

SECRETARÍA DE GOBIERNO



Formalizan plan de manejo en CH

BERNARDO URIBE

El Gobierno de la Ciudad de México, a través de la Autoridad del Centro Histórico, formalizó la entrega del nuevo Plan Integral de Manejo del Centro Histórico 2023-2028, con el que se concluye la etapa de elaboración institucional, así como la mejora en la coordinación y evaluación de las acciones en dicha zona.

La importancia de este documento radica en que es el principal instrumento de gestión, preservación y gobernanza, el cual se actualiza cada seis años.

Sobre este plan, el titular de la dependencia, José Manuel Oropeza, resaltó que está constituido con seis ejes de trabajo que se centran en la habitabilidad; economía y turismo; patrimonio histórico y cultural; movilidad y funcionalidad urbana; ciudadanía

y cultura cívica, y fortalecimiento institucional.

“Queremos dejar sentadas las bases para que se fortalezcan los esquemas de coordinación, que podamos generar un esquema de evaluación, de seguimiento de estos seis ejes y que podamos dejar plasmados los lineamientos centrales para que puedan tener continuidad”, dijo.

“A eso nos vamos abocar los próximos tres meses, que el plan esté en ruta para su ejecución, evaluación y seguimiento”.

Como parte del último proceso de presentación del programa, la Autoridad del Centro Histórico hizo entrega del documento a la UNESCO, a través de su representante en México, Andrés Morales.

Durante la entrega, Morales hizo hincapié en que los planes de manejo deben ser

documentos vivos que se actualicen de manera periódica y participativa para adaptarse a los retos actuales de las ciudades pero dentro de los estándares internacionales.

El representante de la UNESCO destacó que la Ciudad de México es la única en el mundo con seis distinciones de esta organización.

De acuerdo con el Fideicomiso del Centro Histórico, el documento fue elaborado en conjunto con diferentes instituciones que trabajan en la zona patrimonial de más de 10 kilómetros cuadrados en donde transitan diariamente más de 20 millones de personas.

Participa el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC) de la UNAM, que utiliza una metodología de planeación participativa en la que se considera la opinión de los ciudadanos.



Exhortan a bares a cumplir aforos

BERNARDO URIBE

La Alcaldía Cuauhtémoc hizo un llamado a propietarios de restaurantes-bar del Centro Histórico y de otras zonas de la demarcación para evitar exceso de aforo en los establecimientos y así mitigar riesgos dentro del lugar.

Esto a raíz de los recientes incidentes en bares con venta de alcohol a menores, bebidas adulteradas y con permisos irregulares, que han sido clausurados por el Gobierno de la Ciudad de México.

La Alcaldía giró instrucciones al director general de Gobierno, José Gil García, para llevar a cabo revisiones en cada uno de los establecimientos respecto al aforo de asistentes para que no sobrepasen lo permitido.

Durante una reunión con restauranteros, García dijo que se están revisando los establecimientos que requieren un programa de protección civil a fin de cumplir con las normativas que pide en la materia la Ciudad de México.

“Nuestro principal problema, ahorita, son los aforos. Necesitamos trabajar en eso y que ustedes nos ayuden para evitar una situación como la que sucedió en el Perro Salado o en el Madero que estuvimos a nada de una desgracia brutal”, expuso.

Gil se comprometió con los propietarios de dichos negocios para que puedan agilizar los trámites y ordenar sus permisos respecto a sus capacidades de aforo.



CARECÍA DE REGISTROS Y DE PERMISOS DE LA CUAUHTÉMOC

Bar El Perro Salado funcionaba de forma clandestina, revela alcaldía

Cambios frecuentes en la administración de Cuevas impidieron verificaciones

LAURA GÓMEZ FLORES

El bar El Perro Salado, de la colonia Tránsito, contra el que la Fiscalía General de Justicia (FGJ) abrió una carpeta de investigación por corrupción de menores, operaba de manera clandestina. De acuerdo con información oficial, el local no cuenta con ningún registro en la Unidad de Giros y Mercantiles de la alcaldía Cuauhtémoc y tampoco en el Sistema Electrónico de Avisos y Permisos de Establecimientos Mercantiles.

Pese a eso, el negocio no había sido suspendido ni clausurado, como sucedió el pasado 14 de junio, cuando fueron sacados alrededor de 500 jóvenes y menores de edad a quienes se vendía bebidas alcohólicas.

El alcalde Raúl Ortega sostuvo que los cambios tan frecuentes en la administración de su antecesora, Sandra Cuevas, ocasionaron que no hubiera continuidad en las verificaciones, pero de noviembre pasado a la fecha se han revisado mil 500 negocios, entre ellos los bares.

De manera conjunta con autoridades del gobierno central se realizan operativos para detectar bares que incumplen con la normatividad y proceder a suspenderlos y/o clausurarlos, "pues no queremos tener otro New's Divine". Hace 16 años se registró una tragedia en dicha discoteca —donde murieron 12 jóvenes— durante un operativo tras denuncias de venta de droga y bebidas alcohólicas a menores de edad, "y no queremos que se vuelva a repetir, por lo que estamos actuando".

Comentó que el bar Black, que presentaba una concurrencia mayor a la permitida y donde ocho menores resultaron intoxicados

por consumir bebidas embriagantes, cuenta con un permiso de la alcaldía para operar hasta el 31 de diciembre. Sin embargo, el funcionario se reservó el nombre del dueño debido a que la FGJ tiene una investigación abierta.

Durante la revisión previa a que el personal del Instituto de Verificación Administrativa suspendiera sus actividades, se detectó que el local no cuenta con salidas de emergencia para desalojar a tal cantidad de personas y carece de señalética.

Una vez que sea liberado por la fiscalía, "y si no cumple con la documentación y medidas de protección civil y de seguridad requeridas, revisaremos junto con autoridades de la administración capitalina si continúa operando".

Se trata, sostuvo Ortega, de garantizar la seguridad de los asistentes y trabajadores, "por lo que estamos visitando bares como los ubicados en Plaza Juárez, en avenida Juárez 30-32, y otros de los que hemos recibido quejas".



EN IZAZAGA, PINO SUÁREZ E ISABEL LA CATÓLICA

Invaden asiáticos el Centro Histórico

12cd

DANIEL ESCOBAR
GRUPO CANTÓN

Alrededor de un kilómetro del Centro Histórico de la Ciudad de México, ha sido invadido por comerciantes de nacionalidad china, los cuales operan en la absoluta informalidad y algunos emplean a mexicanos y migrantes centroamericanos.

Es a lo largo de la calle Izazaga de la alcaldía Cuauhtémoc donde proliferan estos negocios, desde la altura de la entrada al Metro Pino Suárez, hasta poco más adelante de la

estación Isabel La Católica.

Joyas, llaveros, juguetes, ropa interior, artículos para el hogar, calzados, perfumes, imágenes religiosas occidentales, del mismo tipo, pero orientales, herramientas electrónicas, entre otras cosas, son vendidas en gran cantidad por estos negocios, los cuales utilizan mayoritariamente a centroamericanos como diableros para transportar la mercancía, o en algunos casos para promocionar los productos.

En la mayor parte de ellos, los chinos realizan labores de administración, contabilidad, y caja, mientras varios trabaja-



Chinos solo realizan labores de administración

ORIGEN

Tras el temblor de 2017, macroplaza fue evacuada y fue desde 2021 que crecieron considerablemente los mercantes chinos

dores mexicanos se encargan de atender a los clientes, y uno de ellos la hace de intermediario con los locatarios quienes en su gran mayoría no hablan español.

“Los empleados que no son chinos se les paga informalmente, todo es sin contrato”, comentó un empleado mexicano. En las mismas macroplazas ya se han instalado restaurantes de comida china, operados bajo dinámicas similares.



VECINOS DE AO Y GAM

Rechazan cambio de nombre de avenidas

POR HILDA CASTELLANOS
hilda.castellanos@gtmm.com.mx

Vecinos y comerciantes de las alcaldías Álvaro Obregón y Gustavo A. Madero calificaron como innecesario el cambio de nomenclatura en 10 calles y avenidas que llevan el nombre de Gustavo Díaz Ordaz o el de Antonio López de Santa Anna.

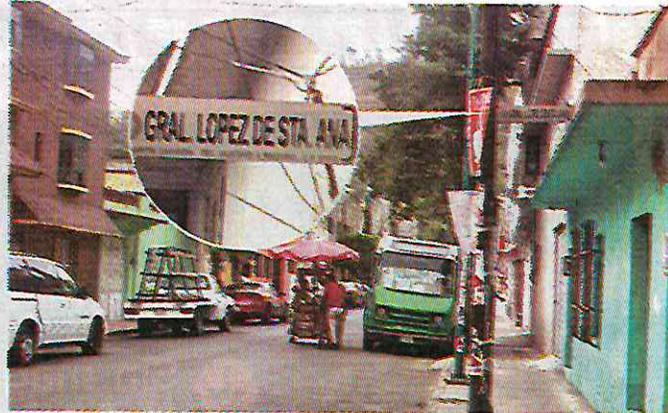


Foto: Hilda Castellanos

El proyecto para cambiar la nomenclatura comenzará a socializarse; en algunas calles las placas actuales están mal escritas.

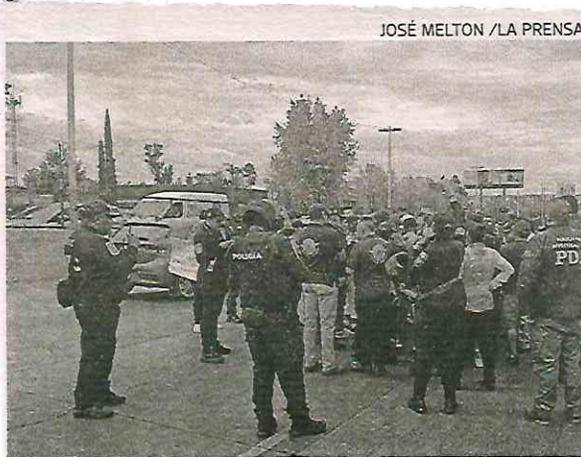
En un recorrido realizado por colonias en las que se encuentra esta nomenclatura, los residentes dijeron no

conocer el proyecto y coincidieron en que será un problema debido a que deberán modificar documentación

oficial, como su credencial de elector y comprobantes de domicilio. "¡Ah, caray!, no estoy enterado del cambio (...) Creo que la seguiremos llamando Gustavo Díaz Ordaz, así se nos queda en la memoria", dijo Efrén Torres, habitante de la colonia Presidentes.

Y agregó que el cambio "es un dilema porque hay que hacer todo el papeleo para todo eso. No sabemos ni porque la van a hacer. No le veo sentido".

El martes pasado, las autoridades capitalinas indicaron que se comenzará con el proceso de socialización para colocar los nombres de 10 mujeres destacadas en diversos ámbitos.



La protesta duró casi dos horas en Circuito Interior

CATEO IRREGULAR Provoca caos protesta en zona del AICM

JOSÉ LUIS PÉREZ

La Prensa

19 JUN 2024

Un grupo de vecinos de San Juan de Aragón realizaron un bloqueo sobre Circuito Interior, a la altura del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM), que provocó una afectación vial por casi dos horas.

Los manifestantes exigían que se investigue un cateo, el cual, afirmaron, fue ilegal y por el que una persona permanece bajo arresto.

La protesta comenzó minutos antes de las tres de la tarde en ambos arroyos viales de esa vialidad, en dirección hacia la zona de La Raza, donde el grupo de manifestantes se apostó para demandar una mesa de diálogo con autoridades capitalinas, a fin de revisar el supuesto cateo irregular.

La Terminal 1 del Aeropuerto fue donde se registró mayor afectación, por lo que fue en cuestión de minutos personal policial y de Tránsito arribó al lugar para tratar de entablar un acuerdo con los manifestantes y restablecer la circulación.

Ante ello, el AICM recomendó a los pasajeros, a través de sus redes sociales, anticipar su llegada.

A petición de los manifestantes, también llegaron trabajadores de conciliación de la Secretaría de Gobernación de la Ciudad de México, con quienes acordaron una mesa de diálogo para exponer sus demandas, accedieron, por lo que accedieron a levantar el bloqueo.

Minutos después de las cuatro de la tarde, ya con una carga intensa de tráfico en todo el perímetro, los manifestantes reabrieron la circulación en medio del enojo de decenas de automovilistas que quedaron varados.

El Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México recomendó a los pasajeros, a través de redes sociales, anticipar su llegada



UN ÁNGEL ENJAULADO

Para ser temporales, las vallas metálicas alrededor del Ángel de la Independencia ya llevan muchos meses. A diario, visitantes se frustran al no poder acceder a la escalinata.

PÁGINA 3



Alfredo Moreno



Queda amurallado

Resta cerco atractivo turístico al Ángel de la Independencia; lamentan que por temor a marchas duren las vallas meses

SELENE VELASCO

El Ángel de la Independencia encerrado en vallas metálicas se volvió cotidiano.

Aunque habitantes y trabajadores de la Avenida Paseo de la Reforma, en la Alcaldía Cuauhtémoc, se han acostumbrado a no poder acercarse al monumento rodeado con las estructuras azules, llenas de pintas, lamentan que uno de los principales atractivos de la Ciudad luzca de esa forma.

Además de que desincentiva el turismo.

En la zona dicen desconocer el motivo del cerco, pero en general lo atribuyen a los operativos del Gobierno de la CDMX para proteger los monumentos de las protestas, en especial, de las que reclaman la violencia de género y feminicidios.

El Gobierno capitalino evadió responder el motivo de la permanencia de las vallas y sólo afirmó que pronto se retirarán.

“Ya van para tres meses las vallas, las quitan y las ponen”, dijo un trabajador de Paseo de la Reforma.

Brisa labora en una oficina aledaña al Ángel y lo ve a diario. Considera que no tiene sentido el cerco.

“Creo que el Gobierno está haciendo mal porque tiene miedo de que lastimen el monumento.

“Nos están privando a todos nosotros, es un patrimonio de todos y, así como protegen el Ángel, deberían proteger a la gente para evitar ese tipo de cosas”, opinó.

Las personas buscan ángulos para retratar el monumento y tomarse selfis, sin que salgan las vallas. La mayoría se aglomeran en las

esquinas de Paseo de la Reforma y la glorieta, aunque otras desbordan el camellón central e, incluso, invaden el arroyo vehicular por obtener la mejor toma.

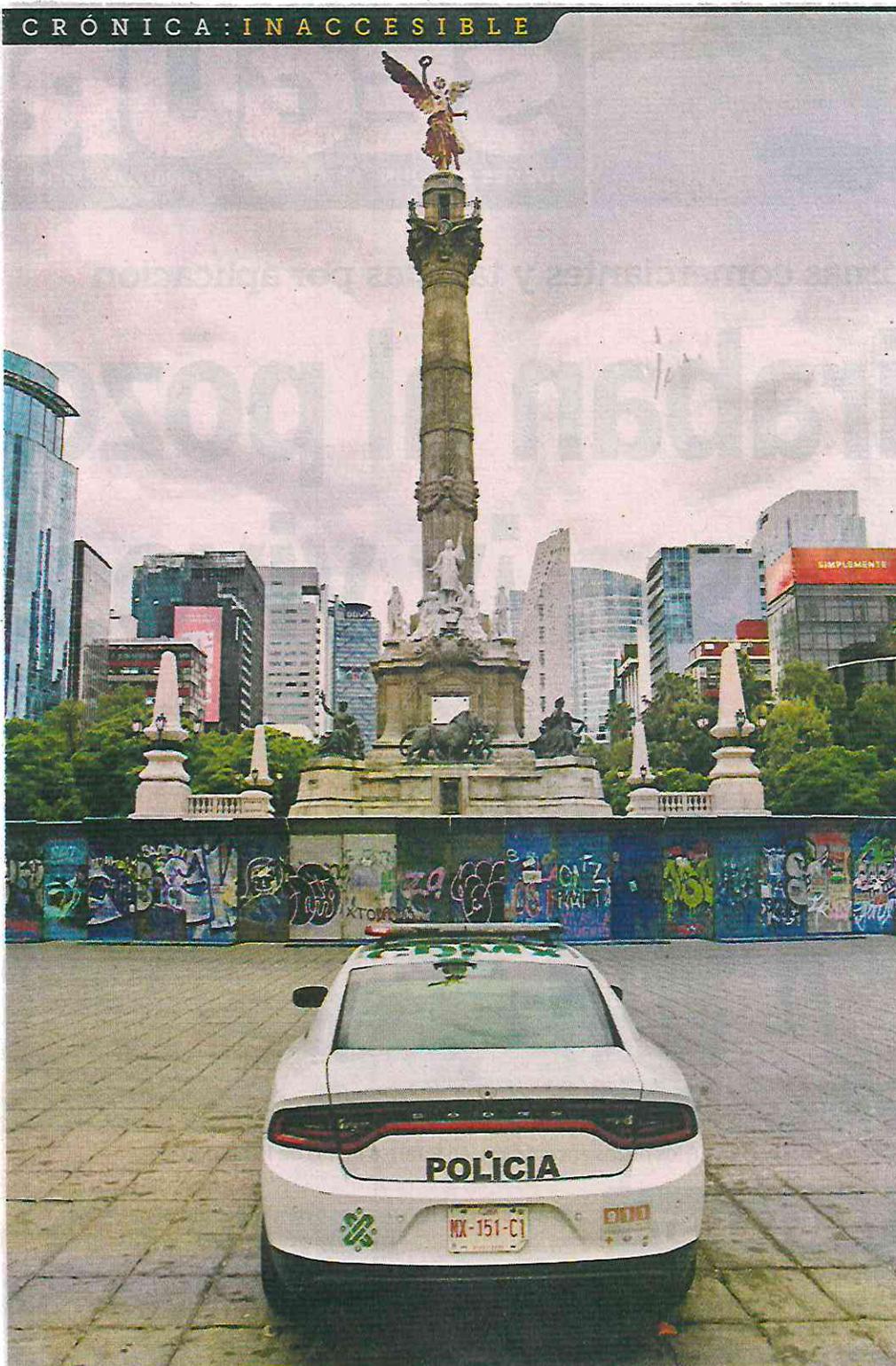
Aleida es una fotógrafa que ofrece retratos y videos, se dijo preocupada porque la gente se arriesga, en el sitio y lamentó que cada que el Ángel está encerrado tiene un 70 por ciento menos de trabajo e ingresos.

Si será algo permanente, planteó, que se coloquen vallas “más estéticas”.

Karen es guía de turistas y comparte que también su trabajo en la zona decae porque los turistas nacionales y extranjeros no quieren ver un cerco de metal con pintas.

En 2019 fue cercado para ser rehabilitado y hasta octubre de 2021 fue reabierto.

En octubre de 2023 volvió a cerrarse porque la ex Alcaldesa de Cuauhtémoc, Sandra Cuevas, reclamó la gestión del monumento; finalmente, se determinó que esta es de la Capital.



Este sexenio el Ángel de la Independencia ha pasado la mayor parte del tiempo encerrado.

SECRETARÍA DE MOVILIDAD



¿El éxito auestas?

