista.

Dijo que, de acuerdo con el Monitor de Sequía de la Comisión Nacional del Agua al 30 de septiembre de 2024, el fenómeno prevalece especialmente en el norte de la nación, mientras que en el Valle de México existe 51.3 por ciento de sequía extrema, 33.9 de moderada y 14.7 excepcional.

Para afrontar la paradoja de lluvias torrenciales y sequía, Olvera Fuentes recomendó un abordaje a partir de la física y las ciencias de la complejidad, donde el proceso desde la generación hasta la distribución se analice con mapas cognitivos difusos, que son medios gráficos de representación sobre interrelaciones complejas entre conceptos. “Este modelo permite darle una estructura fundamental al comportamiento del problema”.

AGUA SUBTERRÁNEA

Este martes 22 de octubre a las 18:00 horas, se llevará a cabo la mesa “Agua sub-

terránea. Un recurso invisibilizado” en El Colegio Nacional. En esta sesión, coordinada por la bióloga Julia Carabias, expertos presentarán soluciones a la crisis del agua y abordarán temas críticos, como la situación de los acuíferos, una propuesta específica para el Valle de México y la captación de agua de lluvia en la Ciudad de México.

Participarán Martín Argueta, hidrogeólogo con experiencia en los sectores gubernamental y privado; César Herrera, ingeniero civil y maestro en Ingeniería Hidráulica por la UNAM; y Laurent Herbiet, arquitecto especialista en gestión del agua y promotor de sistemas de captación de agua de lluvia en la Ciudad de México.

México vive una crisis hídrica, es decir, una situación en la que el suministro disponible es insuficiente para satisfacer las necesidades básicas

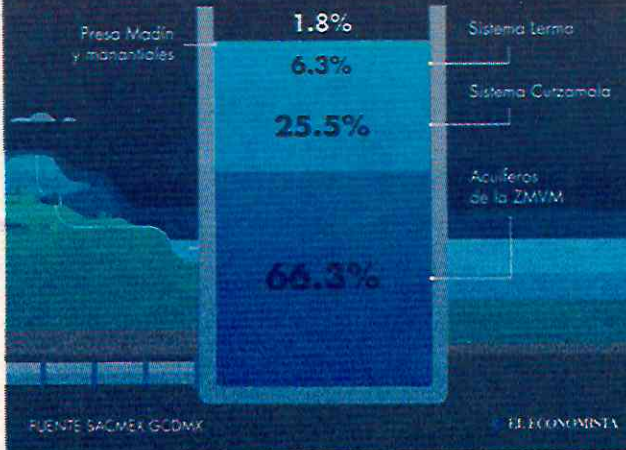
Los perjuicios de esta situación ocurren básicamente en salud pública, agricultura, ecosistemas, economía y estabilidad social



Para todo esto, ¿de dónde viene el agua que recibe la ZMCM?

Además del Cutzamala, ¿Qué otras fuentes abastecen de agua a CDMX?

CDMX | Fuentes de abastecimiento de agua potable | % QUE REPRESENTA



Dra. Norma Elizabeth Olvera Fuentes

La Ciudad de México consume, cada día, 61 metros cúbicos de agua por segundo, señaló Norma Elizabeth Olvera Fuentes.

SECRETARÍA DE OBRAS Y SERVICIOS



EL VALLE DE LOS BACHES

Compartida por la lectora:
Claudia Rojo



¿DÓNDE?: Calle Llanura
RESPONSABLE: Alcaldía Coyoacán

Compartida por la lector:
Héctor Estrada



¿DÓNDE?: Calle Las Flores, Col. Jesús del Monte
RESPONSABLE: Alcaldía Cuajimalpa



Compartida por la lector:
Hugo Ruiz

¿DÓNDE?: Calle Río Guadalquivir
RESPONSABLE: Alcaldía Cuauhtémoc

INVADEN CARRILES

Algunos baches ocupan gran parte de los carriles en distintas arterias de la Capital, ello provoca que los conductores reduzcan la velocidad para maniobrar, o bien, para evitar daños en sus vehículos.

MANDA TU BACHEA: OjoCiudadano@reforma.com

SECRETARÍA DE CULTURA



LAS CALACAS MONUMENTALES

COBRAN VIDA

Desde mayo, artesanos iniciaron el boceto de las figuras que formarán la megaofrenda del Zócalo; a marchas forzadas ahora dan los toques finales

JENNIFER FLORES

Artesanos y artesanas de la Fábrica de Artes y Oficios de Oriente (FARO) crean las figuras monumentales que participarán en las actividades por la celebración del Día de Muertos, entre ellas, en la megaofrenda que se instalará en el Zócalo de la CDMX.

Desde inicios de mayo, hombres y mujeres comenzaron con los bocetos, presupuestos y maquetas para que, a mitad de año, la realización de las esculturas arrancara sin contratiempos.

A unos días del 1 de noviembre, trabajan la semana completa para finalizar los mínimos detalles de las figuras; "me siento muy honrado, es la segunda vez que participo en la ofrenda y es un gran compromiso. Estoy orgulloso porque es un trabajo en equipo que involucra a herreros,

personas que se dedican a la cartonería, pintores y demás", describe Antonio García.

Para la instalación de la megaofrenda, se realizó un concurso en donde participaron colectivos artísticos. La propuesta ganadora se titula Procesión y busca representar este tipo de recorrido que se realizaba a mediados del siglo pasado en el sur de la CDMX, en la alcaldía de Xochimilco.

Además, se plasma la inspiración del trabajo de Eduardo Robledo, joven grabador habitante de esa demarcación.

El proyecto incluirá 20 piezas de cartonería monumental, un espejo de agua de 200 metros cuadrados y un altar de 17 metros de altura por 24 metros de frente, explicó el director del Colectivo Taller de Arte Xibalba, Carlos Báez.

LABOR MASIVA. Al menos 80 personas participaron en la realización de este proyecto desde la sede de FARO Oriente, como otras, y hasta un taller independiente.

El director explicó que una vez que las piezas estén listas, la Secretaría de Cultura facilitará su traslado para ser instaladas en la plancha de la Plaza de la Constitución.

"Nosotros empezamos a volvernos creadores, artistas, escultores, a partir del interés por la festividad. Para mí es el momento más importante del año. Vivimos la creación de la megaofrenda con mucha intensidad, a veces la sufrimos mucho; siempre es muy pesado hacer este tipo de proyectos, pero los disfrutamos, los añoramos, nos generan melancolía, tristeza, alegría y cimientan nuestro compañerismo", finalizó.



22 OCT 2024

Página

3

Sección

Fecha

Buscarán mariachis imponer un récord



La idea es romper un Récord Guinness al reunir la mayor cantidad de mariachis tocando y cantando al unísono.

SELENE VELASCO

30

El mariachi resonará a escala global desde la CDMX... y buscará romper récord.

Por primera vez se llevará a cabo el Congreso Mundial del Mariachi, que cerrará con el reto de reunir a la mayor cantidad de músicos de este género tocando y cantando a la vez.

Se llevará a cabo del 6 al 10 de noviembre en las alcaldías Cuauhtémoc y Coyoacán y será, según autoridades y organizadores, una forma de mantener viva la declaración de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Unesco.

Y, a la vez, un incentivo al turismo y la economía.

El sonido del mariachi y los vistosos atuendos y sombreros que los caracterizan adornarán escenarios como Plaza Garibaldi, el Teatro Esperanza Iris, el Auditorio Alejandro Peralta, la Alameda Sur y el Monumento a la Revolución.

La inauguración será en la primera sede y la clausura, en la última.

Habrán conciertos gratuitos, galas con acceso pagado y verbenas con muestras gastronómicas.

Como embajadores de mariachis y compositores, entre los invitados especiales estarán Pepe Aguilar y el compositor Martín Urieta, autor de éxitos como "Acá entre nos" y "Mujeres Divinas".

Los organizadores —como la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo de la Ciudad de México (Canaco), la Sociedad de Autores y Compositores de México y la Unión Nacional de Mariachis— habilitaron el registro de agrupaciones que se sumarán para el cierre.

Esperan que se sumen cientos y que se pueda realizar la interpretación simultá-

Alessandra Rojo,
Alcaldesa

Estamos aspirando a mil mariachis, al menos mil mariachis tocando al unísono nuestra música, cosa que será muy trascendente".

nea de "Cielito Lindo" en la Plaza de la República. De conseguirlo, se buscará el reconocimiento de Récords Guinness.

"Estamos aspirando a mil mariachis, al menos mil mariachis tocando al unísono nuestra música, cosa que será muy trascendente", destacó la Alcaldesa Alessandra Rojo de la Vega.

"Nos van a compartir su arte, su pasión, durante estos días la música va a resonar en cada rincón, va a recordarnos que el mariachi no es sólo un género musical, sino una forma de vida, una expresión de amor, de alegría, de comunidad, profundamente mexicana".

La gobernante afirmó que habrá operativos de vigilancia los días del Congreso del Mariachi y consideró que eventos culturales como este deben aumentar para lograr que las comunidades se unan y se apropien de espacios públicos, que se vuelvan más visitados y seguros.

José de Jesús Rodríguez, presidente de la Canaco CDMX, destacó que, además del talento local, se invitó a mariachis de otros países como España y Portugal.

Por el evento, calculó el representante, se proyecta una derrama económica de 136 millones de pesos y 12 mil espectadores directos.



Congreso Mundial del Mariachi dará 136 mdp

FERNANDA MURILLO
CIUDAD DE MÉXICO 23

Para la primera edición del Congreso Mundial del Mariachi, la Cámara de Comercio de la Ciudad de México (Canaco CdMx) estima una derrama económica de unos 136 millones de pesos durante los cuatro días que durará el evento.

José de Jesús Rodríguez Cárdenas, presidente de la agrupación, indicó que esta cifra podrá alcanzar los mil millones de pesos; sin embargo, mantiene este monto reservado ya que esperarán el término del foro para evaluar los beneficios económicos.

“No queremos una cifra en donde desaliente o bien sea una cifra que no corresponda a la realidad, preferimos quedarnos cortos, pero de entrada estamos hablando de 136 millones de pesos”, dijo Rodríguez.

“Al término del congreso yo estimaría que vamos a hablar de más de mil millones de pesos de derrama yo estimaría”.

El representante de la cámara señaló que con este evento se impulsará la actividad económi-

ca de artesanos locales, que tendrán la oportunidad de presentar sus productos en las diferentes sedes del evento.

Rodríguez agregó que se espera una afluencia de 5 mil personas en los diferentes puntos de actividades del congreso; participarán 200 empresas sumadas a las 50 de Coyoacán.



'Generar la paz desde la juventud'

CRÓNICA

EDUARDO CEDILLO *ucw*

Una instalación con alebrijes, catrinas y símbolos prehispánicos que evocan a la construcción de la paz se exhibirá en el Museo de Arte Popular (MAP).