El Metrobús cumplió ayer 19 años en operación, tiempo en el que se ha convertido en el segundo sistema de movilidad más utilizado por los capitalinos, lo que también se ha visto reflejado en mayores tiempos de traslado. **PÁGINA 6**

Cumple 19 años de operaciones

Aumenta demanda en la red Metrobús

Afirma la Semovi que algunas líneas tienen casi la misma afluencia que Metro

BERNARDO URIBE

A 19 años del inicio de operaciones de la primera línea del Metrobús en la Ciudad de México, el sistema de transporte ha presentado un aumento anual de demanda superior a 6 millones de pasajeros desde el año 2021.

Desde la entrada en operación de la Línea 1, el 19 de junio de 2005, la red de siete líneas ha trasladado a más de 5 mil millones de usuarios y ha logrado reducir hasta la emisión de 14 mil toneladas de dióxido de carbono cada año. Actualmente es el segundo medio de transporte más utilizado de toda la Zona Metropolitana, tan sólo detrás del Metro.

De acuerdo con información del Portal de Datos Abiertos, el Metrobús casi ha duplicado el número de usuarios desde 2021, cuando la pandemia de Covid-19 afectó la demanda por las medidas de sana distancia y el confinamiento; sin embargo, ya para 2024, el total de pasajeros alcanza los 43 millones 352 mil 331 pasajeros en toda la red.

Esta cifra representa un aumento de 3 millones 267 mil 499 usuarios con respecto al año 2023; mientras que, en comparación con el año 2022, el aumento fue de 15 millones 571 mil 788 personas, esto es, cinco veces más.

A pesar de la demanda, el público usuario ha señalado un aumento también en los tiempos de traslado, sobre todo por la gran cantidad de unidades que se ven obstacu-

lizadas al llegar a las estaciones, donde avanzan incluso más lento que el tráfico normal de la vialidad.

La alta afluencia también afecta los tiempos para abordar las unidades, además de la constante interrupción del servicio por cierres vehiculares, elementos que dificultan su uso.

“Las primeras veces que empezamos a tomar el Metrobús nos ahorraaba hasta 30 minutos por Avenida Insurgentes, pero ahora el tráfico también se hace en los carriles confinados, entonces sale lo mismo que buscar otras alternativas”, comentó Gilberto González, vecino de la Colonia Del Valle.

Otro factor que ha aumentado es la invasión a los carriles exclusivos, a pesar de los múltiples operativos por parte de la Secretaría de Seguridad Ciudadana para infraccionar a automovilistas.

“Nunca hay vigilancia, ni siquiera en zonas con alta afluencia y que son de transbordo entre sistemas, como en El Caminero, aquí los autos arriesgan la seguridad vial sólo para invadir los carriles y ahorrarse unos cuantos minutos”, dijo Cecilia Urbina, vecina de la Alcaldía Tlalpan.

Cifras sobre la afluencia de la Secretaría de Movilidad (Semovi), reflejan que la demanda en algunas líneas del Metrobús ya se equipara a la demanda de algunas líneas del Metro.

Los mismos datos de la Semovi indican que la Línea 1, que corre de Indios Verdes a El Caminero, ha transportado a más de 12 millones de personas tan solo en lo que lleva del año, mientras tanto la que tiene la menor afluencia con caso 3 millones de usuarios es la Línea 4.



Van al alza las multas por invadir carril del Metrobús

Las mil 213 sanciones del primer cuatrimestre rebasan las 899 registradas en el mismo periodo de 2023, según datos de Tránsito; cumplió ayer 19 años este medio de transporte

LAURA ARANA

—metropoli@eluniversal.com.mx

En el primer cuatrimestre de este año se aplicaron mil 213 sanciones por invadir el carril confinado del Metrobús, lo que significa un incremento de 314 en comparación con el mismo periodo del año pasado cuando registraron 899 sanciones.

De acuerdo con una respuesta a una solicitud de transparencia, que realizó EL UNIVERSAL, la Subsecretaría de Control de Tránsito explicó que las sanciones aplicadas de enero a abril de este 2024 se ejecutaron por la identificación de la invasión de la unidad vehicular al carril confinado de las siete líneas, detectadas a través de las cámaras de las unidades del Metrobús.

La dependencia a cargo de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) detalló que en enero se tuvieron 264 sanciones; en febrero, 419; en marzo, 202; y abril tuvo 328.

Mientras, que durante el mismo periodo de 2023, las sanciones fueron en enero 38; febrero, 473; marzo 144; y abril 244.

Respecto al total de amonestaciones aplicadas el año pasado por la invasión del carril exclusivo detectadas por las cámaras de las unidades, la Subsecretaría de Control

ARTÍCULO 11, FRACCIÓN X, INCISO A DEL REGLAMENTO DE TRÁNSITO

“Se prohíbe a los conductores de todo tipo de vehículos circular en las vías con carriles exclusivos de transporte público”

de Tránsito levantó un total de 3 mil 37 sanciones a automovilistas.

Metrobús explicó que tiene colaboración con la Subsecretaría de Control de Tránsito, a quien transfiere evidencia captada con las cámaras de los autobuses y del personal de supervisión del sistema, en donde se visualiza a automovilistas que invaden el carril confinado, a efecto que esa autoridad levante las infracciones que ameriten.

La Subsecretaría de Control de Tránsito explicó que las amonestaciones fueron establecidas con base a lo establecido en el artículo 11, fracción X, inciso A del Reglamento de Tránsito de la Ciudad de México

que señala: “Se prohíbe a los conductores de todo tipo de vehículos, circular en las vías con carriles exclusivos de transporte público”.

A la fecha, la multa por invadir el carril confinado es de 40 a 60 Unidades de Medida de Actualización (UMAs), es decir, de 4 mil 342 pesos a 6 mil 514 pesos más la eliminación de hasta seis puntos de la licencia de conducir.

Como parte de la estrategia para inhibir este comportamiento, además de las sanciones por la detección de las cámaras de las unidades, la subsecretaría también verifica vía arcos de infracción, radares móviles y operativos en puntos estratégicos en el que participa la Secretaría de Movilidad.

Incluso, este miércoles 19 de junio, fecha en que el Metrobús cumple 19 años de operación en la Ciudad de México, la Secretaría de Movilidad aplicó operativos para inhibir esta práctica, en la Glorieta Violeta de la Línea 7, así como en Calle 5 de la Línea 4.

Festeja aniversario con 7 líneas

El 19 de junio de 2005, el entonces jefe de Gobierno del Distrito Federal, Andrés Manuel López Obrador, inauguró la Línea 1 del Metrobús.

El primer corredor inició opera-

3 mil 37

SANCIONES
se aplicaron en todo 2023 a automovilistas por invadir el carril confinado del Metrobús.



ciones en el tramo Indios Verdes-Doctor Gálvez con 80 autobuses. A la fecha, este sistema de transporte cuenta con una flota de 787 unidades, distribuidas en siete líneas de servicio.

La ruta 1 de El Caminero-La Joya a Indios Verdes es la que cuenta con 181 vehículos; seguido de la línea 2 Tacubaya a Tepalcates con 138.

Mientras que la línea 4 que va de Buenavista-San Lázaro, Aeropuerto Internacional *Benito Juárez* con 119 camiones, así como la 7 que transita de Indios Verdes a Campo Marte con 104.

Las líneas 5 (Río de los Remedios-Preparatoria 1) y 6 (Villa de Aragón-El Rosario), con 89 cada una; la ruta 3 que va de Tenayuca a Pueblo de Santa Cruz Atoyac con 67 y líneas de apoyo emergente 9.

Ayer, como parte de los festejos por su aniversario, la Semovi regaló a usuarios Metrobuses armables y coleccionables en sus cuatro modelos: biarticulado, eléctrico articulado, de doble piso y de piso bajo.

“Yo soy fan del Metrobús y en general de todos los transportes de la Ciudad de México desde que soy niño y siempre trato de obtener estos coleccionables”, afirmó Eduardo Montes. ● Con información de Jorge Medellín



CUMPLE METROBÚS 19 AÑOS DE OPERACIONES

AGUANTA EL CHORIZO

AFIRMA LA SEMOVI QUE ALGUNAS LÍNEAS TIENEN CASI LA MISMA AFLUENCIA QUE METRO

BERNARDO URIBE

A 19 años del inicio de operaciones de la primera línea del Metrobús en la Ciudad de México, este sistema de transporte ha presentado un aumento anual de demanda superior a 6 millones de pasajeros desde el año 2021.

Desde la entrada en operación de la Línea 1, el 19 de junio de 2005, la red de siete líneas ha trasladado a más de 5 mil millones de usuarios y ha logrado reducir hasta la emisión de 14 mil toneladas de dióxido de carbono cada año. Actualmente es el segundo medio de transporte más utilizado de toda la Zona Metropolitana, tan sólo detrás del Metro.

De acuerdo con información del Portal de Datos Abiertos, el Metrobús casi ha duplicado el número de usuarios desde 2021,

cuando la pandemia de Covid-19 afectó la demanda por las medidas de sana distancia y el confinamiento; sin embargo, ya para 2024, el total de pasajeros alcanza los 43 millones 352 mil 331 pasajeros en toda la red.

Esta cifra representa un aumento de 3 millones 267 mil 499 usuarios con respecto al año 2023; mientras que en comparación con el año 2022, el aumento fue de 15 millones 571 mil 788 personas, esto es, cinco veces más.

A pesar de la demanda, el público usuario ha señalado un aumento también en los tiempos de traslado, sobre todo porque la gran cantidad de unidades se atoran al llegar a las estaciones, donde avanzan incluso más lento que el tráfico normal de la vialidad.

La alta afluencia también afecta los tiempos para abordar



las unidades, además de la constante interrupción del servicio por cierres vehiculares.

Cifras sobre la afluencia, de la Secretaría de Movilidad, reflejan que la demanda en algunas líneas del Metrobús ya se equiparan a la demanda de algunas líneas del Metro.



La alta afluencia que ahora registra este sistema de transporte y la invasión de su carril confinado afectan los tiempos de traslado.





EN SU CUMPLE 19, SE METEN A CARRIL DEL MB

Suben multas a invasores

De este enero a abril se aplicaron mil 213 multas por circular en el confinado

LAURA ARANA

En el primer cuatrimestre de este año se aplicaron mil 213 sanciones por invadir el carril confinado del Metrobús, lo que significa un incremento de 314 en comparación con el mismo periodo del año pasado, cuando hubo 899.

De acuerdo con una respuesta a una solicitud de transparencia, la Subsecretaría de Control de Tránsito explicó que las multas de enero a abril de este 2024 se ejecutaron por la identificación de la invasión de vehículos al carril confinado de las siete líneas, esto a través de las cámaras de las unidades del Metrobús.

La dependencia a cargo de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) detalló que en enero se tuvieron 264 sanciones; en febrero, 419; en marzo, 202, y abril tuvo 328 infracciones.

Respecto al total de amonestaciones aplicadas el año pasado por la invasión del carril exclusivo detectada por las cámaras de los camiones articulados, Tránsito levantó 3 mil 37 sanciones.

La Subsecretaría de Control de Tránsito explicó que las amones-

taciones fueron establecidas con base a lo establecido en el artículo 11, fracción X, inciso A del Reglamento de Tránsito de la CDMX: "Se prohíbe a los conductores de todo tipo de vehículos circular en las vías con carriles exclusivos de transporte público".

UN VARO. La multa por invadir el carril confinado es de 40 a 60 Unidades de Medida de Actualización (UMAs), es decir, de 4 mil 342 pesos a 6 mil 514 pesos más la eliminación de hasta seis puntos de la licencia de conducir.

Como parte de la estrategia contra los infractores, además de las sanciones, la Subsecretaría también verifica vía arcos de infracción, radares móviles y operativos en puntos estratégicos con la participación de la Secretaría de Movilidad.

Incluso, este miércoles 19 de junio el Metrobús cumplió 19 años de operación en la Ciudad de México y la Semovi aplicó operativos para inhibir esta práctica en la Glorieta Violeta de la Línea 7, así como en Calle 5 de la Línea 4.

3,037 levantó Tránsito durante el 2023 a conductores por meterse al carril exclusivo del Metrobús.

MULTAS



CARECE SEMOVI DE DATOS SOBRE IMPACTO DEL PROYECTO

Opera transporte rosa a medias en la CdMx

A un año de que arrancó el programa Viaja Segura, sólo cinco rutas de 80 se han sumado al proyecto

DANA ESTRADA

17-11-21

Aunque el programa Viaja Segura está por cumplir un año, el próximo 6 de julio, sólo cinco de las 80 rutas concesionadas que operan en la CdMx, se han sumado a él.

Además, la Secretaría de Movilidad capitalina (Semovi) aún no cuenta con datos sobre el programa, por lo cual iniciará con visitas de campo y encuestas para conocer sus avances, el número de usuarias beneficiadas y cómo cada ruta ha optado por aplicar las unidades exclusivas para mujeres e infancias.

"Estamos en el proceso de hacer avistamientos en campo para conocer la información tanto de cuántos pasajeros lo están utilizando, qué rutas y cómo están funcionando y vamos a hacer una encuesta que está en proceso", indicó Fernanda Rivera, directora general de licencias y operación de transporte vehicular.

De las cinco rutas que ya forman parte del proyecto, destinado a evitar el acoso y violencia de género, sólo una ha destinado dos autobuses para que operen en jornadas completas.

Afuera del Metro Tacubaya, de la Línea 9 del Metro, se encuentra la ruta cinco, que va desde este punto hasta la UAM Cuajimalpa, un trayecto de 14 kilómetros, y que tiene una duración de más de una hora y media.

De acuerdo con Luciano Rodríguez, director de esa ruta, comenzaron con el servicio hace un año, con capacitación de la Semovi, debido a solicitudes de las usuarias.

"Hicimos mesas de trabajo y cursos por el tema del acoso sexual en la ruta. Ellos (Semovi) nos dieron unos pegotes y lonas, y se hizo una inauguración. Vimos que si se ocupaba mucho, porque tenemos muchas usuarias que van a oficinas y escuelas, y hemos dejado de dos a tres camiones de descanso de tiempo completo", comentó.

Los horarios de estas unidades exclusivas es de 5:30 a las 21:00 horas. Y cada camión da siete vueltas completas de Tacubaya a la UAM.

A petición de las usuarias, la ruta no sólo ha colocado lonas rosas en las partes delanteras de los camiones para que sean identificados, sino que en el mismo andén se ha colocado una lona que ubica el punto de salida de las unidades.

"Servicio exclusivo para mujeres. ¿Por qué existe el servicio exclusivo? Porque 9 de cada 10 mujeres han sido víctimas de acoso sexual en el transporte público", se puede leer en las lonas.

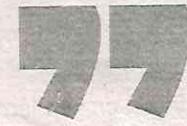


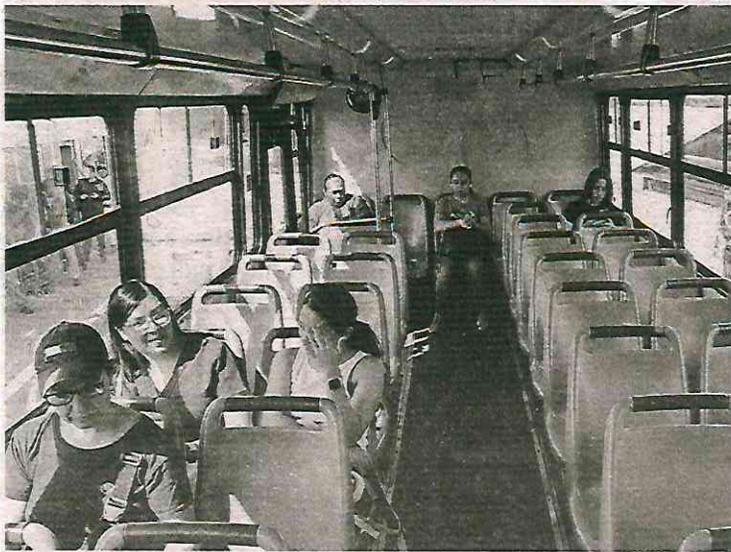
ALFREDO CONDE
CONDUCTOR

"Antes teníamos quejas de que tocaban a las pasajeras, les decían piropos o las molestaban. Ahorita ya no nos dicen nada de eso"

MARLÉN
USUARIA

"No sabía que había servicio de mujeres, pero puedo decir que mi viaje fue muy tranquilo y estuvo bien, pero ya sé por qué fue"





Esto ha originado que dentro de estas unidades no haya quejas de acoso; sin embargo, en los camiones mixtos sólo se tiene la orden de bajar al usuario que esté acosando a las pasajeras.

Conducir estas unidades también representan un beneficio para los choferes, quienes se ofrecen a manejarlas, ya que al ser camiones de descanso, representan tiempo y paga extra, lo que se ha representado un incentivo.

"Todos tenemos que manejar las unidades para mujeres. Nos van agendando. Podemos dar hasta tres vueltas completas. Y esta bien, porque antes teníamos quejas de que tocaban a las pasajeras, les decían piropos o las molestaban otros usuarios.. Ahorita ya no dicen nada de eso", refirió Alfredo Conde, quien lleva 23 años como chofer.

El 50 por ciento de los viajes en transporte público concesionado son realizados por mujeres

Desde julio del año pasado, la Semovi ha capacitado a 600 choferes, de los cuales 117 trabajan en las cinco rutas rosas

En tanto, las rutas 43, 66, 70 y ahora la 46 destinan una unidad para un servicio de dos a cuatro horas al día.

FALLA DIFUSIÓN

El 18 de junio, la Semovi anunció que la ruta 46 era la más nueva al sumarse al programa Viaja Segura. Sin embargo, en un recorrido por **El Sol de México**, operadores de los autobuses informaron que llevan varios meses colocando una vez por día una manta rosa a una unidad, que solo realiza una vuelta.

"Ve nuestra lona, ya está muy desgastada. Diario se le pone a una de nuestras unidades la lona y da una vuelta a Jalpa y regresa al Metro. Solo subimos a mujeres y niños", comentó el checador de la ruta.

Sin embargo, debido al único viaje que realizan, usuarias no se han enterado del servicio.

"Llevo tres años usando esta ruta y apenas me enteré de qué hay el servicio. Siempre subo a las 7:00 más o menos, y nunca he visto el camión, si supiera de sus horarios si lo usaría porque me da más seguridad ir con mujeres", comentó Jaqueline, quien se dirige todos los días de Tacubaya a Álvaro Obregón.

Por otro lado Marlén, quien también es usuaria, abordó la unidad rosa sin darse cuenta.

"Me subí porque era el único camión que pasaba. No sabía que había servicio de mujeres, pero puedo decir que mi viaje fue muy tranquilo y estuvo bien, pero ya sé por qué fue", señaló.



#Movilidad

PLANEACIÓN PARA LA MOVILIDAD

La autoridades de la Ciudad de México y de la ZMVM tienen en puerta retos importantes para asegurar y mejorar los sistemas de movilidad para sus habitantes que, a diario, son afectados por el tráfico y la contaminación

POR JOSÉ LUIS RAMOS

@otroproletario

La movilidad en la Ciudad de México (CDMX) y su zona conurbada enfrenta retos como el tráfico y la contaminación que afectan al medio ambiente y a los cerca de 30 millones de habitantes de la Zona Metropolitana del Valle de México (ZMVM), por lo que el próximo gobierno capitalino tendrá en sus manos la implementación de los proyectos de movilidad que se alejen de la "espectacularidad" y se acerquen al bien común, afirman especialistas.