"Las tradiciones son una manera de cultivar la paz, de cultivar la cultura y que con eso hacemos un llamado de conciencia. Cuando hay cultura y progreso tenemos comunidades en igualdad", dijo Itzel Miranda, de Urbana, asociación encargada del proyecto.

Se trata de una iniciativa del MAP y el Centro de Información de la Organización de las Naciones Unidas.

"Se pensó toda la estructura en generar la paz y cómo generar la paz desde la juventud y el Colectivo Guaromecha, que son artistas mexicanos, ayudaron a hacer esta ejecución y toda la construcción de la instalación", explicó.

La instalación es un altar que representa un universo fantástico, compuesto en su mayoría por alebrijes y empleando una reinterpretación de la Catrina de José Guadalupe Posada como elemento central.

En una declaración de

protesta, las catrinas se dibujan para hacer énfasis en que todos somos iguales en la muerte, pero debemos serlo también en vida.

"Porque es claro que también el altar de muertos es una celebración de la vida y una celebración de la vida después de la muerte", destacó Miranda, la curadora.

La instalación destaca por el uso de cartonería, técnicas de papel picado, esculturas y pinturas murales.

"Todos queremos un mundo en paz, todos queremos un mundo de igualdad y la manera de cultivarlo es eliminar la discriminación, los odios raciales, el odio por desplazamiento", contó.

El mensaje no es transmitido con violencia. Por el contrario, la luz es un tema central, reflejado en el uso de veladoras y obras que buscan sacar una sonrisa al espectador.

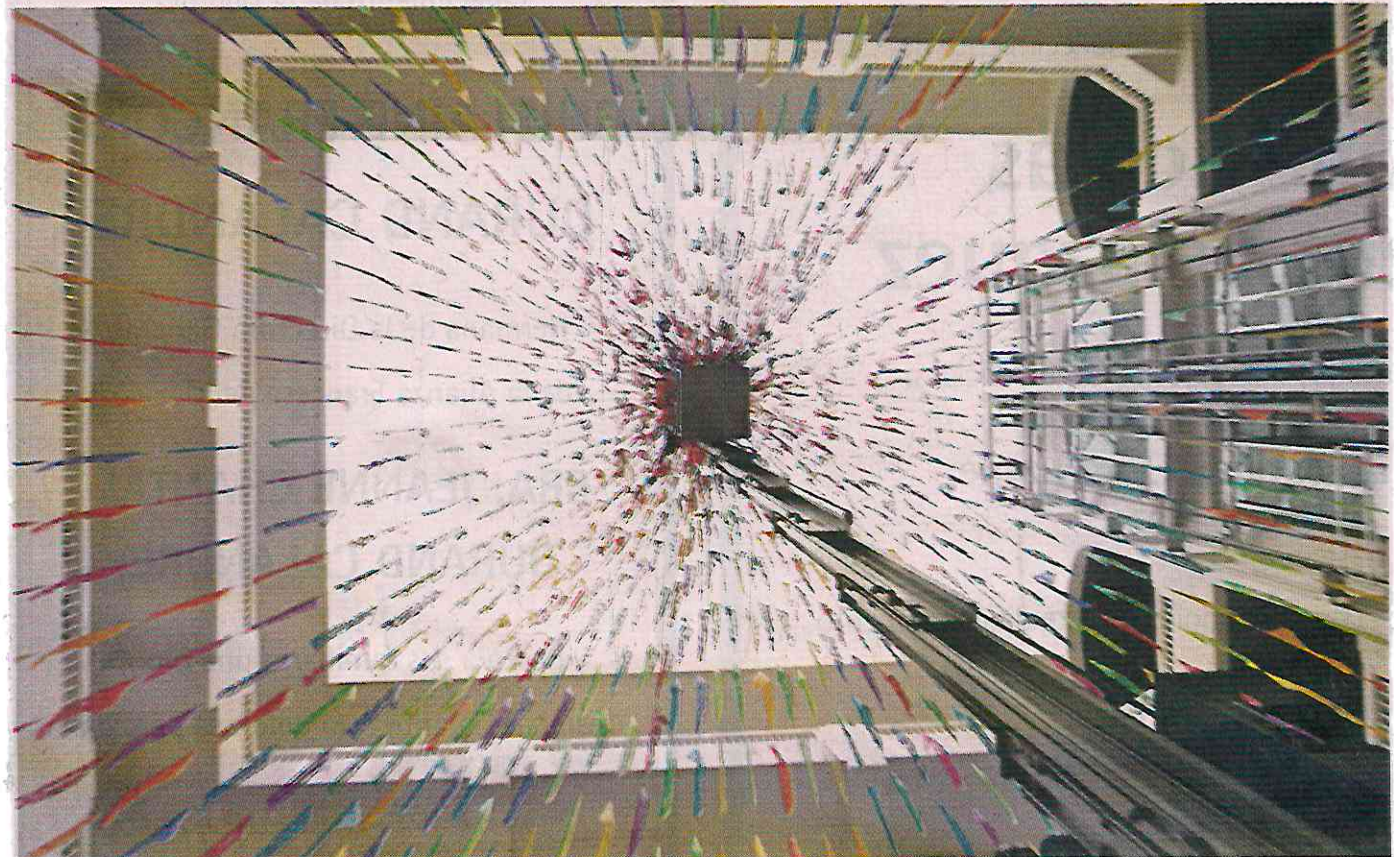
"Creemos en la cooperación internacional, de trabajar todos juntos sin importar de dónde vienes, tu color, de dónde vienes socioeconómicamente o geográficamente. Todos somos iguales, todos podemos colaborar y, lo más importante, las tradiciones que cada País tiene también están hechas de migraciones", destacó.