De acuerdo con el Índice TomTom Traffic, que evalúa el tráfico de 387 ciudades del mundo, los habitantes de la CDMX pierden cerca de seis días y ocho horas en el tráfico anualmente.

En cuanto a la contaminación, datos del Gobierno de la CDMX señalan que, de los 170 días que han transcurrido en 2024 (hasta el 19 de junio), solo 24 han tenido una buena calidad en el aire en la capital y ocho en la ZMVM; es decir, que en casi seis meses, en el 86 por ciento de los días en la CDMX sus habitantes respiraron aire contaminado y, en el caso de la ZMVM, el porcentaje de días contaminados asciende al 92 por ciento.

Jorge Coxtinica Aguilar, asesor de la Asociación Mexicana de Transporte y Movilidad (AMTM) y del Consejo Nacional de Desarrollo Urbano (Conared), indicó a

Reporte *Índigo* que existe la necesidad de autoridades metropolitanas en materia de movilidad entre entidades como la CDMX y el Estado de México, cuya inexistencia impide que se unifiquen criterios que contribuirían a disminuir las problemáticas del transporte en la metrópoli.

"No vulneraría el mandato de los gobiernos, ni de las alcaldías ubicadas en los límites de las entidades, sino que dará la potestad de coordinar los esfuerzos para resolver temas que afectan a millones de personas", refirió el también director general de Ingeniería de Transporte y Auditorías de AMTM.

Coxtinica Aguilar hizo referencia a la investigación "El pulso y el impulso del Desarrollo Urbano en México", editado por la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano y el Conared, en la cual se advierte que la mayoría de los



proyectos estatales o municipales de transporte buscan la espectacularidad, en lugar de pulir una planeación que atienda la problemáticas locales.

“Sería sumamente conveniente porque si seguimos gobernando las metrópolis en donde cada quien vele por su santo, vamos a

seguir teniendo los mismos resultados. Se necesita un programa de ordenación de la metrópoli, en donde haya un líder por así decirlo, una autoridad ciudadanizada que establezca los criterios y las políticas para tener una movilidad eficiente”, detalló Romy Rojas, presidenta del Conared.

Más planeación

A casi cuatro meses de que la jefa de Gobierno electa, Clara Brugada, tome posesión de su nuevo cargo en la CDMX, su proyecto de movilidad

para la capital ya fue dado a conocer, cuyas principales acciones son cuatro nuevas líneas de Metrobús; cinco de Cablebús; la renovación de tres líneas y la ampliación de dos en el Metro; la Línea 2 del Tren Ligero; y 14 nuevas líneas del Trolebús.

La lectura de la presidenta del Conared a las propuestas de Brugada Molina en materia de movilidad es positiva; no obstante, enfatiza que el principal reto es que se pueda garantizar la planificación de los recursos para que se logre cumplir con el mantenimiento y la eficiencia en el transporte público.

“Son muy buenas las propuestas que se tienen en la Ciudad de México, todas aquellas

decisiones que ponderan el mover al ciudadano con una sensibilidad social y no priorizar al automóvil son las decisiones correctas” indicó Rojas.

La también maestra en Arquitectura agregó que el gobierno tiene la tarea de equilibrar las necesidades que se tienen por parte de la población con el tema del transporte público. “El mantenimiento es básico y el siempre tener la construcción de nuevas alternativas, desafortunadamente son muchas las necesidades que se tienen por parte de la población y el recurso, pues es finito”, subrayó.

Para el Conared la planeación urbana será clave en los próximos años para aliviar problemáticas de contaminación, suministro de

agua y movilidad, en la CDMX, la ZMVM y otras entidades como Nuevo León y Jalisco.

Cabe señalar que una de las propuestas de los especialistas del Conared para eficientar el transporte en la ZMVM es la unificación de tarjetas de movilidad, cuyo primer paso ya fue dado por el Gobierno del Estado de México que, el pasado 13 de junio, anunció la tarjeta de Movimex, con la que los mexiquense accederán al transporte público masivo de dicha entidad, y al Metro, Metrobús y Cablebús en la CDMX.

Análisis exhaustivo

El director general de Ingeniería de Transporte de AMTM, Jorge Coxtinica, recalcó que las autoridades de la metrópoli deben anteponer el bien común en materia de transporte y movilidad antes que dejar huella o un legado basado en la infraestructura de transporte.

Según refirió el especialista de AMTM, en México se han construido diversos proyectos de transporte similares al Metrobús de la CDMX; sin embargo, se realizaron en ciudades cuya demanda no justifica una infraestructura de esa magnitud, por lo que se inflan números para satisfacer ambiciones políticas, pero no para procurar el bien común de los ciudadanos.

En el caso de la CDMX, Coxtinica, enfatizó que los nuevos proyectos deben analizarse en

De acuerdo con especialistas y con la investigación ‘El pulso y el impulso del Desarrollo Urbano en México’, la planeación será el principal reto para que se pueda cumplir con la eficiencia en la movilidad de la ZMVM



cuanto viabilidad, costos y necesidad de la población. El también asesor del Conared puso como ejemplo el Cablebús, proyecto que, indicó, genera costos que pueden pasar factura al presupuesto para organismos públicos, o incluso recortar presupuesto para el mantenimiento de otros servicios de movilidad, como ha pasado años atrás.

“La infraestructura de Cablebús es una infraestructura cara. A final de cuentas le va a costar a la Ciudad y, desafortunadamente tenemos que los organismos públicos dependen del presupuesto, pero hay tantas prioridades que van de alguna manera recortando los recursos. Después de 50 años se dio la renovación de la Línea 1 del Metro, ¿por qué? Porque se fue postergando mucho su mantenimiento”, explicó.

Para Coxtinica, la inclusión en los proyectos de transporte a concesionarios es una ruta para mejorar los servicios de movilidad, subrayó el caso del Metrobús como ejemplo para aplicarlo en los corredores de transporte en los que hoy todavía circulan microbuses.

“Creo que los nuevos proyectos sí tienen que ser bien analizados. Preguntamos si son necesarios, si van a desplazar a los servicios que hoy operan y qué se va a hacer con ellos, es un análisis muy exhaustivo, y a lo mejor se pueden tener alternativas igual de eficientes pero con costos menores”, concluyó.



Creo que los nuevos proyectos si tienen que ser bien analizados. Preguntamos si son necesarios, si van a desplazar a los servicios que hoy operan y qué se va a hacer con ellos, es un análisis muy exhaustivo, y a lo mejor se pueden tener alternativas igual de eficientes pero con costos menores”

Jorge Coxtinica

Director general de Ingeniería de Transporte de AMTM y asesor del Conared



A RODAR EL ORGULLO

Ecobici se suma de nuevo a la Marcha por el Orgullo LGBT+.



- Se trata de la edición número 46 de la concentración que reivindica derechos y libertades.
- Está programada para el 29 de junio.
- La Secretaría de Movilidad de la Ciudad de México informó que mil bicicletas distribuidas en 682 cicloestaciones portarán un vinil con los colores representativos de la diversidad sexual.
- La Marcha se realiza desde 1978 y, a partir de 2019, Ecobici interviene las bicis como muestra de apoyo.



Cuestionan calidad en obras de cicloavía

IVÁN SOSA

6/12

Trabajos para renovar la cicloavía de Avenida Insurgentes Sur, en el tramo del Parque La Bombilla a la Avenida Barranca del Muerto, causan inconformidades entre los ciclistas.

“Apenas el año pasado la arreglaron y ahora otra vez, será porque ponen un material muy granulado y no ha quedado tan firme”, comentó la ciclista Olivia Roque.

El pavimento de este carril fue picado para reponerlo, en tanto que una parte de las barras de confinamiento fue retirada.

“Si no está confinada, de inmediato se vuelve un estacionamiento de los coches, te obligan a salirte para ir en los carriles de los autos”, mencionó la integrante del colectivo Justicia para Todos.

Los motociclistas aprovechan también las obras de mantenimiento para invadir el trayecto ciclista de quienes

realizan el trayecto de sur a norte de la Ciudad.

“Las bahías de los estacionamientos son un problema, porque invaden la cicloavía y también hay que salirse, no hay vigilancia de agentes de Tránsito para mover a todos los autos que se estacionan en la cicloavía”, apuntó la ciclista.

“Es más utilizada que Paseo de la Reforma, ahí pasean muchos turistas y en Insurgentes es más para el transporte diario de trabajadores, estudiantes”.

También le faltan conexiones para ir hacia el poniente o el oriente. Al respecto, la activista recordó que recientemente entró en operaciones la Línea 12 del Trolebús, la cual no cuenta con un carril para que las personas que usan bicicleta puedan transitar.

En Miguel Ángel de Quevedo tampoco es factible ir por Coyoacán hacia el busbici del Eje Central, por los autos estacionados sobre la



■ Ciclistas critican que las barras de confinamiento del carril fueron retiradas, lo que implica que automovilistas lo invadan.

avenida, agregó.

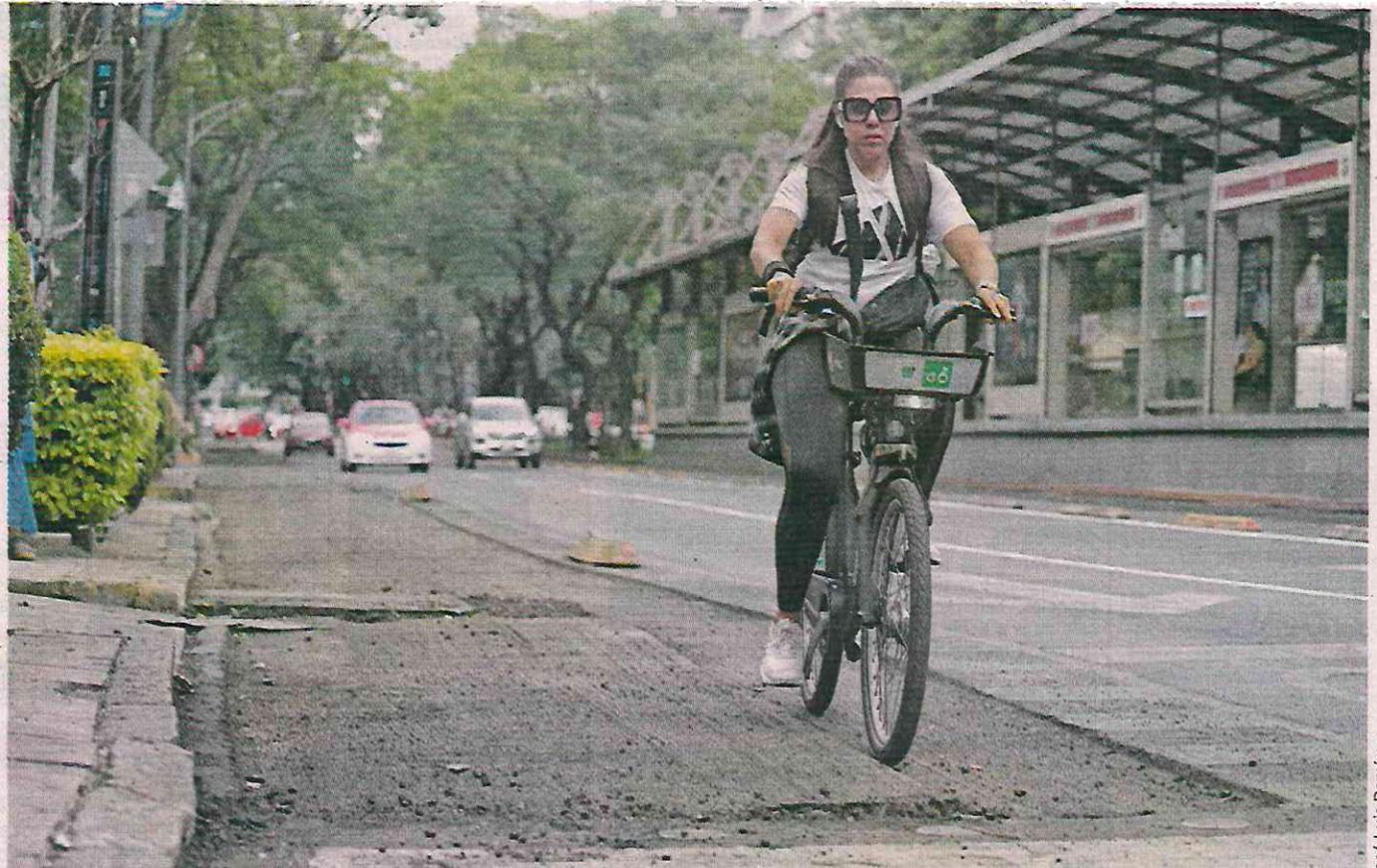
Empleado en la zona de Insurgentes Sur, Alberto Olalde, explicó que la cicloavía que corre de manera paralela a la Avenida ha sido renovada por tramos.

“Por las noches van reponiendo el pavimento con una máquina que calienta el asfalto”, anotó Olalde.

Para reducir las aglome-

raciones en las unidades del Metrobús, durante la pandemia de Covid-19, fue habilitado este carril exclusivo para ciclistas como una ruta emergente.

Con 52 millones de pesos, la cicloavía fue confinada en 28.5 kilómetros, entre Ciudad Universitaria y el Eje 2 Norte, y se habilitó como carril fijo en febrero de 2022.



José Luis Ramírez

■ Por segundo año consecutivo, se da mantenimiento al pavimento de una fracción de la ciclovia que corre sobre Insurgentes.



Yo lector

TARIFAS ALTAS

Desde el domingo pasado, las tarifas del Tren Suburbano tuvieron un incremento de 1.50 pesos. El viaje corto estaba en nueve pesos, ahora está a 10.50, mientras que el viaje largo pasó de 23 a 24.50 pesos. Son siete estaciones, los trayectos son largos.

Si bien no tiene mucho que aumentaron las tarifas, también entiendo que esto funciona así, lo único que pido, como pasajero, es que esa alza se vea reflejada en la infraestructura del transporte que, debemos decirlo, no está subsidiado como el STC Metro, así que es lógico que cueste más.

El problema es que el servicio del Tren Suburbano sí ha venido a menos; claro, no se compara con las deficiencias del Metro, pero últimamente las escaleras eléctricas no sirven, al menos las de Cuautitlán, Lechería y Tlalnepantla, y esto sí es muy necesario, porque he visto a muchas personas con una discapacidad motriz o visual subir con mucha dificultad las escaleras fijas.

Por otra parte, también me he percatado que las cajeras nunca tienen cambio cuando va uno a recargar, y me dirán que para eso están las máquinas, pero resulta que muchas de ellas regresan los billetes o monedas que depositamos.

Además, se han presentado muchos inconvenientes en las marchas de los trenes. Antes era muy raro esto. De Buenavista a Cuautitlán se hacían menos de 30 minutos, ahora, a cada rato, dicen que "por causas ajenas" el servicio será interrumpido o lento.

En fin, creo que los usuarios estaríamos cien por ciento de acuerdo con el aumento si eso se ve reflejado en la mejora de las instalaciones, como más trenes largos, sobre todo en horas pico, porque últimamente la gente se aglomera en los andenes; que no fallen las escaleras eléctricas, mejor trato de las cajeras, que actualicen la aplicación para recargar, que sirvan los ventiladores, más limpieza en los andenes y los trenes y que no fallen las máquinas para recargar y checar el saldo.

Más caro, sí, pero que sí sea más eficiente.

CARLOS ANTONIO OLIVO
ESTADO DE MÉXICO

**SECRETARÍA DE GESTIÓN INTEGRAL DE RIESGOS Y
PROTECCIÓN CIVIL**



PARA VIAJAR SEGUROS

La Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil (SGIRPC) ordenó que sistemas de transporte cuenten con programas para atender emergencias.

- La dependencia capitalina determinó que el Metro, Metrobús y Cablebús deberán contar con programas internos de Protección Civil.
- Esto servirá para prevenir riesgos y atender emergencias que puedan surgir dentro de las estaciones de estas redes de transporte.
- Asimismo, la SGIRPC ex puso que aquellas estaciones de transporte que se encuentren en dos o más niveles sobre el nivel de la banqueta, ya sea del Cablebús o Trolebús Elevado, deberán contar con una Constancia de Seguridad Estructural.
- Este documento, deberá ser expedido por un Corresponsable de Seguridad Estructural, o bien, por un Director Responsable de Obra.

Iván Sosa





Plan de protección civil, forzoso para estaciones del transporte público

31/ra
DE LA REDACCIÓN

Cada una de las estaciones de los servicios de transporte público —Metrobús y eléctricos (trolebús y Cablebús)— de la Ciudad de México deberán contar con programas de protección civil con el propósito de establecer los protocolos necesarios para la atención de emergencias en dichos lugares.

En un acuerdo publicado ayer en la *Gaceta Oficial* por la Secretaría de Gestión de Riesgos y Protección Civil, se establece que parabuses, centros de transferencia modal, patios de maniobras y edificios administrativos deberán tener un plan en la materia.

Los programas internos tendrán que estar listos en 120 días naturales y contar con un análisis de riesgos; en el caso de las del trolebús elevado y Cablebús, necesitan poseer una constancia de seguridad estructural.

Asimismo, cada una deberá acreditar el buen estado de instalaciones eléctricas e hidrosanitarias por medio de un acta circunstanciada elaborada por el titular del

área de mantenimiento, además de contratar una póliza de seguro de responsabilidad civil no cancelable.

El documento establece también que se debe capacitar a todo el personal en materia de protección civil, primeros auxilios, prevención y combate de incendios, evacuación y repliegue, así como comunicaciones, incluyendo aspectos de auxilio a personas con discapacidad y grupos de atención prioritaria, además de efectuar simulacros a los que convoque la autoridad.

Las estaciones tienen que contar con el equipo adecuado y suficiente contra incendios, señalizaciones sobre qué hacer en caso de un siniestro, al igual que instalaciones, equipos y materiales que permitan prevenir y mitigar riesgos a la integridad física y la vida de quienes trabajan o hacen uso de ellas, lo que incluye a personas con discapacidad.

Los programas internos de protección civil tienen que incluir un análisis e identificación de riesgos, plan de reducción de los mismos, equipamiento y zonificación para atención de emergencias, así como planes de contingencias y continuidad de operaciones.



METROBÚS Y STE

Deben elaborar programas internos de protección civil

HILDA ESCALONA

El objetivo es prevenir riesgos y atender las emergencias dentro de estaciones de transporte público

La Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil (SGIRPC) emitió el Acuerdo por el que se dan a conocer los Términos de Referencia para la elaboración de Programas Internos de Protección Civil para estaciones de transporte público del Servicio de Transportes Eléctricos y Metrobús.

El objetivo es prevenir riesgos y atender las emergencias dentro de estaciones de transporte público, así como iniciar las acciones para el restablecimiento de sus funciones sustantivas.

Así como contar con un análisis de riesgo y se especifica que en las estaciones del transporte público que se encuentre en dos

o más niveles sobre nivel de banqueta y que correspondan al Cablebús o Trolebús Elevado requerirán de constancia de seguridad estructural emitido por un Corresponsable de Seguridad Estructural o un Director Responsable de Obra, según aplique, respecto de todos y cada uno de los volúmenes constructivos conforme al Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal y sus Normas Técnicas Complementarias.