La Catrina de José Guadalupe Posadas se reinterpreta, valiéndose de la técnica de los alebrijes.



■ Socializado está que todos somos iguales ante la muerte. ¿Y si lo fuéramos también en vida?, plantea la exposición.



■ La convocatoria estableció que el aspecto lumínico era importante, pues el mensaje tenía que ser esperanzador.



¿Censura o una realidad cultural cambiante? Ana Gallardo en el MUAC

Críticos hablan de la polémica por obras de la artista argentina. “Antes existía la idea de que el arte podía ser incómodo” o “error del MUAC”, entre las posturas de los especialistas

FRIDA JUÁREZ BAUTISTA

—frida.juarez@clabsa.com.mx

A una semana de la protesta afuera del Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC) contra las obras *Extracto para un fracasado proyecto (2011-2024)* y *Sin título (2011)*, de la artista argentina Ana Gallardo (Rosario, 1958) —resultado de su interacción con Casa Xochiquetzal, albergue en la Ciudad de México para mujeres de la tercera edad que son o fueron trabajadoras sexuales—, el recinto retiró las piezas, ofreció disculpas y anunció un foro de discusión.

Las obras que formaban parte de la exposición *Tembló acá un delirio*,

inaugurada el 10 de agosto, causaron enojo e indignación incluso en redes sociales.

La primera es un texto tallado en uno de los muros del museo que cuenta la experiencia de Ana Gallardo en la Casa Xochiquetzal. Describe con un lenguaje crudo, que la mujer que ella cuidó vivía en malas condiciones; además expresa su asco y furia porque la directora de la Casa la hace esperar y reconoce que no puede realizar esa tarea.

La segunda obra es un video que la artista, dice, grabó clandestinamente y en el que se ven las manos y boca de la mujer descrita en el mural.

El tema causó debate y dejó en

claro que los tiempos han cambiado y el suceso sienta un precedente. Críticos de arte, visitantes y una de las impulsoras de Casa Xochiquetzal reflexionaron sobre la polémica.

Orígenes de la confrontación

Todo inició en redes sociales, donde se cuestionó el tono del texto y que la obra se haya realizado con una beca del Fonca. La acción *in situ* ocurrió el domingo 13 de octubre. Un grupo de mujeres pintó mensajes en los muros exteriores del museo: “La violencia no es arte”, “Respeto total al trabajo sexual”, “Ana Gallardo blankkka privilegiada”.



Antes de la protesta, en un comunicado, el MUAC informó que había establecido comunicación con Casa Xochiquetzal, dijo defender la libertad de expresión de la artista e invitó al diálogo. Tras la protesta, anunció el retiro de las obras cuestionadas, declaró que “se debió evaluar si las obras eran susceptibles de ser expuestas bajo las condiciones de una realidad cultural siempre cambiante”, ofreció disculpas y anunció un foro público, aún sin fecha.

No se cerró toda la exposición de la artista Ana Gallardo como aseguran usuarios en redes sociales. Entre el público asistente hay quien desconoce la polémica, dicen que no se enteraron ni por las redes, aunque sí vieron el grafiti en la entrada.

Antes la polémica

En 2020, el Museo Jumex exhibió el video cuestionado como parte de la



Pintas de protesta afuera del Museo Universitario de Arte Contemporáneo por la polémica que causaron las obras de Ana Gallardo.

exposición *Al filo de la navaja*. En aquel entonces la obra no generó críticas, incluso hoy forma parte de la colección Jumex bajo el título *Estela 1947/2011*.

En tanto, la pieza *Extracto para un fracasado proyecto* se expuso en Argentina en 2012 en la galería extinta Ignacio Liprandi Arte Contemporáneo y, en 2015, en la exposición *Un lugar para vivir cuando seamos viejos*, en el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA). Este museo publicó un catálogo de la exposición, donde se describe la obra de Gallardo como “un acto entre vandálico y de franco desahogo”, en el que la artista “espantada y conmovida” comunica “su bronca y desconsuelo ante la situación de tener que enfrentar ese cuerpo agonizante y desatendido”.

En un video de *YouTube* del MAMBA, al hablar sobre cómo el fracaso y la duda artística están presentes en su trabajo, Gallardo confiesa: “Propuse un tema a una institución, no funcionó. Me propusieron algo que fue muy difícil de aceptar y lo acepto. Y es una secuencia de situaciones que no tienen que ver solamente con la práctica artística, tienen que ver con la vida y con ciertos temas en los que una artista se mete y no sabe cómo puede llegar a funcionar”.

Discusión ante el arte retirado

La forma de resolver del MUAC ha iniciado otra controversia entre especialistas del arte con respecto a si se deben retirar obras de arte incómodas ante la presión social.

Para María Minera, crítica de arte, el MUAC “hizo lo que le correspondía hacer” y afirma que no se trata de censura si la artista está de acuerdo. Explica que la situación, que definió como un dilema ético, lleva a plantear preguntas sobre cómo exhibir arte que “envejece”, lo cual es el nuevo reto para los museos.

“Los artistas tienen derecho a la libertad de expresión, sin lugar a dudas, pero la gente también tiene derecho a vivir una vida en privacidad. Aquí hay dos derechos humanos que se encuentran y chocan. No es subjetivo cómo se sintieron ofendidas y violentadas las mujeres de la Casa Xochiquetzal. (...) El mundo ha cambiado mucho. En México las violencias contra las mujeres y especialmente contra las mujeres de grupos marginados han crecido a niveles escalofrantes. Entonces un texto así de violento, dirigido a dos mujeres vulnerables, ya no tiene cabida”, afirma Minera.

Edgar Hernández, también crítico de arte, sí considera que el retiro de las piezas es censura y sentará un precedente en los museos



y en la libertad creativa de los artistas. “La posibilidad de generar una discrepancia es algo que hoy ya no puedes, porque lo único que se valida hoy en términos de programa artístico, cultural, es lo que demanda la mayoría, el consenso. Antes, al menos en la década de los 90, como un eco de lo que pasó en los 60 a nivel mundial, existía esta idea de que el arte podía ser incómodo, podía ser políticamente incorrecto, podía tener una moral muy ambigua, que podía ser cuestionable en términos éticos. Era parte del proceso creativo, había una posibilidad de que el arte tuviera esa autonomía”, comenta.

Hernández recuerda otras controversias que ha enfrentado el MUAC, como el anillo de diamante hecho por la artista Jill Magid con cenizas de Luis Barragán, o la exposición del artista Miguel Ventura con iconografía nazi. Pese a las polémicas, el recinto mantuvo la exhibición de las obras. “Eso habla de la situación que está viviendo el museo. (...) Todo esto que pasó con Ana Gallardo es como el síntoma de algo que ya venía ocurriendo desde hace muchos años. Si revisamos el programa (del MUAC), por lo menos el último lustro, pues queda claro que esta discrepancia o esta disidencia que, en teoría, era parte de su discurso fundacional, ya no existe”.

EDGAR HERNÁNDEZ
Crítico de arte

“La posibilidad de generar una discrepancia es algo que hoy ya no puedes, porque lo único que se valida en términos de programa artístico, cultural, es lo que demanda la mayoría”

MARÍA MINERA
Crítica de arte

“El mundo ha cambiado mucho. Un texto así de violento, dirigido a dos mujeres vulnerables, ya no tiene cabida”

El problema es de fondo

Casa Xochiquetzal envió una carta al MUAC expresando su enojo y preocupación por la exhibición de la obra. Señala que la Casa no ha estado en las condiciones que apunta Gallardo, denuncia el uso de las palabras “puta” y “prostituta” como insultos y afirma que la artista sólo se presentó un día y no “un tiempo”, como se indica en la ficha de la obra mural.

Marta Lamas, antropóloga y una de las impulsoras de la creación de Casa Xochiquetzal en 2006, dice a este diario que fue un “error del MUAC no darse cuenta de lo que significaba esa obra que a lo mejor tuvo su sentido hace 12 años y ponerla ahorita como si nada hubiera pasa-

EL DATO

La muestra de Ana Gallardo, inaugurada el 10 de agosto, estará abierta hasta el 13 de diciembre.

do”. También confiesa que ese tipo de arte no lo “aprecia” mucho. Sin embargo, su postura no consiste en “buscar culpables”, sino que piensa que esto debería llevar a discutir el problema de fondo:

“La necesidad de que las trabajadoras sexuales de la tercera edad puedan tener un albergue y que el gobierno de la Ciudad de México y otras ciudades, porque este es un problema en todo el país, se hagan cargo. Aquí lo que pasó con Casa Xochiquetzal es que el gobierno dio el inmueble para el albergue, pero dejó la gestión a la sociedad, en vez de establecer dentro del presupuesto la atención que se tenía que dar. El tema de la discriminación e incomprensión hacia el trabajo sexual es importante, estamos en un sistema donde hay una doble moral y las mujeres estamos divididas entre decentes y putas. Me parece que habría que hablar de eso”.

EL UNIVERSAL solicitó entrevista con el MUAC, que insistió en que la postura del museo ya estaba expresada en el comunicado de prensa. Casa Xochiquetzal respondió que la propuesta de entrevista tenía que ser evaluada y que ante el volumen de solicitudes eso llevaría tiempo. Y la artista no respondió.

Tembló acá un delirio permanece abierta al público, sin las obras en cuestión, hasta el 13 de diciembre, como se programó. ●



Más de 1.2 millones de personas asistieron a la FIL del Zócalo

La XXIV Feria Internacional del Libro del Zócalo de la Ciudad de México contó con la asistencia de más de 1.2 millones de personas entre el 11 y el 20 de octubre, informó la Secretaría de Cultura capitalina. El evento reunió alrededor de 400 invitadxs en más de 250 actividades literarias, conciertos, charlas y debates.

SECRETARÍA DE SALUD



EN XOCHIMILCO, EXIGEN SALIDA DE DIRECTIVOS

Protestan en hospital pediátrico

PATRICIA CARRASCO

Acusan trabajadores que existen violaciones a sus derechos laborales, malos tratos y actitudes prepotentes

Un grupo de trabajadores del Hospital Pediátrico de Xochimilco protestaron en las instalaciones de ese nosocomio, para exigir se respeten sus derechos laborales. Denuncian malos tratos y prepotencia del doctor Félix Espinal Solís y de la encargada de la JUD Médica Dra. Ligia Beatriz Coronado Bonilla, director y subdirectora, respectivamente.

Al grito de "fuera. fuera... fuera" pidieron la salida de ambos médicos, ya que han afectado los intereses y les hicieron perder el semestre de 15 personas, y afectaron sus prestaciones y las violentaron verbalmente.

El representante sindical acusó que el doctor Espinal trataba mal a los médicos, "donde no los bajaba de tontos"

Denunciaron que esos funcionarios han infringido la reglamentación laboral vigente, el código de ética y conducta de los servidores públicos y han pisoteado las mínimas costumbres de sana convivencia "gritan, ofenden, los tratan a puras groserías, fabrican quejas falsas contra el personal".