También se especifica que las condiciones de la instalación eléctrica de la estación y las condiciones de las instalaciones hidrosanitarias de la estación se acreditarán con Acta Circunstanciada elaborada por el titular del área de mantenimiento ya sea de Servicio de Transportes Eléctricos de la Ciudad de México o Metrobús de conformidad a la estación de servicio de que se trate, o

quien haga sus veces de acuerdo al Manual Administrativo de cada uno de dichos sistemas de transporte.

Contar con póliza de seguro de responsabilidad civil no cancelable, capacitar a todo el personal y a las personas integrantes de la brigada multifuncional, implementando programas de capacitación en temas de protección civil, primeros auxilios, prevención y combate de incendios, evacuación y repliegue y comunicaciones, incluyendo aspectos de atención a personas con discapacidad y grupos de atención prioritaria, conforme a los presentes Términos de Referencia.

La dependencia también indica que es necesario conocer el riesgo de la estación de transporte público, el cual implica la evaluación de riesgo y estudio de las causas de las posibles amenazas o peligros que inciden sobre éstos

Llevar a cabo los simulacros que convoque al año la autoridad competente e instar equipo contra incendio suficiente y adecuado al riesgo de incendio en la estación de transporte público, conforme a la



A través de este análisis, se identificarán los riesgos a los cuales están expuestas las personas trabajadoras, visitantes o usuarios /LUIS A. BARRERA

Norma Oficial Mexicana NOM-002-STPS-2010, condiciones de seguridad-prevenición y protección contra incendios en los centros de trabajo, o la que la sustituya, para lo cual se deberá tomar en cuenta el tipo de instalación, así como el riesgo de incendio.

Disponer de instalaciones, equipos y materiales, por parte de las áreas técnicas, que permitan prevenir y mitigar riesgos que vulneren la integridad física y la vida de las personas que trabajan o hacen uso de la estación de transporte público, incluyendo aquellas con discapacidad, de acuerdo a lo establecido en los presentes Términos de Referencia.



CAPICOR MEDIA. EL UNIVERSAL

Las cuadrillas de Pemex limpian y arrojan líquidos hasta 3 veces al día.

GAM: desazolvan y limpian pero sigue el hedor

iq/mci

KEVIN RUIZ

—metropoli@eluniversal.com.mx

En las calles de la colonia Cuchilla del Tesoro y CTM Aragón, continúa emanando olor a combustible a pesar de los trabajos de lavado de cuadrillas de Petróleos Mexicanos (Pemex) y el desazolve realizado por el Sistema de Aguas de la Ciudad de México (Sacmex).

Vecinos siguen pidiendo que acudan a sus calles para que se limpie la zona, pero muchos continúan sin saber qué es lo que origina el olor.

“Sacan comunicados en donde dicen que sí hay presencia de gasolina en el drenaje, donde sí lo reconocen, donde te dicen que se encontraron tomas clandestinas, [pero] tú les pides información a los trabajadores de Pemex y te dicen que no, que no es cierto, la realidad es que sí se percibe”, señaló Francisco Román, vecino de la calle Oriente, en donde el miércoles lavaban alcantarillas.

Para él ha sido difícil pasar las noches debido al asma que padece, ya que aseguró, el olor a combustible ha salido de las coladeras de la casa y la tarja del baño.

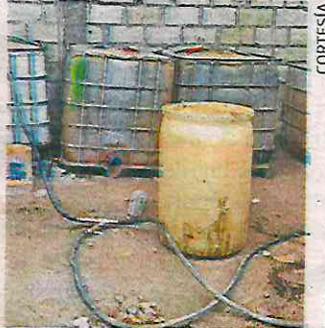
“No estamos esperando volar [explotar], sabemos que no es volátil, y no estamos esperando volar por Pemex, pero sí lo vemos hasta cierto punto paliativo”, dijo.

Durante un recorrido realizado por EL UNIVERSAL se constató que la percepción de olor a combustible es alta, a pesar de los lavados que realizan cuadrillas de Pemex, mismos que se intensificaron a tres veces al día.

Para eso abrían las alcantarillas y rociaban el líquido, lo cual ocasionaba que se disipara el olor; sin embargo, tras varios minutos, volvía a emanar el hedor. ●



Reportan olor a combustible en límites de Neza con GAM; temen contaminación de agua
Pág. 10



CORTESÍA

TEMEN CONTAMINACIÓN DE AGUA

Reportan olor a combustible en límites de Neza con GAM

RUBÉN PÉREZ

Personal del municipio halló en una coladera una sustancia con textura grasosa, entregada a personal de Pemex para determinar su origen

Familias de la colonia Ciudad Lago, en el municipio de Nezahualcóyotl, afirmaron que existe un fuerte olor a combustible en los alrededores de sus casas, emanado de las alcantarillas, y manifestaron su temor de que el agua potable pueda estar contaminada, como lo han denunciado vecinos de la alcaldía Gustavo A. Madero.

En esa colonia limítrofe del municipio con la Ciudad de México pasa uno de los ductos que transporta turbosina y que continúa hacia las colonias Cuchilla del Tesoro y CTM Aragón, ubicadas en GAM.

A la zona acudió personal de Petróleos Mexicanos y realizó excavaciones, como



De manera oficial no se ha informado sobre el hallazgo de evidencias de hua-chicol

Personal de Pemex trabaja para saber si existe contaminación de agua /CORTESÍA: GOB. NEZA

parte de las acciones de coordinación con el gobierno capitalino para atender las denuncias de pobladores de la zona norte de la capital, quienes refieren agua contaminada con hidrocarburos en sus hogares.

El gobierno municipal de Nezahualcóyotl envió cuadrillas de bomberos, poli-

cías municipales y de protección civil desde la noche del 18 de junio para apoyar en las labores de limpieza en la zona.

En entrevista con este medio de información, Ignacio Vázquez Palacios, comandante del Cuerpo Municipal de Bomberos del municipio, afirmó que



acudieron de inmediato al lugar de los hechos, ubicado en calle Oriente 16, entre Avenida Texcoco y Avenida Aeropuerto, donde localizaron una coladera tipo boca de tormenta, la cual estaba saturada de basura.

Ante esta situación, personal del organismo municipal de agua potable procedió a realizar labores de limpieza; elementos adscritos a la Unidad de Tránsito y Vialidad cerraron la calle para permitir al personal realizar las labores de limpieza y evitar percances vehiculares.

El funcionario destacó que mientras limpiaban la coladera, encontraron una sustancia con textura grasosa, de la cual personal de Petróleos Mexicanos tomó muestras para determinar si esta corresponde a algún tipo de combustible e identificar una posible fuga.

Por ello, con la intención de procurar la seguridad de los habitantes de Nezahualcóyotl, el cuerpo de bomberos aplicó una solución espumógena para cubrir la sustancia, a fin de cubrirla.



Esperan análisis de Pemex

Hallan en coladera de Neza sustancia grasosa

Por Cristina Ceja *15cd*
cristina.ceja@razon.com.mx

El municipio de Nezahualcóyotl, Estado de México, informó que durante la limpieza de una coladera tras las denuncias ciudadanas por un fuerte olor a gasolina, bomberos y personal del agua local encontraron una sustancia grasosa que Petróleos Mexicanos (Pemex) analizará para saber si se trata de un combustible.

Al respecto, el jefe de Bomberos de Nezahualcóyotl, Ignacio Vázquez Palacios, señaló que se recibió el reporte de los vecinos de la colonia Ciudad Lago sobre el olor a combustible desde las 18:00 horas del martes.

EL
DATO

LA SECRETARÍA de Protección Civil en la Ciudad de México ha reportado que el olor a combustible en calles de la Gustavo A. Madero es por tomas ilegales.

EL JEFE de Bomberos municipal, Ignacio Vázquez, destaca limpieza del desagüe en la colonia Ciudad Lago; vecinos reportaron un olor a gasolina; en la GAM sigue las labores de higiene

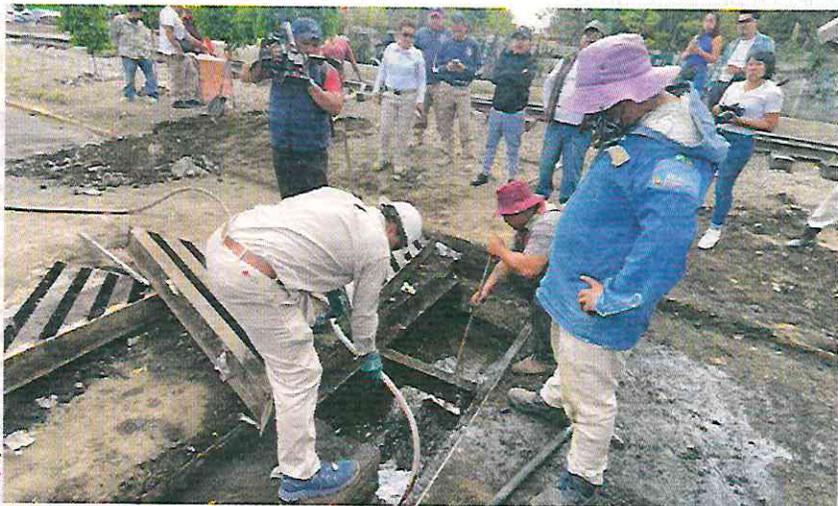


Foto: Especial

TRABAJADORES de Pemex y Protección Civil al limpiar una coladera, ayer.



“Nos decían que sobre la avenida Oriente 16 se percibían un aroma a combustible, no propio de la gasolina, sino un aroma a combustible. Avanzaron las unidades e hicieron contacto con los ciudadanos y nos referieron que en una tapa de las llamadas ‘bocas de tormenta’ había una acumulación de un líquido grasoso.

“Se hizo la recolección de ese líquido por parte de una unidad de Pemex con la finalidad de llevarse unas muestras y determinar qué tipo de combustible es, pero definitivamente gasolina no era”, mencionó Vázquez Palacios a *La Razón*.

Vázquez Palacios indicó que en días pasados Pemex reportó una fuga de hidrocarburo en una red que alimenta al Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México, por lo que, estimó, podría ser un escurrimiento de ese incidente; sin embargo, pidió esperar a que la empresa productiva determine si es un combustible y de dónde proviene la sustancia.

El funcionario mencionó que ante la situación, corporaciones como Protección Civil Estatal, Protección Civil municipal, la Policía Estatal, la Policía Municipal, el Cuerpo de Bomberos y Bomberos de Pemex llevaron a cabo actividades para desazolvar la boca de tormenta.

“Los trabajos duraron aproximadamente hasta las 03:00 horas, se hizo la recolección de un líquido grasoso por parte de Pemex y el día de hoy se le volvió a dar el seguimiento para hacer la limpieza de esa boca de tormenta ya con la luz del día.

“Se hizo uso de aplicación de un producto espumógeno con la finalidad de evitar algún incidente, pero al día de hoy este ya por la mañana que llegó el Organismo Público Descentralizado para la Prestación de los Servicios de Agua Po-



Foto | Especial

CISTERNA en el municipio de Nezahualcóyotl con agua turbia.

table, Alcantarillado y Saneamiento y ya se hizo el retiro incluso de toda la tierra y basura que había ahí en esa boca de tormenta”, explicó el jefe de Bomberos.

Vázquez Palacios aseguró que hasta el momento ningún vecino ha reportado tener algún malestar y que en el lugar estuvo personal del Cuerpo de Bomberos a la espera de cualquier señalamiento.

Respecto a si en el municipio se habían registrado alguna toma clandestina de algún combustible comentó que sí, en por lo menos dos ocasiones.

“En otras colonias cercanas a esa línea de combustible creo que una o dos veces se ha detectado y ha hecho intervenciones Pemex, pero, pues ahora sí que como es una situación de carácter federal, ellos son los que manejan toda la información”, declaró.

El mexiquense afirmó que el agua de las calles en donde se

registró el fuerte olor a combustible no fue contaminada por el mismo.

“La zona se liberó y están trabajando con normalidad ahí, incluso hay unos comercios que siguen laborando sin mayor contratiempo.

“El combustible cuando se riega es un poquito penetrante, puede ser que todavía haya remanentes, pero al paso del tiempo e incluso ahorita si se da la situación de la lluvia, puede ser que esto también disipe todo lo que los restos que puedan quedar por ahí de este aroma”, expuso Vázquez Palacios.

Desde la tarde del martes trascendió en diferentes medios que vecinos de la colonia Ciudad Lago denunciaban un fuerte olor a combustible que provenía de una alcantarilla, por lo que decían estar preocupados de que el agua estuviera contaminada.

La situación alertó más a los vecinos debido a que a mediados de la semana pasada, vecinos de las colonias Cuchillo del Tesoro, Narciso Bassols y CTM Aragón, de la alcaldía Gustavo A. Madero en la Ciudad de México, también denunciaron un fuerte olor a combustible.

Ante estas denuncias, la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil, en conjunto con la Sedena, Pemex, y el Sistema de Aguas de la Ciudad de México, acudió al lugar para hacer una limpieza de drenaje y ductos de agua, así como análisis de explosividad.

Sin embargo, el olor no ha desaparecido, por lo que habitantes de estas colonias ya han presentado distintos malestares como dolor de cabeza, mareos, irritación en los ojos, molestias en garganta y náuseas.

3

Tomas clandestinas de combustible inhabilitadas en la GAM



AHORA HUELE A COMBUSTIBLE EN NEZA

OLOR SE EXTIENDE

El agua también está contaminada, dijeron vecinos de Ciudad Lago; Pemex ubicó y reparó una fuga

EMILIO FERNÁNDEZ

Colonos de la zona norte de Nezahualcóyotl, que se ubican en el límite con la alcaldía Gustavo A. Madero donde olía a turbosina en los últimos días, se percataron de un olor a combustible desde hace varias semanas; algunos dicen que desde hace dos meses y otros hasta cuatro.

Pero no sólo es el olor, pues denuncian que la red hidráulica está contaminada, por lo que el agua de sus tomas domésticas sale de color amarillo y con mal olor. Vecinos han presentado malestares en la piel, estomacales y dolores de cabeza.

“Desde hace cuatro meses tenemos el problema del olor a petróleo, ya se había reportado anteriormente que había fuga, pero no nos hacían caso. Una vez escarbaron y encontraron como fugas y vinieron los de Protección Civil, y dijeron que no pasaba nada, que todo estaba bajo control. No taparon el hoyo, lo dejaron así y a los dos meses hubo una fuerte tormenta y todo el petróleo que habían tirado a las alcantarillas se enlagnó y todo se botó, la cuadra se inundó, to-

da la manzana”, relató Carmel Flores, vecina de la colonia Ampliación Ciudad Lago.

CHECAN. Frente a su domicilio situado en la avenida Ferrocarriles, a unos metros de las vías del tren, personal de Pemex apoyado por elementos de

la Sedena realizaron una excavación para revisar uno de los ductos porque piensan que hay una fuga, y esa sería la posible causa del olor en la zona.

“Ya nos adaptamos al olor a pesar de que es constante, hay dolores de estómago, dolores de cabeza y ahorita supuestamente están quitando la tierra para limpiar en esa parte, pero han estado abriendo desde la 604, la

Michilla del Tesoro y hasta acá”, dijo una Rosa Ruiz, otra de las habitantes de la comunidad.

El ayuntamiento de Neza informó que Pemex halló y reparó una fuga en la calle Lucía García, en su entronque con la avenida Ferrocarriles, que fue la causa del olor a combustible. El municipio descartó que el agua esté contaminada.

“Ya nos adaptamos al olor a pesar de que es constante, hay dolores de estómago, dolores de cabeza”.

Alma Ruiz Vecina



ANTE DENUNCIAS DE VECINOS POR OLOR A COMBUSTIBLE

Apoya GAM a mitigar problema

10cd

REDACCIÓN
GRUPO CANTÓN

Debido a las denuncias vecinales sobre el fuerte olor a combustible en las colonias Cuchilla del Tesoro, Narciso Bassols y CTM Aragón, la Alcaldía Gustavo A. Madero brinda apoyo a personal de Petróleos Mexicanos (PEMEX) y de la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil (SGIRPC), con la finalidad de mitigar dicho problema.

La demarcación precisó que, hasta el momento, no se reporta agua potable contaminada por hidrocarburo en dichas colonias.

Pese a ello, indicó que las

autoridades realizan trabajos para disminuir el aroma de combustible y así dar respuesta a la inquietud de los vecinos.

En ese contexto, informó que en la zona se instalaron puestos de mando de la SGIRPC, en los que también se encuentra personal de Protección Civil de la GAM, así como de la Dirección General de Asuntos Jurídicos y de Gobierno; la Dirección General de Desarrollo Social, y la Dirección Territorial No. 1, encargados de colaborar con las dependencia capitalina y PEMEX, e informar a vecinos sobre las labores.

La Alcaldía Gustavo A. Madero también dio a conocer que instaló dos unidades mé-



Del drenaje sale el fuerte aroma, se quejan los colonos

dicas móviles -que cuentan con personal médico, dentista, enfermeras, optometrista y audiometrista- para brindar servicios y medicamentos gratuitos a la comunidad y proteger su salud.

SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO VIVIENDA



Aún está en obra y ya hay plagas y grietas en el Archivo General Agrario

En un oficio dirigido a la Sedatu, del que EL UNIVERSAL tiene copia, el director del acervo muestra su molestia por el retraso en la construcción y pide las nuevas fechas en que se repararán los desperfectos en el inmueble para poder retomar la mudanza y traslado de documentación

PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN Y DATOS

ALEJANDRA CRAIL

—alejandra.crail@clabsa.com.mx

Aunque el edificio que construye la Secretaría de Desarrollo Agrario Territorial y Urbano (Sedatu) para ser la sede del Nuevo Archivo General Agrario (AGA) no está terminado, ya presenta problemas que ponen en riesgo el segundo archivo histórico más importante del país.

Entre ellos, está la fecha de entrega de las puertas definitivas para las bóvedas del sótano número uno, o de "un mecanismo temporal que garantice su hermetismo para evitar que insectos y roedores entren a las bóvedas, como ha venido ocurriendo", pues la nueva sede ya tiene documentación de la propiedad social mexicana en su interior, según con-

firmó personal del Registro Agrario Nacional.

Este y otros problemas fueron enlistados en el oficio RAN/DGA-GA/1138/2024 que Pedro Salmerón, director general del Archivo General Agrario, envió a la Sedatu para pedir claridad sobre su resolución, según consta en el documento fechado el 10 de junio pasado y del que este medio tiene copia.

También solicita claridad sobre el sistema para control de humedad, sobre las reparaciones que la empresa proveedora debía hacer de las estanterías de las bóvedas del primer sótano y las grietas que están presentes en el área.

En mayo pasado, esta casa editorial publicó que uno de los mayores riesgos de este nuevo edificio era la asignación de sótanos para el resguardo de la documentación histórica, por considerárseles sitios tendientes a inundaciones, plagas y filtraciones de humedad.

El nuevo AGA se construye en Av.