David Mejía Ruiz, integrante de la sección 12 del Sindicato Único de Trabajadores del Gobierno de la Ciudad de México (SUTGCDMX), declaró a este diario que esos a la llegada de esa directiva, en este año, pensaron que iban a mejorar las condiciones de los trabajadores, sin embargo, no es así, siguen las carencias de medicamentos e insumos médicos, "el hospital está patas arriba", "el hospital está peor que nunca", indicó.

Sostuvo que los trabajadores que protestaron son de las secciones 12, 13, 4 y 5 del SUTGCDMX, con lo cual fueron recibidos tanto por el director y subdirectora del Hospital Pediátrico de Xochimilco, junto con un bufete jurídico a nivel central. Posteriormente los recibió el doctor David Ortiz, segundo del doctor Avalos.

Quienes les comentaron que iban a resolver el problema económico de los 15



22 OCT 2024



Los trabajadores que protestaron son de las secciones 12, 13, 4 y 5 del SUTGCDMX

afectados, "éstos últimos expusieron su problema y demandaron la salida del director del Hospital. Sacaron al director y pusieron a otra persona a nivel central, al doctor Ocampo, quien se queda a resolver el trámite, en lugar del doctor Félix Espinal.

El representante sindical acusó que el

doctor Espinal trataba mal a los médicos, "donde no los bajaba de tontos". Mejía Ruiz afirmó que los que encabezaron la protesta fueron de la sección 4, mandaron apoyo de nivel central y del SUTGCDMX, por medio de César Piña, vicepresidente de relaciones laborales.

SECRETARÍA DE LAS MUJERES



Publicación de la encuesta de seguridad del Inegi

A nivel nacional lideran 4 alcaldías en hogares con violencia familiar

TLALPAN, Iztapalapa, Tláhuac y Magdalena Contreras, con más casos; este tipo de agresiones aumentó 88.5 por ciento entre 2018 y 2023; Semujeres va por apoyo a víctimas

Por Eunice Cruz

eunice.cruz@razon.com.mx

Las alcaldías Tlalpan, Iztapalapa, Tláhuac y Magdalena Contreras son los lugares en México donde más hogares con violencia familiar registran, de acuerdo con la Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (ENSU), del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi).

De acuerdo con el estudio del tercer trimestre de este año, de octubre de 2023 a septiembre del presente año, en Tlalpan al menos 17.1 por ciento de los hogares registran violencia familiar; en Iztapalapa, 16.2; mientras que en Tláhuac, 14.2, y en Magdalena Contreras, 14.2 por ciento.

Entre la violencia reportada, a nivel nacional, están los insultos, los golpes, agresiones con armas blancas o de fuego, agresiones sexuales, acoso y abuso sexual, entre otras.

EL DATO

LA SEMUJERES y la Secretaría de Seguridad Ciudadana tienen a disposición el número SOS *765 para atender cualquier denuncia por violencia de género.

De acuerdo con el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, las carpetas de investigación de la Fiscalía capitalina por violencia familiar incrementaron 88.5 por ciento entre 2018 y 2023.

Los datos muestran que mientras en 2018 la Fiscalía local registró 19 mil 929 indagatorias, para 2024 la cifra aumentó a 37 mil 578.

Sobre esta problemática, la secretaria de las Mujeres, Daptne Cuevas Ortiz, reconoció el pasado 30 de septiembre a *La Razón* que aún resta por hacer para atender esta situación, y destacó que en la capital las mujeres cuentan con más información sobre la violencia de género, los canales para denunciarla y sobre los apoyos a víctimas. Afirmó que es importante continuar con los trabajos de prevención.

"Que las mujeres tengan cada día más herramientas para identificar cuándo están sufriendo violencia, para saber que pueden denunciar y para saber que pueden contar con apoyo institucional,

porque para que denuncies necesitas confiar en que esa denuncia te va a llevar a un lugar. Eso también ha venido ocurriendo y sobre eso vamos a seguir trabajando", mencionó.

De acuerdo con autoridades y expertos, entre las principales víctimas de la violencia familiar están las mujeres, así como niñas y niños. Este tipo de agresiones incrementaron a raíz de la

pandemia por Covid-19 y el resguardo de las familias en sus casas.

La secretaria capitalina destacó que esta administración trabajará en la prevención de la violencia de género, por ello, indicó, se analiza expandir a toda la ciudad el programa Siempre Vivas, implementado en Iztapalapa.

Cuevas Ortiz indicó que uno de los objetivos es que las víctimas conozcan que hay apoyo de las autoridades.

"La idea es un programa que vaya a las casas que toque la puerta que hable sobre la violencia, no como ese tipo de acciones mucho de prevención, pero también de acompañamiento en la atención", agregó.

La ENSU del Inegi, publicada ayer, detalla que el porcentaje de la población de 18 años y más que sufrió violencia en el entorno familiar es liderado a nivel nacional por Tlalpan, con 23.5 por ciento; Magdalena Contreras, con 15, y Cuauhtémoc con 13.5 por ciento.

En dicho periodo, las alcaldías en las que más mujeres mayores de edad resultaron víctimas de violencia familiar fueron en Tlalpan con 27.1 por ciento de hogares donde se registró este delito, 18.1 en Magdalena Contreras y Gustavo A. Madero con 15.6 por ciento.

Si bien es más común que la violencia familiar alcance a las mujeres, los hombres no quedan exentos, pues en Tlalpan en 18.4 por ciento de hogares las víctimas fue varón, mientras que en Cuauhtémoc se identificó 12.7 por ciento.

De acuerdo con el Observatorio Nacional Ciudadano, en lo que va de este año, con corte a agosto, las autoridades capitalinas han abierto 25 mil 221 carpetas de investigación por violencia familiar.



En la alcaldía Tlalpan hubo un aumento de 55.9 por ciento de 2018 a 2023 en violencia familiar, al pasar de mil 602 casos a dos mil 499, respectivamente, y en lo que va de este año con corte a agosto van mil 797.

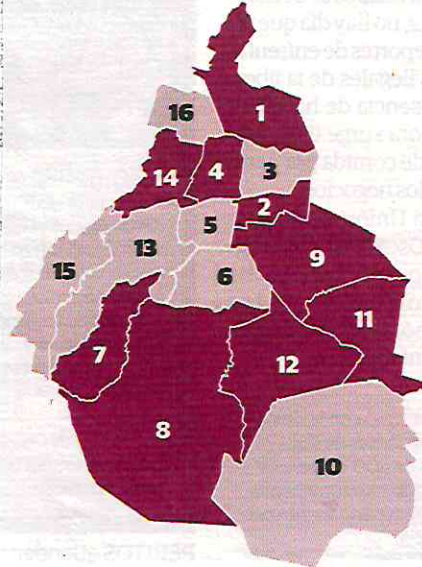
En tanto, en Iztapalapa el aumento en dicho lapso fue 24.9 por ciento al pasar de tres mil 361 a seis mil 625 carpetas de investigación, y de enero a agosto de este año van cuatro mil 199.

En el caso de Tláhuac, hubo 912 víctimas de violencia familiar en 2018 y mil 895 en 2023, es decir, un aumento de 107.7 por ciento y en los primeros ocho meses de este año hubo mil 322 casos.

Mientras que en Magdalena Contreras van 608 carpetas de investigación por violencia familiar de enero a agosto de este año, además, hubo un alza de 57.7 por ciento de 2018 con 833 casos a 2023 con mil 314.

INSEGURIDAD EN CASA

Cuatro alcaldías de la Ciudad de México lideran en el país en hogares con violencia familiar.



ALCALDÍAS

1. Gustavo A. Madero	12.2
2. Iztacalco	11.7
3. Venustiano Carranza	7.5
4. Cuauhtémoc	11.6
5. Benito Juárez	8.1
6. Coyoacán	6.8
7. Magdalena Contreras	13.6
8. Tlalpan	17.1
9. Iztapalapa	16.2
10. Milpa Alta	6.7
11. Tláhuac	14.2
12. Xochimilco	11.7
13. Álvaro Obregón	9.7
14. Azcapotzalco	10
15. Cuajimalpa	9
16. Miguel Hidalgo	8.3

EL TOP NACIONAL

1. Tlalpan, CDMX	17.1
2. Iztapalapa, CDMX	16.2
3. Tláhuac, CDMX	14.2
4. Magdalena Contreras, CDMX	13.6
5. Toluca, Edomex	13.2

Fuente|Ensu, octubre 2024, Inegi

25

Mil 221 indagatorias reporta el ONC por violencia familiar durante 2024

27

Lunas hay en CDMX para la atención de víctimas de violencia de género



Normalización del acoso en el transporte público: Un problema que afecta al 95% de las mujeres en CDMX

A pesar de las medidas implementadas, como vagones exclusivos y cámaras de vigilancia, muchas usuarias continúan enfrentando situaciones de vulnerabilidad y miedo en su trayecto diario

Gerardo Mayoral

metropoli@cronica.com.mx

14-15met

El acoso en el transporte público afecta diariamente a miles de mujeres en la Ciudad de México. Según datos del Instituto de las Mujeres (Inmujeres), el 95% de las mujeres ha sufrido acoso en estos espacios, desde comentarios sexuales hasta contacto físico no deseado. Para Citlalli Pacheco, psicóloga especializada en violencia de género, “el acoso no solo genera miedo, sino que también provoca un impacto psicológico profundo, afectando la autoestima y la sensación de seguridad de las víctimas”.

IMPACTO PSICOLÓGICO POR EL ACOSO

En la capital, el transporte público es más que un medio para llegar al trabajo o a casa: para muchas mujeres, es también el escenario de una batalla diaria contra el acoso. A pesar de las medidas implementadas, como vagones y unidades exclusivas, así como cámaras de vigilancia, vivencias de las usuarias revelan que el acoso sigue siendo una realidad latente.

De acuerdo con el Consejo Ciudadano, tan solo en 5 años, entre 2019 y enero de 2024, se registraron 32 mil 822 reportes por violencia familiar o delitos sexuales, siendo más del 90% de estos reportes contra mujeres. Los datos muestran un incremento significativo en el número de denuncias: de 8 mil 497 en 2022 se pasó a 12 mil 678 en 2023. Este

problema, aunque visible, muchas veces se encuentra subregistrado, ya que muchas víctimas no se atreven a denunciar por miedo a represalias o desconfianza en las autoridades.

SUBREGISTRO Y FALTA DE DENUNCIA

Una usuaria del transporte público, Mónica, de 28 años, compartió su experiencia. “El otro día, viajando en Pino Suárez, un hombre se acercó demasiado y comenzó a hacerme comentarios inadecuados. Me sentí tan vulnerable y sin saber qué hacer. Nadie se atreve a intervenir, y muchas veces las autoridades no responden como uno quisiera. Uno se siente atrapado, como si no hubiera salida”. Este tipo de situaciones son comunes, y la percepción de inseguridad es alarmante: la Asociación Mexicana de Transporte y Movilidad (AMTM) indica que siete de cada diez mujeres se sienten inseguras en el transporte público de la ciudad.