Juárez 92, alcaldía Cuauhtémoc, una de las zonas de mayor plusvalía de la Ciudad de México. Tiene una inversión que supera los 2 mil millones de pesos que provienen del Programa de Mejoramiento Urbano (PMU), enfocado en reducir el rezago urbano y social de los municipios más vulnerables del país.

La Secretaría de Desarrollo Agrario Territorial y Urbano definió desarrollar este edificio para beneficiar al sector agrario, pero sólo los dos sótanos, de un edificio que tiene ocho pisos superiores, estarán des-



tinados a la custodia, clasificación, catalogación, organización y resguardo de los documentos e información en materia agraria, así como a la atención a las solicitudes de consulta y expedición de copias certificadas de dicha documentación e información.

El Archivo General Agrario surgió en 1915 con la expedición de la Ley Agraria, desde entonces resguarda 171 millones de documentos vinculados con la tenencia de la tierra y la lucha agraria de la nación. Además de ofrecer la consulta de documen-

tos, expide copias certificadas que suelen ser clave para la defensa de los derechos agrarios en México.

En el oficio obtenido, Pedro Salmerón pide también que la Sedatu precise cuándo entregará el sótano dos, que también albergará documentación y las áreas de trabajo para el personal.

De acuerdo con el convenio de ampliación de plazo que firmó la Sedatu con la empresa Especialistas en Acabados Profesionales, S.A. de C.V. (Eapro), encargada de las obras de albañilería y acabados de

estos espacios, los dos sótanos debían quedar listos para operar a más tardar el 17 de mayo de este año.

La Sedatu publicó un acuerdo en el *Diario Oficial de la Federación* para dar a conocer el cambio de domicilio del Archivo General Agrario e informar la suspensión de trámites y servicios entre el 4 de marzo y el 14 de julio, anunciando que las labores se reanudarían en la nueva sede el 15 de julio.

El periodo de suspensión de actividades debía servir para realizar la mudanza de la documentación histórica resguardada en el viejo edificio del Archivo ubicado en Sastretería 84, colonia Penitenciaría, así como en Francisco Javier Clavijero 261, colonia Paulino Navarro, y las oficinas del Registro Agrario Nacional de José Antonio Torres 661, ubicada en la Ampliación Asturias.

El archivo tenía que ser trasladado a la nueva sede en Avenida Juárez 92, en el Centro Histórico, sin embargo, los retrasos en la obra obligaron a la suspensión de esta actividad y, según lo que se detalla en el oficio del 10 de junio, el AGA no ha podido reiniciar la mudanza por las fallas reportadas. Además, se especifica que dados los retrasos y deficiencias, se requiere un nuevo acuerdo a publicarse en el *DOF* para ampliar el periodo de suspensión de servicios, sin eso, "el Registro Agrario Nacional entraría en una peligrosísima crisis institucional".

El Programa de Mejoramiento Urbano de la Sedatu acumula obras con problemáticas en todo el país. EL UNIVERSAL ha documentado al menos 55 proyectos que se entregaron con desperfectos que impiden su correcto funcionamiento o que tuvieron deficiencias durante su ejecución. Entre las quejas se enumeran materiales de baja calidad, filtraciones de agua, redes hidráulicas deficientes, drenajes sin conexiones, fugas, falta de impermeabilización, problemas de seguridad, carencia de planos arquitectónicos y de sistemas eléctricos, grietas en muros y pisos, baños sin puertas, falta de rampas para personas con discapacidad y varias más, acredita la información obtenida por Transparencia. Pese a los innovadores diseños arquitectónicos que le han valido reconocimientos internacionales, decenas de centros comunitarios, mercados públicos y guarderías, entre otros, han resultado ser defectuosos.

Para este trabajo se solicitó el posicionamiento de la Sedatu, a cargo de Román Meyer Falcón, sin que al cierre de edición se haya pronunciado. Pedro Salmerón, encargado del AGA, tampoco hizo comentarios. ●



DESARROLLO TERRITORIAL



REGISTRO AGRARIO NACIONAL
DIRECCIÓN GENERAL DEL ARCHIVO GENERAL AGRARIO

Of. RAN/DGAGA/1138/2024

Asunto: Solicitud de fechas acordadas
Ciudad de México, 10 de junio de 2024

Arq. Cipacté Casas Cruz
Titular de la Unidad de Planeación y Desarrollo Institucional
SEDATU
PRESENTE

Estimada arquitecta:

Le escribo para suplicarle nos proporcione las fechas que efectuaron entregarnos a más tardar el pasado viernes 31 de mayo, esa fue la fecha que nos ofrecieron usted y el C. Alberto Cruz Garbajal, Director de Planeación y Proyectos, así como los representantes de las empresas contratistas encargadas de la construcción y del mobiliario de la nueva sede, en la visita de inspección al edificio realizada el miércoles 29 de mayo, en compañía del director en jefe y cuatro directores generales del Registro Agrario Nacional. En esta reunión un servidor y el personal técnico del AGA expusimos los requerimientos mínimos indispensables para reiniciar la mudanza, explicando puntualmente las razones de cada una de nuestras solicitudes.

Nos urgen las fechas, porque sin ellas no podemos presentar al C. Secretario ni al C. Director en jefe el nuevo plan de trabajo de la mudanza, ni retomar el traslado con la empresa que ganó la licitación ni tampoco, lo que es aún más grave, proponerle al C. Secretario las fechas a que debe extenderse la suspensión de actividades del AGA para la necesaria publicación del nuevo ACUERDO respectivo en el Diario Oficial de la Federación, publicación sin la cual el registro Agrario Nacional entraría en una peligrosísima crisis institucional, tal como les explicamos en la reunión realizada en las oficinas centrales del RAN el viernes 24 de mayo, en que se planeó la ya referida inspección a Juárez 9.

Las fechas que les rogamos nos comuniquen son, como se acordó el 29, las siguientes:

- 1. Fecha de entrega de esterilidad de las bóvedas del sótano 1, ya reparadas por la empresa proveedora.

Atentamente,
Felipe Carrillo Puerto



DESARROLLO TERRITORIAL



REGISTRO AGRARIO NACIONAL
DIRECCIÓN GENERAL DEL ARCHIVO GENERAL AGRARIO

- 2. Fecha de entrega de puertas definitivas de las bóvedas del sótano 1, o un mecanismo temporal que garantice su hermetismo para evitar que insectos y roedores entren a las bóvedas, como ha venido ocurriendo.
- 3. Fecha de entrega del sistema para control de humedad (aunque sea el provisional).
- 4. Fecha de reparación de grietas.
- 5. Fecha de entrega sótano 2, ya sea entrega total o periodicación de las entregas parciales.
- 6. Fecha de entrega de las planerías.
- 7. Fecha de entrega de frentes de trabajo del sótano 1.
- 8. Fecha de entrega del SIV.

Sin otro particular, quedo en espera de su respuesta y con todo gusto atenderé cualquier duda para aclarar la información aquí solicitada.

ATENTAMENTE

Dr. Pedro Salmerón Sanginés
Director General del Archivo General Agrario

C. Prof. Muñoz García Jiménez - Director en Jefe del RAN
Arq. Román Meyer Fabón - Secretario de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano
Lic. Alfredo Enrique Robles López - Director General de Asuntos Jurídicos, RAN
Arq. Alberto Cruz Garbajal - Director de Planeación y Proyectos, SEDATU
Lic. Alfredo Enrique Robles - Director General de Asuntos Jurídicos, RAN
Mtro. Javier Martínez Alvarado - Director General de Administración y Finanzas, RAN

Atentamente,
Felipe Carrillo Puerto



ESPECIAL

Los problemas en la edificación se enlistan en el oficio RAN/DGAGA/1138/2024 que Pedro Salmerón, director general del AGA, envió a la Sedatu el 10 de junio.

SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE



POR IONÁS LÓPEZ

jonas.lopez@gimn.com.mx

zileo

El Parque Urbano Aztlán deberá pagar 6.4 millones de pesos más de lo previsto como cuota anual al Gobierno de la Ciudad de México por operar dentro del Bosque de Chapultepec, es decir, 19.4 millones de pesos al año.

Así lo dio a conocer la Secretaría del Medio Ambiente de la Ciudad de México (Sedema) en una actualización de las Reglas para la Autorización, Control y Manejo de Ingresos de Aplicación Automática en el Centro Generador Dirección de Gestión del Bosque de Chapultepec.

La actualización, publicada el 17 de junio, establece que el Parque Urbano Aztlán deberá pagar exactamente 19 millones 466 mil 361 pesos anuales.

El ajuste de 6.4 millones de pesos es con respecto a la cuota publicada el 19 de febrero.

Parque Urbano Aztlán fue inaugurado en marzo pasado y es de entrada libre, aunque para utilizar los juegos mecánicos y las diferentes atracciones es necesario abonar saldo en un monedero electrónico.

Existen paquetes infantiles de 250 y 350 pesos que incluyen nueve atracciones sin límite y una vuelta en la Rueda

BOSQUE DE CHAPULTEPEC

AZTLÁN DEBE PAGAR

19.4 MDP AL AÑO

EL PARQUE URBANO inaugurado en marzo pasado fue objeto de un ajuste al alza, ya que originalmente sólo le cobrarían 13 millones de pesos anuales



Foto: Héctor López

La entrada al parque es gratuita, pero para subir a las atracciones se debe pagar.



2/2

21

2014

20 JUN 2024

de la Fortuna Aztlán 360, respectivamente.

Los diferentes juegos mecánicos y otras atracciones también se contratan por separado, por ejemplo, una vuelta en el carrusel cuesta 60 pesos; una en la rueda de la fortuna, 120, y el espectáculo inmersivo, 100 pesos.

La empresa Mota Engil México dio a conocer que invirtió unos tres mil 639 millones de pesos en la construcción del parque, el cual aún tiene atracciones pendientes de operar.

La cuota que debe pagar Parque Urbano Aztlán es la más alta de entre los

Ingresos

Estas son algunas cuotas que cobra en Chapultepec:

- Toma de fotografías con fines comerciales, mil 190 por hora
- Espacios para la operación de alquiler de lanchas, 181 mil 599 al mes
- Espacio de la librería Porrúa, 20 mil 475 al mes
- Uso, goce y aprovechamiento del Moto Tren, 73 mil 163 al mes
- Kiosco de Starbucks, 90 mil 685 al mes
- Uso, goce y aprovechamiento de 11 núcleos sanitarios, 65 mil 690 al mes

servicios que se ofrecen en el Bosque de Chapultepec.

Le sigue el Centro Hípico de la Ciudad de México, que tiene una cuota mensual de un millón 594 mil

597 pesos o 19 millones 135 mil 164 al año.

Otras cuotas que se cobran en el Bosque de Chapultepec son la del restaurante El Lago, que tiene

una cuota de 509 mil 535 pesos al mes, seis millones 114 mil 420 anuales.

El uso de ocho estacionamientos implica 294 mil 923 pesos al mes, tres millones 539 mil 076 al año.

Las canchas de fútbol 7 tienen una cuota mensual de 207 mil 156 pesos o anual de dos millones 485 mil 872.

Una carrera atlética de diez kilómetros cuesta 28 mil 585 pesos y una de cinco kilómetros, 19 mil 056.

Una hora de filmación con fines publicitarios, siete mil 144 pesos, entre otros conceptos.



Medio Ambiente. Se registra incremento histórico de aves en el Bosque de San Juan de Aragón; hay 35 nuevas especies 16



Se ha acumulado un incremento de 35 nuevas especies de aves en la zona, este logro se debe a las mejoras en la calidad del agua y del suelo en este pulmón verde de la capital. Desde 2019, un conjunto de acciones ambientales, incluyendo la creación de playas y un segundo humedal, ha impulsado la biodiversidad en esta área.



2

Registran aumento de especies de aves en San Juan de Aragón

La Secretaría del Medio Ambiente calificó de "histórico" 35 nuevos avistamientos de aves en el Bosque de San Juan de Aragón. Preciso que en 2018 tenía un registro de 163 especies; sin embargo, comentó que a la fecha hay 210, entre ellas aves migratorias como el águila pescadora, la garza azul y la polluela sora.





Reclaman consulta por Mítikah

REFORMA / STAFF

Desde antes de la construcción del desarrollo inmobiliario Mítikah, en la Alcaldía Benito Juárez, habitantes del Pueblo Originario de San Sebastián Xoco acusaron presuntas irregularidades en el proceso, como la falta de una consulta indígena.

Tres años atrás, los habitantes interpusieron una demanda de amparo por una presunta violación a los derechos humanos de los pueblos a la consulta previa, libre e informada, así como el derecho al territorio.

Según Arturo Aparicio, abogado del Pueblo de Xoco, el 8 de marzo pasado el juez Martín Adolfo Santos Pérez, del Juzgado Octavo de Distrito en Materia Administrativa de la Ciudad de México, no otorgó el amparo, pues equiparó una consulta vecinal para grandes construcciones con una indígena.

En su momento, la con-

Arturo Aparicio, abogado

“Esperemos que a más tardar en septiembre de este año ya tengamos el recurso resuelto y sepamos si se le dio la razón a Xoco y cómo se le dio, que ese es el gran reto”.

sulta fue realizada por una empresa constructora contratada por Fibra Uno, operadora de Mítikah, y supervisada por la Secretaría del Medio Ambiente (Sedema).

Sin embargo, el litigante comentó que no hubo certeza sobre los participantes en la consulta.

“Los peritajes rendidos señalan que las consultas relativas, o sea la vecinal, para grandes construcciones, no se tiene la certeza de la calidad de integrantes del pueblo originario de Xoco, porque todos los peritajes de alguna forma señalaron que no había certeza si sólo se entrevistó a originarios o a gente que pasaba, porque las reglas de la

consulta permitía entrevistar a cualquier persona”, detalló.

Durante la presentación del Peritaje Social, Antropológico y en Derechos Humanos del Pueblo de Xoco realizado desde el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, Aparicio anunció que presentaron un recurso de revisión que fue aceptado por un Tribunal Colegiado.

“Esperemos que a más tardar en septiembre de este año ya tengamos el recurso resuelto y sepamos si se le dio la razón a Xoco y cómo se le dio, que ese es el gran reto, y si no se le dio, pues estaríamos acudiendo a instancias internacionales seguramente a la Comisión Interamericana”, resaltó.



Constructora de torre Mítikah incumple con obras de mitigación

Erigirá otros cuatro edificios mientras el pueblo de Xoco recibe líquido por tandeo pocas veces a la semana

34/09
ELBA MÓNICA BRAVO Y
ÁNGEL BOLAÑOS SÁNCHEZ

Habitantes del pueblo de Xoco carecen de agua potable en sus casas al menos tres veces por semana, además de que el suministro es por tandeo y en mínima cantidad, ya que hasta el momento no han recibido las obras de mitigación a las que se comprometió la empresa constructora de la torre Mítikah, reprochó el presidente de la asamblea ciudadana, Álvaro Antonio Rosales.

Entrevistado en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, alertó que se pretende edificar otras cuatro torres en el predio que ocupó el Centro Coyoacán, "y es lo preocupante, porque no tenemos agua y el pozo que se habilitó para abastecer al pueblo suponemos que es para la torre Mítikah. Además, el predio no ha sido donado a los pobladores, como prometió".

En tanto, la profesora de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Martha Olivares, señaló

durante su participación en la presentación del peritaje social, antropológico y en derechos humanos del pueblo originario de San Sebastián Xoco, que la urbanización ha producido diversos tipos de violencia hacia los pueblos, lo que ha llevado a una fragmentación territorial y en el tejido social, a lo que se suma el fenómeno del desplazamiento forzado y la aculturización.

Por otra parte, la Comisión de Recursos Naturales y Desarrollo Rural

(Corenadr) acordó con productores de la zona chinampera de San Luis Tlaxiátemalco, Xochimilco, realizar trabajos de desazolve en zanjas y apiantes para recuperar niveles que favorezcan la circulación del agua, tras la disminución que se registró el mes pasado debido a una falla en el suministro de la planta de tratamiento Cerro de la Estrella.

En un recorrido por el paraje San Sebastián Tlacoapa que realizó ayer la titular del organismo, Columba López, junto con funcionarios del Sacmex para revisar las condiciones de la red canalera, se acordó la participación de los productores en trabajos de restauración agroecológica en la zona.

A su vez, el Sacmex se comprometió a reparar una fuga que se detectó en un tubo de 48 pulgadas contiguo al vaso regulador de San Lorenzo y, de ser necesario, la Corenadr apoyará con fuerza de trabajo a fin de evitar mermas en el volumen con que se alimentan los canales de la planta de Iztapalapa.

“

Reprochan que el predio donde estuvo Centro Coyoacán no se les ha entregado



HACE LEGÍTIMO EL ATROPELLO DE TORRE MÍTIKAH

Legaliza nueva ley simular consultas

LA POBLACIÓN EXIGE QUE NO HAYA SESGOS, PERO LAS CONSTRUCTORAS PROMUEVEN UNA EVALUACIÓN DE IMPACTO SOCIAL SOLAMENTE PARA SUS BENEFICIOS E INTERESES

OMAR MONTALVO
GRUPO CANTÓN

Desde antes que se sometiera a votación la aprobación de la nueva Ley Ambiental en el Congreso local, las asociaciones de pueblos y barrios originarios alertaron que las nuevas disposiciones relacionadas a las construcciones de impacto, permitirán en los próximos años una avanzada de proyectos inmobiliarios que atropellan derechos como ocurrió en Xoco con torre Mítikah.

La nueva ley incluyó la implementación del proceso de consulta vecinal para grandes proyectos, pero esta herramienta ha sido utilizada por las constructoras a su favor. La primera vez que se implementó una consulta vecinal fue en 2019 para atender las quejas del pueblo originario de Xoco. Incluso sus lineamientos fueron publicados en la Gaceta Oficial, donde se plantearon la realización de entrevistas, encuestas y reuniones con los habitantes afectados para llegar a una serie de acuerdos.

Además, al incluirse en la nueva Ley, se reduce el tipo de



En 2019 el pueblo originario de Xoco externó quejas

CASOS

Un caso similar fue con Green Studios, las reuniones fueron a puerta cerrada y con una comitiva minoritaria

proyectos que pueden ser sometidos a consulta a aquellos que representan una construcción total de 50 mil o más metros cuadrados o a partir de desarrollos de más de 300 viviendas.

La exigencia del Frente es que, en lugar de las consultas vecinales, se ejerza el proceso de consulta previa, libre, informada y reconocida por los pueblos y barrios. Por esto, la nueva ley al incluir este mecanismo que favorece a las constructoras, pre-

tende sustituir las consultas que por derecho tiene las comunidades.

En el caso de Xoco, la consulta vecinal hecha por la Secretaría de Medio Ambiente capitalino (Sedema) es considerada como una simulación debido a que la empresa Fibra Uno (FUNO), fue quien contrató a la consultora para retomar las opiniones del Consejo Vecinal Ciudadano, una organización creada por habitantes a favor de la mega obra.



HALLAN CAN MUERTO

Persiste el maltrato en Xochimilco

23/6/24
POR HILDA CASTELLANOS
hilda.castellanos@gimm.com.mx

Cerca de la entrada del Bosque de Nativitas, en Xochimilco, apareció el cuerpo mutilado de un perro, con lo que suman 25 hallazgos de este tipo en un año.

Elementos de la Brigada de Vigilancia Animal acordonaron la zona.

Fue el 23 de junio pasado cuando vecinos encontraron el primer cuerpo de un can con signos de tortura. Desde entonces, activistas han demandado a las autoridades dar con los responsables.



Foto: Cuartoscuro

Suman 25 casos de perros mutilados y abandonados.

Aurea Hernández, activista proanimal, dijo el perro encontrado ayer porta una placa de vacunación y sería el primer animal sacrificado que “al parecer tiene un dueño, ya que los casos anteriores se habían tratado de animales callejeros, lo que suma un riesgo más para los habitantes de Xochimilco”.

En una entrevista lamentó que ni el gobierno central ni las autoridades de la alcaldía garanticen la seguridad en el bosque.

Agregó que hace un mes comenzaron las negociaciones con la Secretaría de Medio Ambiente para la colocación de cámaras de videovigilancia.



Por Eunice Cruz
eunice.cruz@razon.com.mx

Vecinos de Xochimilco hallaron a un perro desollado en el Bosque de Nativitas, con el que de acuerdo con rescatistas y colonos de la zona, suman 25 desde junio del año pasado.

El hallazgo del cuerpo del animal ocurrió en la mañana. La rescatista de perros, Aidorine Ramírez, calificó como indignante que haya aparecido un nuevo can sin vida a pesar de la seguridad.



Foto: Cuartoscuro

4

Años de prisión es la pena por maltratar a un animal

UN PERRO y autoridades en el Bosque de Nativitas, ayer.

Hallan a otro en Nativitas

Alarma caso de perritos desollados

18 cd

VECINOS de Xochimilco encuentran los restos del animal; activista menciona que la mayoría de los canes descubiertos en el bosque de la zona tienen signos de violencia extrema

“No es posible que no se den cuenta cuando suceden los hechos o que encuentren a los perritos, esto significa que la Fiscalía General de Justicia no sirve para nada, no tiene a su personal capacitado para dar con los responsables de quién está haciendo esto”, dijo en entrevista con Foro TV.

La mujer comentó que las características que presentan los perros asesinados son similares, les falta piel, así como los órganos; además, la mayoría tiene los ojos abiertos, lo cual indica que fueron brutalmente torturados.

Desde 2023 animalistas y vecinos han denunciado ante la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México los hallazgos de perros muertos con signos de violencia en el Bosque de Nativitas, pero al día de hoy no hay alguna persona detenida por esta situación.

En febrero de este año, un deportista que corría en la pista del Bosque de Nativitas encontró a un perro muerto, el

cual también desollado.

Al percatarse de los hechos, el vecino tomó evidencia con su celular y grabó un camino de sangre que llevaba hacia el cuerpo del animal, por lo que sugirió que el agresor se tomó el tiempo de torturar al animal in situ y lo arrastró.

De acuerdo con el Código Penal de la

Ciudad de México, el delito de maltrato, crueldad animal o arrebatarle la vida a un ser sintiente, es penado con dos a cuatro años de prisión y de 200 a 400 días de multa.

En caso de que se haga uso de métodos que provoquen un grave sufrimiento al animal, las penas aumentarían.

EL DATO

EN NOVIEMBRE de 2023, la alcaldía Xochimilco reforzó la seguridad en el Bosque de Nativitas con más policías y con una mejor iluminación, tras los hechos denunciados.



Especial

REPONEN SELLOS

La Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial (PAOT) repuso los sellos de clausura que habían sido quebrantados en el inmueble de Calle Joaquín Herrera 44, en la Colonia Centro.

**SECRETARÍA DE PUEBLOS Y BARRIOS ORIGINARIOS Y
COMUNIDADES INDÍGENAS Y RESIDENTE**



Titular de Corenadr, Columba López, agrade a chinamperos de Xochimilco

Señalaron que se trata de una actitud prepotente y de abuso de poder que no debería de tener un funcionario público

Jennifer Garlem *15met*
metropoli@cronica.com.mx

Chinamperos originarios del pueblo de San Gregorio Atlapulco fueron agredidos e intimidados, durante una reunión, por Columba López, titular de la Comisión de Recursos Naturales y Desarrollo Rural (Corenadr), y por Juan Abel Vera, quien coordina el Centro de Innovación e Integración Comunitaria (N° 4) de Xochimilco.

Durante un encuentro organizado por los chinamperos, con la finalidad de darle solución al problema de desabasto de agua tratada en los canales de la zona; los funcionarios se molestaron porque los estaban grabando durante el recorrido y respondieron con agresiones físicas y verbales.

Los hechos quedaron documentados en varios videos, donde se observa a un grupo de chinamperos platicando con Columba López y sus



Capturas de pantalla de videos. A la izquierda Columba López; a la derecha, Abel Vera.

acompañantes.

El incidente se dio luego de las reclamaciones de los chinamperos sobre el trabajo que no han cumplido los funcionarios en la región, Columba López fue la primera en exaltarse sólo porque la estaban grabando, su molestia la orilló a jalonear a una de las presentes.

En ese momento, el representante del paraje de San Sebastián Tlacoapa se vio intimidado por Abel Vera, quien lo tomó del brazo y le dijo al oído —

de acuerdo con el testimonio del chinampero— una mentada.

Más tarde, las víctimas compartieron sus testimonios detallando lo sucedido y pidieron a las autoridades correspondientes que hagan lo pertinente ante el acontecimiento, pues aseguran que temen represalias.

“Queremos que se escuche nuestro testimonio. Fue un acto que me pegó. No me imagino como puede tratar a otros chinamperos o a sus empleados (refiriéndose a los funcionarios).

No se quieren sentir evidenciados ni se quieren responsabilizar de sus acciones”.

Los chinamperos señalaron que se trata de una actitud prepotente y de abuso de poder que no debería de tener un funcionario y reprocharon que se les prohibiera la libertad de expresión, “que es lo que les da voz a los Pueblos Originarios”.

“Limitó la libertad de expresión que tenemos como Pueblos Originarios. Sabemos que grabar es una herramienta que nos



da mucha fuerza para las denuncias que hacemos en el territorio, nos da evidencia de los malos tratos, del racismo y clasismo y de la prepotencia de estas personas. Son personas que no merecen estar en cargos de servidores públicos”, comentó una de las afectadas.

“Hay minutas y acuerdos que no son respetados. Columba había renunciado a su cargo y regresa pensando que nos va humillar, a hacernos menos, a despreciarnos, a violentarnos, no lo vamos a permitir. No es justo que seamos tratados de esta forma”, dijo el representante.

También exigieron la renuncia de ambos funcionarios y los responsabilizan de cualquier “cosa que les pueda pasar”; piden que no haya represión, ni represalias.

“Venimos a que haya soluciones a nuestros problemas, nos hace falta el agua. Si ellos tienen atribuciones, reciben recursos y son los que deben de administrar, que se empleen los recursos de buena forma, no lo están haciendo”.

“Querían provocarnos para que respondiéramos con las mismas formas de violencia pero nosotros utilizamos la mente y el corazón”, finalizó el representante.

SISTEMA DE AGUAS



Corte del Cutzamala afecta a Tlalpan

Una docena de colonias no recibirán suministro del líquido

20/06/24

FRIDA SÁNCHEZ

—metropoli@eluniversal.com.mx

Debido a los trabajos de reparación de una fuga súbita en una planta de bombeo del Sistema Cutzamala, una docena de colonias de la alcaldía Tlalpan resultaron afectadas en el suministro.

La alcaldía precisó que las colonias Mesa Los Hornos, Mirador Segunda Sección y Tercera sección, Bosque de Tepeximilpa, Tepetongo, Santísima Trinidad, Santa Úrsula Tixtla, Héroes de Padierna 1 y 2, Pedregal de San Nicolás Segunda y Tercera sección, Chichicapa, Chimili y Bosque del Pedregal tendrían afectaciones a partir de las 20:00 horas de ayer y hasta las 02:00 horas de hoy.

En su cuenta de X, la alcaldesa de Tlalpan, Alfa González, precisó que las zonas que dependen del tandeo del Cutzamala no recibirán el líquido, por lo que pidió a la población tomar precauciones.

Esto luego de que la Conagua detectara una fuga en una de las válvulas del equipo 4, de la planta de bombeo 5 del Cutzamala. ●



El suministro vía pipas es común en la alcaldía.



Acaba corte, pero Tlalpan sigue sin agua

MIRIAM DOMÍNGUEZ

18. MEI

Aunque el corte de agua por los trabajos de reparación en el Sistema Cutzamala terminaron por la madrugada, vecinos de Tlalpan seguirán sin poder abrir la llave este día.

La alcaldía informó que las obras impactarán en el tandeo de al menos 12 colonias: Mesa de los hornos, Mirador 2da sección, Mirador 3era Sección, Bosque de Tepeximilpa, Tepetongo, Santísima Trinidad, Santa Úrsula Tixtla, Hérores de Padiernal y 2, Pedregal de San Nicolás 2da y 3era Sección, Chichiscaspatl, Chimillu y Bosques de Pedregal.

La reparación en la Planta de Bombeo 5 afectaron a 14 municipios del Estado de México y 12 alcaldías capitalinas entre las 20:00 horas de ayer y las 02:00 horas de este jueves.

Según la Secretaría del Agua mexicana, las demarcaciones afectadas fueron Acolman, Atizapán, Coacalco, Cuautitlán Izcalli, Ecatepec, Huixquilucan, Naucalpan, Nezahualcóyotl, Nicolás Romero, Tecámac, Tlalnepantla, Tultitlán, Tenango del Valle y Toluca.

El Sacmex informó que habría afectaciones generalizadas en Álvaro Obregón, Azcapotzalco, Benito Juárez, Coyoacán, Cuajimalpa, Cuauhtémoc, Iztacalco, Iztapalapa, Magdalena Contreras, Iztapalapa, Miguel Hidalgo y Tlalpan.

ARCHIVO CONAGUA



Las obras ocurrieron en la madrugada



Considera WRI grave la sobreexplotación del acuífero

Enfrenta la CDMX alto riesgo hídrico

Crítica organización que operen más pozos sin conocer cuánta agua queda

IVÁN SOSA

La excesiva explotación del acuífero con la perforación de nuevos pozos es una razón por la que el Atlas de Estrés Hídrico de la organización World Resources Institute (WRI) clasificó a la Ciudad de México en el rango de Riesgo Alto en el manejo del agua.

Para compensar los recortes del Cutzamala, el Sistema de Aguas de la Ciudad de México (Sacmex) y la Comisión Nacional del Agua (Conagua) habilitan por lo menos 28 nuevos pozos, expuso el experto del WRI, Pablo Lazo.

“Casi 70 por ciento del suministro viene de los pozos y esta crisis ha hecho que se perforen nuevos pozos, que extraen más agua del acuífero a mayor profundidad, lo cual contrae riesgos importantes”, indicó.

Durante cuatro años, la falta de lluvias y la sequía han

reducido las aportaciones del Cutzamala a la Ciudad, que en sus mejores tiempos representó hasta 30 por ciento del suministro.

“Si extraemos más agua y no llueve lo suficiente para recargar el acuífero, vamos a enfrentar una crisis más gra-

ve con esta fuente”, subrayó el también director de Desarrollo Urbano de WRI.

Según el Atlas de Estrés Hídrico, la mayor parte de las ciudades de América del Norte y Europa registra una gestión del agua con riesgos bajos, en tanto que las tres cuartas partes de México y la Capital del País muestran un Riesgo Alto.

Sin un plan de acción en el mediano plazo, la CDMX escalará al rango de Riesgo Extremadamente Alto, que ya registran algunas ciudades en África y Asia, apuntó Lazo.

“No es posible abrir nuevos pozos, pero lo que se está haciendo es rehabilitarlos para paliar el déficit del Cutzamala y eso es delicado”, comentó.

La puesta en funcionamiento de ductos extractivos

en el Valle de México se ha realizado sin dar a conocer los estudios de disponibilidad de agua en el acuífero, ni de las consecuencias por el déficit que presenta, como los hundimientos y fracturas del suelo.

“Debería haber un periodo para que operen y, en el momento en que se recupere el Cutzamala, ver qué función tendrían esos pozos, si se pondrían en pausa. Hay cierta opacidad en las estrategias que las autoridades plantean para paliar la falta de agua en estos momentos”, puntualizó.

La Ciudad se ha visto afectada por los fenómenos climáticos de El Niño y La Niña, con escasez de lluvias en los cuatro años recientes, pero también con una gestión local inadecuada, explicó.

“Hay un elevado consumo de agua que se registra desde hace dos décadas y sigue aumentando, además de la falta de infraestructura necesaria para incrementar el reuso de agua tratada”, concluyó Lazo.



ALERTA ESCASEZ

Demandan acciones vs. crisis hídrica

La alianza Compromisos por el Agua exige una mayor inversión y crear planes transexenales

PATRICIA CARRASCO
La Prensa

18. MET

Ante la sequía que afecta al territorio nacional y la escasez de agua en la Zona Metropolitana del Valle de México es urgente que la próxima administración, que encabezará Claudia Sheinbaum, aplique nuevas medidas y mayor presupuesto, coincidieron especialistas agrupados en la alianza Compromisos por el Agua.

Para atender la actual crisis, señalaron, se requiere por lo menos una inversión del 0.5 por ciento del PIB (160 mil millones de pesos) los próximos 10 años.

Aunado a ello, es necesario una gestión con visión a largo plazo, con programas, proyectos y planes transexenales, pues los escenarios de alta vulnerabilidad hídrica afectan la disponibilidad de agua para todos los usos, principalmente para consumo humano, para la producción agrícola y para las actividades industriales.

En conferencia, los representantes de la Asociación Nacional de Entidades de Agua y Saneamiento (ANEAS), del Consejo Consultivo del Agua (CCA), de la organización Agua Capital y la Asociación Mexicana de Ingeniería y Ciencias del Agua, resaltaron que México está viviendo una de sus peores crisis hídricas en décadas.

En el primer semestre de este año, señalaron, al menos 70 por ciento de la población padeció algún tipo de sequía en distintas regiones y comunidades, lo que ha puesto en riesgo las posibilidades de acceso al agua.

Asimismo, comentaron que todos los proyectos en la materia requieren de inversión de recursos públicos y privados para que pueda haber una planeación de infraestructura que sostenga cualquier plan a nivel nacional y con enfoques de cuenca.

“La apuesta del nuevo gobierno debe ser priorizar recursos al sector agua para empezar a atender problemáticas como las pérdidas de agua en las redes de distribución, en donde se pierde la mitad del agua en fugas; inversiones para tecnificar el campo y sustituir aguas de primer uso por agua residual tratada; para el fortalecimiento de los operadores de agua y saneamiento, así como para la protección y restauración de las fuentes de abastecimiento (acuíferos y presas)”, señalaron.

La crisis hídrica y la incertidumbre jurídica, consideraron, también pueden desincentivar la relocalización de empresas (nearshoring) en el país.

CRECE TANDEO

ENTRE 2010 Y 2024, el número de colonias que reciben agua por tandeo en la Ciudad de México pasó de 189 a 284.



Edomex: roban tanto como 50% del Cutzamala

Huachicolean en el Estado de México 4 mil litros del líquido por segundo, dice el gobierno

Huachicolean 4 mil litros de líquido por segundo, lo que representa ganancias para el crimen de hasta 160 mil pesos mensuales, de acuerdo con autoridades locales

Crisis hídrica

Roban 50% del agua que surte el Cutzamala a CdMx y Edomex

Delincuencia

MARIO C. RODRÍGUEZ
TOLUCA

En el Edomex se roban 4 mil litros de líquido por segundo, informó el secretario del Agua, Pedro Moctezuma Barragán, cantidad que, afirmó, representa la mitad de la que actualmente suministra el Sistema Cutzamala a la entidad y CdMx.

En entrevista con MILENIO, el funcionario explicó que se trata de un fenómeno que está presente en todo el estado; la dependencia detectó que detrás de este robo hay desde pequeños negocios hasta domicilios particulares y desarrollos inmobiliarios.

“Se toma en cuenta la necesidad de combatir el *huachicoleo* de agua, combatir esta extracción ilegal que se da en todo el estado que, calculamos, es superior a los 4 metros cúbicos por segundo y es un fenómeno que está quitándole líquido vital a la población.

“Cuatro metros cúbicos son poco más de la mitad de lo que provee el Cutzamala hoy”, aseguró Moctezuma Barragán.

El Sistema Cutzamala, operado por la Comisión Nacional del Agua (Conagua), suministra líquido tanto a la capital del país como a la entidad mexicana.

El último reporte disponible que se tiene con fecha del 4 de junio refiere que Conagua suministró 4.8 metros cúbicos de líquido por segundo a Ciudad de México y 3.09 a Edomex.

El comparativo que hizo Moctezuma Barragán apunta a que actualmente es extraída más agua de manera irregular en el estado que la que llega de esta fuente de abastecimiento.

El funcionario reconoció que “es un problema multifactorial, desde luego hay extracción para unidades domésticas o pequeños regantes”, y que hay otros sitios en que por usos y costumbres los propios ciudadanos disponen del recurso.

“Hay un corredor que colinda con la capital, en donde los procesos inmobiliarios han sido muy agresivos en contra de bosques y áreas naturales protegidas.

“Esta es una zona en donde buscamos la coadyuvancia con el Sistema de Aguas de la CdMx”.

El gran negocio

El crimen recibe ganancias mensuales de hasta 160 mil pesos por el robo de líquido, de acuerdo con el Plan de Desarrollo del gobierno de Edomex 2023-2029.

En el documento que opera como eje rector de diversas políticas y diagnósticos de la actual administración estatal, se explica que el fenómeno conocido como *huachicoleo* de agua obedece a la falta de recurso.

“La escasez ha dado origen a una nueva forma de delito que se ha extendido rápidamente; el *huachicoleo* de agua se ha vuelto un problema visible.

“Las ganancias económicas por el contrabando de agua en Estado de México se han estimado en 160 mil pesos mensuales”, refiere el documento.

En este sentido, la autoridad estatal pretende identificar las fuentes de hurto y combatir las a



largo plazo con una perspectiva metropolitana.

Moctezuma Barragán detalló que tanto la gobernadora mexiquense, Delfina Gómez Álvarez, y la próxima jefa de Gobierno de la capital, Clara Brugada, tienen sensibilidad ante el problema hídrico que se vive en ambas entidades y el compromiso de atenderlo.

Respecto a este problema, afirmaron que preparan un proyec-

to legislativo a nivel federal para combatir el robo y a nivel local exploran la posibilidad de fincar responsabilidades a funcionarios que permitan este delito.

“Estamos también identificando dentro de este fenómeno qué tipo de funcionarios han permitido que se llegue a esta situación para, desde luego, buscar que el servicio público le dé agua en primer lugar a la gente y no a los grandes intereses”.

“Estamos en diálogo para establecer una política coherente en el sentido de poner límites a la extracción ilegal de agua”.

Manos a la obra

La Secretaría del Agua tiene en puerta diversos ejes para atender la crisis hídrica en Estado de México; el primero de ellos es la identificación y combate al *huachicol*, mientras que el resto versa en otro tipo de estrategias.