Según Inmujeres, el 95% de las mujeres encuestadas ha experimentado alguna forma de acoso en el transporte público. Las manifestaciones más comunes incluyen miradas lascivas, comentarios sexuales, contacto físico no consensuado y exhibicionismo.

El problema del acoso se agrava por la falta de conocimiento de las víctimas sobre cómo proceder en caso de sufrir una agresión. Según la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC), en 2022, un año en el que más hechos se registraron, se recibieron 5 mil 562 denuncias por acoso sexual en el transporte público,

aunque se estima que el número real es mucho mayor. Organizaciones como Nosotras para Ellas destacan que muchas víctimas no saben a dónde acudir para reportar los hechos, lo que perpetúa el ciclo de impunidad.

MEDIDAS IMPLEMENTADAS Y SU CUESTIONABLE EFECTIVIDAD

Desde 2008, el gobierno de la Ciudad de México ha implementado varias medidas para combatir el acoso en el transporte público. Se han establecido vagones exclusivos para mujeres y niños en el Metro y Metrobús durante las horas pico. Sin embargo, a pesar de esta medida, los reportes de acoso siguen ocurriendo en otras áreas del sistema de transporte. Las cámaras de vigilancia y botones de pánico también se han instalado en algunas estaciones, pero muchas usuarias continúan sintiendo que estas medidas son insuficientes.

La psicóloga Citlalli Pacheco afirma: “El acoso en el transporte público es una manifestación de una cultura más amplia de violencia hacia las mujeres. La falta de denuncias no solo se debe al miedo, sino también a una normalización de estas conductas en la sociedad. Es importante no solo implementar medidas de seguridad, sino también un cambio en la percepción cultural sobre el acoso”. Esta opinión resuena con las estadísticas: el Observatorio Nacional Ciudadano (ONC) reveló en 2023 que



el 36% de las mujeres en la Ciudad de México siente miedo o incomodidad en el transporte público debido a la posibilidad de ser víctimas de acoso o agresión sexual.

El subregistro de casos de acoso es uno de los principales obstáculos para abordar este problema. Muchas víctimas

EL DATO

32 mil

822 reportes por violencia familiar o delitos sexuales de 2019 a 2024

95%

de las mujeres ha experimentado acoso en el transporte público

no denuncian por miedo a represalias o por la percepción de impunidad. La sensación de que las autoridades no actuarán de manera efectiva refuerza la falta de confianza en el sistema. Esto crea un entorno donde el acoso se convierte en una experiencia cotidiana para muchas mujeres.

El gobierno capitalino ha iniciado diversas iniciativas para erradicar este problema. Los Módulos Viaja Segura en el Transporte Público se han implementado en estaciones del metro como Hidalgo, Balderas y Pantitlán. En estos módulos, abogadas de la Secretaría de las Mujeres brindan atención jurídica especializada a las víctimas de violencia, ayudándolas a presentar denuncias y proporcionándoles el apoyo necesario. Esta estrategia busca no solo brindar un espacio seguro para las denunciantes, sino también educarlas sobre sus derechos.

PERSPECTIVA DE GÉNERO EN MOVILIDAD URBANA

En el marco de la violencia de género, es fundamental considerar las necesidades específicas de las mujeres en su movilidad diaria. A principios de este año, el Gobierno de la Ciudad de México presentó el informe "Género y Movilidad de la Ciudad de México: Avances, Retos y Recomendaciones". Este documento aborda las acciones emprendidas para combatir el acoso sexual en el transporte y enfatiza la importancia de incluir la perspectiva de género en los planes de movilidad.

Algunas de las medidas para garantizar la seguridad de las mujeres en el transporte público incluyen mejoras de iluminación en Centros de Transferencia, más mujeres operadoras y supervisoras en el transporte público, lo que no solo mejora la seguridad, sino que también desa-

fia las normas de género en un campo históricamente dominado por hombres. Además de foros y campañas de sensibilización, así como capacitaciones para los operadores del transporte público. Se han establecido guías de respuesta inmediata a situaciones de acoso sexual, que son esenciales para que todos los involucrados conozcan sus derechos y las acciones a seguir en caso de un incidente.

UN CAMINO LARGO HACIA LA ERRADICACIÓN DEL ACOSO

El Banco Mundial hizo público un informe que enfatiza la perspectiva de género en la movilidad, señala que "facilitar el acceso libre y seguro de las mujeres y niñas a oportunidades de crecimiento, empleo y servicios es esencial". Esta declaración subraya la necesidad de un enfoque sistemático que no solo aborde el acoso, sino que también considere las dinámicas más amplias de género en la movilidad urbana.

A pesar de las acciones implementadas, el camino hacia la erradicación del acoso en el transporte público es largo. Como afirma la psicóloga Citlalli Pacheco: "Es vital que las autoridades continúen trabajando en conjunto con la sociedad civil y las organizaciones que abogan por los derechos de las mujeres para crear un entorno en el que todas las personas se sientan seguras y protegidas en su trayecto diario".

Mientras tanto, testimonios como el de Mónica son un recordatorio de la realidad que muchas mujeres enfrentan: "Cada vez que uso el Metro o el camión, estoy alerta. Es triste tener que vivir así, como si tuviera que estar en guardia todo el tiempo o como si no pudiera vestirme o hacer como yo quiera. Como todas, espero que algún día podamos viajar sin miedo".●



El gobierno ha implementado varias medidas para combatir el acoso en el transporte.