“Es un fenómeno que le arrebató líquido vital a la población”, dijo Pedro Moctezuma, funcionario local

La administración de Delfina Gómez Álvarez puso en sus prioridades el abastecimiento de agua, por ello está en marcha una estrategia de siete planes para combatir la falta del recurso.

El programa contempla el combatir las fugas por el estado de las tuberías, ya que se tienen identificados más de 650 kilómetros de infraestructura con hasta 70 años de vida y que permiten el escurrimiento de líquido.

También está sobre la mesa el rescate de dos cuerpos de agua y un proyecto a mediano plazo es el tratamiento por medio de tres plantas que a la postre permitirán que el recurso sea destinado a los principales vasos del estado.

Moctezuma Barragán informó que estos son solo algunos de los proyectos que tienen disponibles para el sexenio y que otros tantos serán instrumentados a lo largo de la administración.

“La gobernadora apoya que prioricemos una planeación estratégica que permitirá el acceso a nuevas fuentes de agua”.

DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA



Otorgan recurso extra a primaria para un arcotecho

El gobierno capitalino informó el inicio de los trabajos de construcción de un arcotecho en la Escuela Primaria Zambia, en la colonia Lomas de Plateros de la alcaldía Álvaro Obregón, para lo cual se otorgó un recurso extraordinario de un millón 350 mil 196 pesos del programa La Escuela es Nuestra-Mejor Escuela.

SECRETARÍA DE CULTURA



Entran a etapa final la nueva sede de la Cineteca y la Bodega Nacional de Arte

Apresura Chapultepec proyectos pendientes

Según la SC, obras en la Cuarta Sección van al 87 por ciento; concluirán en agosto

FRANCISCO MORALES V.

15

Al filo del sexenio, la Bodega Nacional de Arte y la nueva sede de la Cineteca Nacional, dos de los desarrollos más importantes del megaproyecto Chapultepec, Naturaleza y Cultura, se encuentran en su etapa final de construcción.

En un recorrido realizado ayer, funcionarios de la Secretaría de Cultura (SC) estimaron que ambas obras en la Cuarta Sección del Bosque tienen un avance del 87 por ciento, con trabajo significativo aún por delante para lograr su apertura este agosto.

El proyecto más ambicioso de estos es la Bodega Nacional de Arte, un complejo de 12 edificios interconectados que fue diseñado para resguardar todo el acervo artístico de los museos del INBAL cuando no se encuentre en exhibición.

Con 27 mil metros cuadrados de construcción y una inversión de mil 202 millones de pesos, se tiene planeado

que este desarrollo reciba, de entrada, el 60 por ciento del patrimonio total de los 18 recintos de la dependencia.

Una tarea sumamente compleja si se piensa que el INBAL tiene inventariadas 68 mil 890 obras de arte en todos sus museos, por lo que más de 40 mil piezas serían trasladadas antes de septiembre a Chapultepec.

La Bodega, además, fungirá como la nueva sede del Centro Nacional de Conservación y Registro del Patrimonio Artístico Mueble (Cencropam), cuyo personal realizará sus tareas habituales con este patrimonio sin tener que lidiar con los traslados de obra, que siempre representan un riesgo.

El área principal de este desarrollo es la Bodega de Colecciones Manuel Felguérez, un espacio de almacenamiento compuesto por 11 bóvedas, donde cada una de ellas está destinada a un tipo de obra distinta y cuenta con sistemas independientes de regulación de temperatura, iluminación y acumulación de gases.

En un recorrido por esta zona, el director del Cen-

cropam, Ernesto Martínez, mostró los distintos tipos de bóveda, acondicionadas para recibir, por ejemplo, obra de caballete, esculturas de distintos formatos, fotografías, dibujos, gráfica, o las diversas manifestaciones de arte popular.

“Estamos estimando un crecimiento de 40 a 50 años”, señaló el especialista, sobre la capacidad total de la bodega,

que contempla el promedio de aumento de las colecciones de los museos.

Además de la Bodega Manuel Felguérez, hay una de menor tamaño, llamada Fernando Gamboa, que albergará las colecciones particulares de ciudadanos privados o instituciones no gubernamentales que paguen por el servicio de resguardo de sus colecciones.

El público, por otro lado, podrá ir a la Bodega Visitable María Izquierdo, a la Galería Aurora Reyes y a la Mediateca y Biblioteca Graciela Iturbide/María Lagunes, además de a un auditorio, una cafetería y una tienda.

El resto de los edificios corresponden a los talleres donde laboran los y las restauradoras del Cencropam: de Caballete y Artes Aplicadas, de Maderas, de Mural, de Escultura, de Papel, de Embalaje, de Preparación y Carpintería y el Laboratorio de Biodeterioro.

Diseñada por el arquitecto Mauricio Rocha, esta “ciudad dedicada a la conservación artística”, como la define la titular de la SC, Alejandra Frausto, tiene como uno de sus principales elementos la interconectividad de los 12 edificios.

A través de corredores completamente sellados, pero siempre visibles por sus paredes de vidrio, las obras de arte podrán moverse de las bodegas a los talleres sin



abandonar el recinto o correr riesgos con su salida a la intemperie.

“Las obras siempre van a estar transitando por los conectores. Cada conector va a tener mecanismos de seguridad especiales y no todo mundo puede acceder a los conectores. Aquí sí hay un sistema muy complejo de seguridad para quienes están trabajando aquí y hay un área muy específica de acceso al público”, señaló Marina Núñez, Subsecretaria de Desarrollo Cultural.

En el recorrido, REFORMA constató que la estructura de los edificios ya fue terminada, pero no así la de todos los conectores. También siguen los trabajos de suministro eléctrico.

Además, las bóvedas aún están pendientes de recibir equipamiento y de que se echen a andar los sistemas de regulación de temperatura y de gases.

La muestra inaugural del recinto estará compuesta por la colección de arte popular que el pintor Roberto Montenegro legó al Cencropam.

NUEVOS ESPECTADORES

Una vez concluida, la Cineteca Nacional Chapultepec enfrenta un reto mayor: lograr que sus 2 mil 160 lugares sean ocupados por un público constante.

Diseñado también por Rocha, el recinto aprovechó la infraestructura existente

de una antigua ensambladora militar de la Cuarta Sección, antes en poder de la Secretaría de la Defensa Nacional, y ahora cuenta con dos salas de gran tamaño, de 365 lugares cada una, cuatro de 209 localidades y dos más de 125.

También ya concluido se encuentra el foro al aire libre, con capacidad para 360 personas sentadas y una pantalla de manufactura coreana que promete nitidez absoluta incluso bajo el rayo del sol.

No obstante, la inversión de 625 millones 500 mil pesos, para estar bien aprovechada, necesita convocar al público a una parte poco conocida de la Ciudad, en medio de una zona residencial de familiares del Ejército, y aún con accesibilidad limitada.

Para ello, la SC apostará por convocar a los residentes del vecino pueblo de Santa Fe, donde escasean las opciones culturales.

Asimismo, según Alejandro Pelayo, director de las tres sedes de la Cineteca en la capital, se buscará abrir las puertas con una programación amigable y con descuentos atractivos.

“Aquí tenemos que empezar poco a poco, porque vamos a ir formando a un público. Eso es muy interesante, porque ya en la Cineteca de Xoco ponemos películas experimentales y va todo el mundo, pero acá no, acá hay que ir creando nuestro públi-

Bosque ‘ecológico’, en cifras

Éstas son algunos datos que dan forma al megaproyecto Chapultepec, Naturaleza y Cultura, según la información proporcionada por la Secretaría de Cultura (SC).

866
hectáreas
en total.

■ **296 mil 333 árboles plantados**, aunque la SC no menciona el posible número de ejemplares talados.

■ El Bosque **creció 180 hectáreas** con la inclusión de la Cuarta Sección.

■ **64 mil 442 metros cuadrados** de concreto hechos “suelo verde”.

■ **12 nodos**, o recintos culturales, a lo largo de las cuatro secciones.



■ Aspecto de la nueva Calzada Flotante sobre Chivatito.

co”, adelantó el funcionario.

Por otro lado, la SC apuesta a que la nueva línea de Cablebús, que tendrá una parada en la Cineteca, se convierta en el medio principal de transporte para los visitantes.

Mientras se completa, habrá la posibilidad de acceder caminando a través de Vasco de Quiroga, o en automóvil, también desde esta

vialidad o a través de Constituyentes, atravesando el Hípico Militar que sigue en funciones.

Con miras a la apertura, en agosto, esta Cineteca todavía necesita terminar con la instalación del equipo en las salas, dejar listas zonas como la dulcería y, sobre todo, concluir con la instalación del sistema eléctrico para todo el recinto.



...Y niega Secretaría dispendio

FRANCISCO MORALES V.

La Secretaría de Cultura (SC) ha fijado en 10 mil 500 millones de pesos el monto total invertido en el megaproyecto Chapultepec, un desarrollo que ha recibido críticas por dispendioso y centralista.

Abordada al respecto, la titular de la SC, Alejandra Frausto, lo niega.

“La Secretaría de Cultura ha trabajado como nunca en todos los estados. Estamos en más del 96 por ciento del territorio nacional, cosa que no se había hecho antes”, declaró.

Asimismo, aseguró que el presupuesto se ha aplicado en los estados más que antes.

No obstante, las cifras de lo destinado a Chapultepec en el PEF muestran que el proyecto consumió, en tres años consecutivos, prácticamente una tercera parte del presupuesto para todo el sector.

Una revisión de estas cifras arroja que, entre 2021 y 2023, el megaproyecto recibió un total de 10 mil 857 millones de pesos.

Este año, además, la Subsecretaría de Desarrollo Cultural recibió mil millones de pesos más para ser usados en la CDMX.

Según Frausto, el presupuesto para Chapultepec corresponde a lo que antes se asignaba desde el Congreso a proyectos culturales estatales, municipales y civiles.

Por otro lado, de todos los recursos para el megaproyecto, 9 mil 810 millones 964 mil pesos fueron transferidos de manera directa a la CDMX para su operación.



ESTARÁ LISTO EN AGOSTO

LUCEN REZAGOS EN EL PROYECTO CHAPULTEPEC

La secretaria de Cultura, Alejandra Frausto, realizó ayer un recorrido por cinco de los 14 puntos de la obra; indicó que el costo total de los trabajos ascenderá a 10 mil millones de pesos

POR JUAN CARLOS
TALAVERA

jc.talavera@gimm.com.mx

Aunque Alejandra Frausto, titular de Cultura federal, insistió ayer en que los trabajos pendientes del Proyecto Chapultepec son inferiores a 10% y que concluirán en agosto para su inauguración, la realidad es que espacios como la Bodega Nacional de Arte —que abrirá con una exposición de Roberto Montenegro—, la Cineteca Chapultepec y el Cablebús Los Pinos, aún tienen pendientes de obra civil, instalación eléctrica, equipamiento y acabados.

Así lo observó Excélsior durante un recorrido convocado por Frausto a cinco puntos del proyecto y luego de que la SC formalizara ayer en el *Diario Oficial de la Federación* el convenio modificatorio para reasignar 538 millones de pesos a la Secretaría de Obras de la CDMX que cubrirán el cierre de las obras.

Frausto dijo que el costo total del proyecto será de 10 mil 500 mdp, aunque admitió que habrá ajustes por inflación, y aseguró que todo estará listo antes del 30 de agosto para inaugurar lo que llamó “el bosque cultural más grande del mundo, con una extensión tres veces mayor a Central Park, en Nueva York”.

Destacó las tres líneas del proyecto: cultura, naturaleza e interconexión y proyectó un video con los costos esenciales. Por ejemplo, la intervención del Complejo Cultural Los Pinos, junto con el mejoramiento de los museos de Arte Moderno, Tamayo, Antropología, Castillo de Chapultepec, la SAPS y el Centro Cultural del Bosque tuvo un gasto de 245.9 mdp.

La rehabilitación del Molino del Rey, inmueble del siglo XVI, que ahora es el Cencalli (42.2 mdp), la Calzada Flotante Los Pinos (250 mdp), la segunda Calzada Flotante y el Jardín Escénico, a un



costado del Auditorio Nacional (284.4 mdp).

Y otros más: el Centro de Cultura Ambiental (306.5 mdp), el Pabellón de Cultura Comunitaria (83.9 mdp), la intervención del Panteón Dolores y algunos senderos (140 mdp), el Parque Cri Cri (82.1 mdp), el Parque de Cultura Urbana o Parcur (mil 29.7 mdp), la red de senderos Serpientes y Escaleras para caminar en la zona boscosa (180.7 mdp), la restauración de la Ermita Vasco de Quiroga (34.2 mdp), la Cineteca Chapultepec (652.5 mdp), la Bodega Nacional de Arte (mil 202 mdp) y el Cablebús Los Pinos (dos mil 405 mdp).

El recorrido inició en el Jardín Escénico, ya concluido y utilizado para puestas en escena y ensayos de la Compañía Nacional de Danza. El siguiente punto fue la segunda calzada flotante, ya concluida y funcional; y el recién restaurado Parque Rosario Castellanos.

En éste se presumen

algunas placas dedicadas a escritoras como Josefina Vicens, Guadalupe Dueñas, Amparo Dávila, Inés Arredondo, Elena Garro y la propia Castellanos con códigos QR para ampliar información, los cuales no funcionaron ayer. Frausto dijo que ese trabajo lo hizo Marina Núñez Bespalova y que deberá revisarlo.

El cuarto punto fue el Parcur y el sendero Serpientes y Escaleras, ya concluidos, aunque la vegetación en este último luce semidesértica ante la falta de lluvias.

El sexto punto fue la Cineteca Chapultepec que, como publicó ayer Excélsior, las cifras oficiales indican 87% de avance, pero aún ostenta trabajos pendientes de obra civil, adaptación de dulcerías, de la biblioteca y videoteca, así como la falta de servicios públicos, instalación de energía eléctrica, las pantallas, y el audio de sus ocho salas.

El recorrido concluyó en la Bodega Nacional de

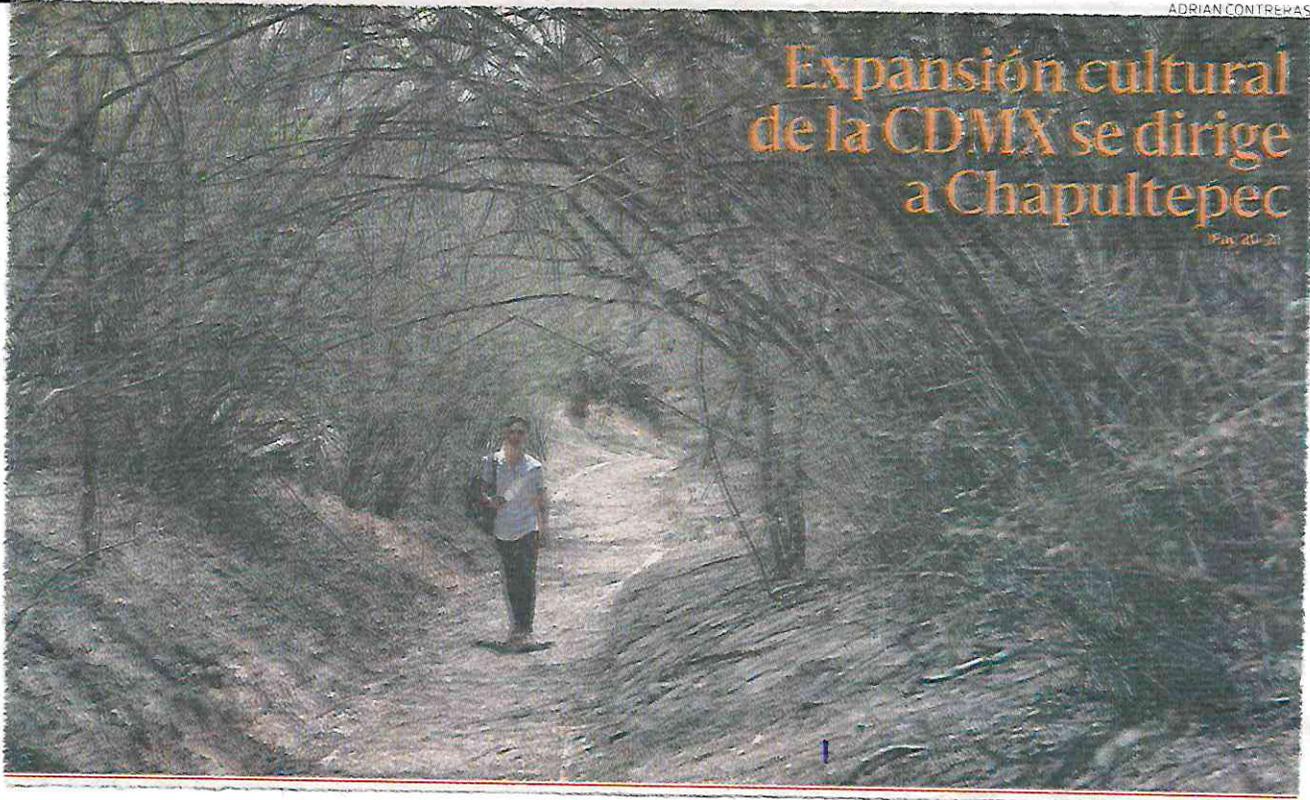
Arte, supuestamente con 90% de avance, que está asentada sobre 27 mil metros de construcción, como reportó Excélsior en un recorrido previo (04/03/2024), y que tiene pendiente de obra civil, la edificación de los conectores de acceso a los 12 edificios de la bodega, así como todo el equipamiento especializado, los sistemas de temperatura y humedad, y el traslado de la obra del INBAL.

Serán 12 edificios conectados, con equipamiento importado desde Canadá, un sistema complejo de seguridad y una galería visitable que mejorarán el resguardo de obra de los museos del INBAL, insistió Ernesto Martínez, titular de Cencropam, quien habló sobre la exposición de Montenegro que abrirá la Bodega y que incluirá una selección de las 3 mil 200 piezas de la colección de arte popular que acopió Montenegro de todo el país, a petición de José Vasconcelos.



(Chapultepec será) el bosque cultural más grande del mundo, con una extensión tres veces mayor a Central Park, en Nueva York.”

ALEJANDRA FRAUSTO
SECRETARIA DE CULTURA



ADRIAN CONTRERAS

Expansión cultural de la CDMX se dirige a Chapultepec

Foto: AG-21

La Bodega Nacional de Arte con retraso en su edificación y su inversión es de 1,202 mdp

En un recorrido por la Bodega A, la única con avance y transitable, Marina Núñez Bernal explicó que cuenta con 11 bóvedas y con un mecanismo de seguridad individual

Proyecto Chapultepec

Reyna Paz Avendaño

@reynisapaz 21

Uno de los espacios de la Cuarta Sección del Bosque de Chapultepec con más retrasos en su construcción es la Bodega Na-

cional de Arte, ahí faltan los pasillos que conectarán a los diversos cuartos de resguardo y por donde serán trasladadas las obras de arte de los 18 museos del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL).

En un terreno que abarca 27 mil metros de obra, hay 12 edificios que fungirán como bodegas y un edificio más que será administrativo. Todas estas áreas se comunicarán por unos conectores que tendrán un minucioso sistema de seguridad.

Esos 12 edificios estarán divididos en Bodega A, Bodega privada y Bodega visitable, y cada uno, a su vez, tendrá en su interior una especie de cuartos donde se depositarán los bienes patrimoniales.

En un recorrido por la Bodega A (la única con avance y transitable), Marina

Núñez Bernal, subsecretaria de Desarrollo Cultural, explicó que cuenta con 11 bóvedas y con un mecanismo de seguridad individual.

“Es un sistema de seguridad de detección temprana que se instalará al final de todo, desde el edificio principal que es el cerebro, se medirá el nivel de ciertos gases que hay en cada una de las bóvedas y cuando ese nivel se rebase, hay un mecanismo de reacción para que se nivele, es decir, si hay una protección extrema en cada una de las bóvedas”, afirmó.

De acuerdo con la secretaria de cultura, Alejandra Frausto Guerrero, el avance de la Bodega Nacional de Arte es del 87 por ciento y la inversión ha sido de 1,202 millones de pesos. Sin embargo, los fal-



20 JUN 2024

tantes que observó Crónica son mayores al 30 por ciento.

50 AÑOS DE VIDA

Ernesto Martínez, director del Centro Nacional Conservación y Registro del Patrimonio Artístico Mueble (Cencropam), explicó que la institución que dirige se mudará en dos meses a este nuevo espacio donde, de inicio, habrá un auditorio, una cafetería y una tienda.

Después, la gente verá una calzada central que los llevará a la biblioteca, a la mediateca, a una galería de arte y a la Bodega visitable, la cual estará conectada con la Bodega A, un área privada ya que resguardará diversas obras, por ejemplo, de caballete, de papel y textil.

“Actualmente en Cencropam tenemos nueve talleres y un laboratorio de biodeterioro, aquí en Chapultepec crecemos con un taller más: el de fotografía, que hoy atendemos en nuestro taller de papel. Nosotros tenemos 12 mil metros cuadrados de construcción, aquí son 27 mil metros, es decir, crecemos en cuanto a espacio, pero también en mejoramiento del equipamiento de resguardo”, dijo.

En total, al Cencropam lo conforman 160 personas, cifra que se duplicará cuando se muden a la Bodega Nacional de Arte, señaló Martínez.

¿Cuál es la capacidad de cada bodega?

A la fecha son 68,890 obras de arte que tiene el acervo del INBAL, nosotros estaremos resguardando aquí aproximadamente el 60 por ciento, no tengo el dato exacto de cuánto en cada una de las bodegas, pero el 60 por ciento nos vamos a traer acá.

El resto se quedará en museos porque están en exhibición y porque también hay préstamos a nivel nacional e internacional que no tendría sentido moverlas cuando sabemos que en un par de meses más, cuando hagamos la mudanza (en dos meses), ya estarán viajando al interior del país o a préstamos internacionales.

¿Las solicitudes de préstamo de obra se harán a Bodega Nacional?

La solicitud se hará a los museos y los museos sabrán exactamente en qué bóveda está cada una de las piezas porque también estamos trabajando en la mejora de nuestro registro.

Tendremos dentro de nuestro registro la ubicación topográfica de cada una de las piezas, así como sabemos hoy en día dónde está cada una, en qué museo, aquí vamos a saber lo mismo, dónde está, en qué bóveda, en qué reja o en qué gaveta si estamos hablando de una obra gráfica que no está enmarcada.

¿Cuál es la proyección de la bodega?

Esto está pensando en un crecimiento a 40 o 50 años. Vamos a resguardar las 3 mil y tantas piezas de arte popular de la

colección del maestro Roberto Montenegro y sabemos que nos va a sobrar espacio, entonces ahí seguiremos resguardando piezas.

Si consideramos que el crecimiento es del 1 por ciento a nivel anual (de obras en los museos), es decir, 690 piezas, tenemos todavía mucho espacio para poder resguardar.

¿Qué colecciones se mudarán primero?

Las 25 mil piezas del Cencropam y después las del Museo de la Estampa que también resguardamos, pensamos que serán de las primeras.

¿Los museos de los estados también mandarán sus obras?

Como parte de un museo del INBAL claro que están contemplados. Pienso que sí se van a trasladar, aunque primero empezamos por lo más cercano que son los museos que tenemos aquí en la Ciudad de México.

¿Cuáles son los beneficios del Cencropam con esta bodega?

Cuando una pieza, por ejemplo, del Museo Nacional de Arte se va al extranjero,

primero va al Cencropam, ahí la revisamos, la dictaminamos y si es necesario hacer alguna intervención ahí se hace, la pasamos a la caja de embalaje y de ahí sale. A su regreso, llega al Cencropam, luego va a su destino: el Museo Nacional de Arte.

Ahora, la pieza saldrá de la Bodega Nacional de Arte, irá a donde tenga que irse, regresará aquí y se meterá a la a la bodega; entonces no hay que estar incrementando la prima del seguro porque cada movimiento lo tienes que hacer con un seguro sí o sí, es parte de los protocolos.

EXPOSICIÓN DE MONTENEGRO

La apertura de la Bodega Nacional de Arte sucederá a finales de

agosto y se expondrá parte de la colección que hizo el artista Roberto Montenegro (Guadalajara, 1885-Ciudad de México, 1968).

“En Cencropam resguardamos parte de la colección que en los años 20 del siglo pasado, el maestro José Vasconcelos le encargó a Roberto Montenegro: viajar por todo el país y tener ejemplares de arte popular de todas las regiones”, explicó Ernesto Martínez, director del Cencropam.

Por ello, dicho centro tiene bajo resguardo la gran mayoría de esas piezas, otras están en el Museo Nacional de Arte, que en conjunto se trasladarán a una bóveda y de las que se hizo una selección para exhibirlas, com-



Una vista de los trabajos de construcción en lo que será la Cineteca Nacional en Chapultepec.

miento de salas ya está la adquisición hecha y simplemente es iniciar el montaje”, afirmó.

En las salas, agregó, se tienen que hacer pruebas de las bocinas, de sonido e iluminación, pero se realizarán hasta que se haya colocado todo el mobiliario y equipo.

Un dato que llamó la atención a este diario, es que al llegar al foro al aire libre (con una pantalla adquirida en Corea y con un sistema de 20 bocinas) se mencionó que aún no hay energía eléctrica en el espacio que ocupará la Cineteca.

“Se están metiendo las tuberías para la energización de toda la Cuarta Sección, la energía será de media tensión y va a venir desde Constituyentes, se está haciendo toda la obra civil, se está canalizando de tal suer-

te de que ya no tengamos que acudir a plantas para proyectar aquí ni para terminar ciertas obras. Es un pendiente y de las últimas que se realizarán, esto es normal porque no podía ponerse hasta no saber cuál era la carga que se iba a utilizar en todos los espacios”, explicó Núñez Bernal.

¿Cómo han hecho las pruebas para saber que sí funcionan las pantallas compradas?

Tenemos unas plantas especiales, se rentan plantas para pruebas de sonido, de pantallas y aire acondicionado.

Actualmente, comentaron los funcionarios que las jornadas para la construcción de la nueva Cineteca son de 24 horas los siete días de la semana, tra-

bajan seis empresas y hay días en que llegan a haber 200 trabajadores.

Alejandro Pelayo, director de la Cineteca, dijo que la proyección en estas salas será del 50 por ciento de producciones mexicanas. “Se combinará con lo internacional y aquí hay que ir creando nuestro público, y ya lo estamos creando con funciones especiales, traemos chicos de escuelas para ir calentando el sitio”.

Los precios serán igual que en las otras cinotecas de la Ciudad de México y el foro al aire libre será gratuito. Como parte de este complejo, también habrá una escuela de cine que lleva un avance del 80 por ciento de obra y un centro de producción, llamado Arsenal, con un avance del 84 por ciento •



20 JUN 2024

Página

21

Sección

Fecha

plementándolas con algunas piezas de la época.

“También tenemos un fragmento de un mural atribuido a Montenegro, estaba en el Hotel El Prado que se rescató cuando fue el terremoto de 1985, estamos trabajando para que la gente vea cómo es que se restaura una pieza, eso será dentro de la Bodega visitable”, dijo.

El funcionario detalló que esa colección la conforman 3,200 piezas. “Hicimos una selección, no podemos exhibirlas todas, anteriormente se han exhibido algunas piezas a nivel nacional y otras a nivel internacional, hace tres años se exhibieron unas en el Reina Sofía y también en el Museo del Pala-

cio de Bellas Artes”.

FALTANTES

Alejandra Frausto Guerrero comentó que los faltantes del Proyecto Chapultepec son: terminar los conectores de la Bodega Nacional, concluir la construcción de la Bodega privada, y equipar la Cineteca Nacional y las escuelas.

También consideró que estas obras no son centralistas. “La Secretaría de Cultura ha trabajado como nunca en todos los estados, estamos en el más del 96 por ciento del territorio nacional, algo que no se había hecho antes porque toda la Secretaría atiende a nivel nacional, no solamente la capital o las capitales de los estados, hemos ido a los

municipios”, dijo.

Sobre el recurso también mencionó que no es un presupuesto centralizado. “Es un proyecto tangible, 10,500 millones de pesos y es una inversión muy seria, no es una inversión menor, pero el dinero aquí se ve y tiene una función social y un destino clarísimo”.

En tanto, Alejandro Pelayo, director de la Cineteca Nacional, a la pregunta sobre la necesidad de más cinetecas en la Ciudad de México, indicó que es una tarea para la nueva administración.

“Eso sería ya una respuesta para la nueva administración. Sí sería ideal que cada punto de la ciudad hubiera su cineteca, pero ahorita esto fue una ganancia”, expresó •



La Cineteca Nacional tiene avance del 80% y abrirá al público a finales de agosto

Aún no hay electricidad, se construyen los baños y terrazas, y las pantallas de cine siguen en embalaje; dice Alejandra Frausto

Reyna Paz Avendaño

@reynisapaz 20

La Cineteca Nacional que estará en la Cuarta Sección del Bosque de Chapultepec sigue en construcción. Alejandra Frausto Guerrero, secretaria de Cultura, aseguró que falta menos del 20 por ciento, sin embargo, aún no hay instalación eléctrica, apenas se están edificando baños y terrazas, los caminos no tienen pisos y las pantallas de cine siguen en embalaje lo que indica un avance menor a lo señalado.

En un recorrido por estos nuevos inmuebles, la Secretaria dijo que las obras estarán abiertas al público a finales del mes de agosto. También proyectó un video donde se mencionó que el avance de obra es del 87 por ciento y la inversión ha sido de 652.5 millones de pesos.

Sobre las características, Alejandro Pelayo, director de la Cineteca Nacional, explicó

que esta nueva sede contempla 2,160 lugares divididos en ocho salas: cuatro con 209 lugares, dos de 365 lugares, dos más con 125 lugares y un foro al aire libre donde caben 360 personas.

El funcionario detalló que esta Cineteca tendrá la más alta tecnología, los proyectores serán digitales y contará con Sistema Dolby y Atmos. La inversión hecha para el equipamiento fue de alrededor de 100 millones de pesos.

¿Qué es lo que falta?

La obra civil sigue. El problema fundamental es que no puede haber obra civil porque las pantallas definitivas se llenan de polvo, entonces cuesta mucho trabajo limpiarlas, tiene que estar acabada toda la obra alrededor para poder instalar los equipos.

Marina Núñez Bernal, subsecretaria de desarrollo cultural, indicó que falta el área de servicios.

“Faltan las dos terrazas que serán restaurantes donde además vas a poder escuchar música en vivo mientras comes o cenas, falta la videoteca que está en la parte alta, además las salas para ver las películas de la videoteca. También los baños, es decir, son cosas que van a ir muy rápido. A nivel de equipa-

SECRETARÍA DE SALUD



Presumen atención domiciliaria

La Secretaría de Salud (Sedesa) aseguró que su programa Salud en tu Casa ha ofrecido más de 66 mil servicios de consulta en los primeros cinco meses de 2024.

2/2



- La dependencia capitalina aseguró que cuenta con 12 mil 52 personas registradas.
- Les ofrece consultas médicas, odontológicas, de nutrición, psicología y fisioterapia.
- Los principales beneficia-

- dos son personas adultas mayores, con discapacidad o en estado de postración.
- Entre los padecimientos que más atienden se encuentran hipertensión arterial, diabetes mellitus, insuficiencia venosa y obesidad.

SECRETARÍA DE DESARROLLO ECONÓMICO



G

Página

23

Sección

com

Fecha

20 JUN 2024

FIRMA SEDECO CONVENIO PARA PROMOVER COMERCIO ELECTRÓNICO

Impulsan a Pymes en mercado internacional

POR PAOLA BETANCOURT
paola.betancourt@gimm.com.mx

23 com

Al menos ocho mil pequeñas y medianas empresas (Pymes), en las que laboran alrededor de 270 mil personas, tendrán la oportunidad de integrarse al mercado internacional a través de la plataforma de comercio electrónico Alibaba.com.

La Secretaría de Desarrollo Económico (Sedeco) celebró un convenio de colaboración con dicho consorcio, que opera en 200 países y cuenta con 150 millones potenciales compradores.

El titular de la Sedeco, Fadlala Akabani, comentó que "para incentivar la entrada de las Pymes de la ciudad a la plataforma de Alibaba.com, se otorgará un descuento de mil quinientos dólares; es decir, de dos mil



Foto: Especial

El secretario de Desarrollo Económico, Fadlala Akabani, promovió los descuentos que ofrece la plataforma Alibaba.com.

dólares que cuesta normalmente, las empresas capitalinas sólo tendrán que pagar 499 dólares durante su primer año de operaciones; este es un logro conjunto".

En las instalaciones de la Cámara Nacional de la Industria de la Transformación (Canacintra), el gerente

general de América del Norte en Alibaba.com, Stephen Kuo, aseguró que están comprometidos "en apoyar el crecimiento y desarrollo de las Pymes mexicanas, cuya iniciativa es la de ayudar a los negocios nacionales a abrazar las tecnologías digitales".



CON VALLEJO-I

La CdMx recupera vocación industrial

HILDA ESCALONA

Sedeco afirma que hay empresas interesadas en establecerse en la capital

Vallejo-I recuperó su importancia fundamental para el desarrollo industrial en nuestro país, y es hoy por hoy el polo industrial de desarrollo más importante del centro del país, aseguró Fadlala Akabani Hneide, secretario de Desarrollo Económico. En entrevista con LA PRENSA, indicó que Vallejo-I aporta el 4.7% al PIB manufacturero nacional.

Aseguró que existen empresas interesadas en establecerse en la CdMx, "hay empresas que me piden 2 hectáreas, 5 hectáreas y hasta 10 hectáreas".

Akabani Hneide detalló que la capital ha sido el lugar ideal para que las empresas inviertan en nuestro país, y específicamente Vallejo-I, pues está entre el AIFA y el Aeropuerto Benito Juárez, junto a la terminal del Puerto Seco de Pantaco que conecta con Lázaro Cárdenas, con Veracruz, con las aduanas de la frontera norte y conecta con los parques industriales del Estado de México, Huehuetoca, Tlalnepantla o Atizapán.

"Vallejo ofrece intercomunicación, infraestructura rápida y ágil, y más ahora que está la comunicación Zumpango-Lechería, Ceylan, es una de las ventajas".

Además, esta zona industrial está cerca del Instituto Politécnico Nacional, de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, los tecnológicos de México que per-



Fadlala Akabani Hneide impulsará las Pymes mexicanas junto con Alibaba.com /CORTESÍA: SEDECO

18 mil

336 MDP captó Vallejo-I de inversión en nuevos proyectos de 2019 a 2024, a través de la instalación de empresas con procesos tecnológicos, innovadores y sustentables

tenecen a la SEP, la Universidad Tec Milenio, del Tecnológico de Tlalpan y el de Tlalnepantla, y eso contribuye a que la zona industrial de Vallejo sea la más atractiva del país, porque tiene cercanía de habitación, de vivienda, universidades y hospitales, conectividad con internet, con el Metro, con el Tren Suburbano además de tener centros financieros alrededor.

"Entre los principales desarrollos innovadores que tiene Vallejo-I se encuentran los cuatro laboratorios en materia de 3-D, otro de tecnología de 4.0, y las empresas los

pueden aprovechar para poder desarrollar tecnología además de un centro de datos que usan las empresas con el pago de una renta barata para que sea el soporte de toda su información y sus transacciones y operaciones de compra-venta.

Vallejo-I está en un 99% de ocupación y el éxito del proyecto se debe, en buena parte, al acercamiento realizado por Sedeco con más de 500 empresas potencialmente inversoras, además del mejoramiento en la infraestructura de la zona y el impulso que su ubicación geográfica.

Al preguntarle si pensarían en ampliarlo, pues su ocupación prácticamente llegó al 100%, Akabani Hneide mencionó que Vallejo-I está sufriendo al estar ocupadas todas sus bodegas, "pero hay una reconversión industrial, de industria que tienen subutilizadas sus bodegas, nosotros estamos haciendo encuentros de negocios para que los dueños de las bodegas las conviertan en bodegas inteligentes y de esta manera las puedan rentar".

La Sedeco dio a conocer que Vallejo-I, a través de la instalación de empresas con procesos tecnológicos, innovadores y sustentables, captó 18 mil 336 millones de pesos de inversión en nuevos proyectos de 2019 a 2024, y con ello, ha contribuido a devolverle la vocación industrial a la CdMx.

Además, de 2019 a 2021 se recibieron cinco proyectos que dejaron una inversión por 4 mil 240 millones de pesos sin embargo, a partir de que el Gobierno capitalino, a través de Sedeco, tomó el mando de Vallejo-I en 2021, han llegado 52 proyectos más que han inyectado un total de 14 mil 96 millones de pesos.



En Vallejo-I, las inversiones provienen de diversos sectores, desde aeroespacial y farmacéutica, hasta logística y manufactura, como: Alpla, Áximo, Bimbo, Biogen-tec, Doppelmayer, Estafeta, Heineken, Honeywell, Neolpharma, O'Donnell, y Prologis Chrysler que, en su conjunto, han permitido la creación de 11 mil 589 empleos especializados y con ello, Vallejo-I se ha convertido en el clúster logístico más importante de la capital.

Y para dar solución a la ocupación total en Vallejo-I, Sedeco firmó un convenio de colaboración con los gobiernos de Hidalgo, Estado de México y Morelos, con el fin de promover sus espacios disponibles a través del nearshoring y colocar sus corporativos en la ciudad. Asimismo, se ha impulsado la llegada de inversión a las alcaldías Gustavo A. Madero y Tlalpan.

“Logramos recuperar para la Ciudad de México su vocación industrial que se estaba perdiendo por cuestiones ambientales, hoy la Ciudad de México no solamente es comercial y de servicios, no solamente es turística y financiera, también sigue siendo industrial pero ahora con una industria de alto tecnología no contaminante”, dijo.

Akabani Hneide mencionó que la próxima autoridad debe continuar con la reconversión urbana de Vallejo-I, modernizar las antiguas naves para que Vallejo siga ofreciendo alternativas a las industrias que buscan establecerse en nuestro país, “ese es el siguiente paso”, aseveró.

IMPULSAN A PYMES

Con el objetivo de que las PyMes incursionen en el comercio electrónico internacional, la Secretaría de Desarrollo Económico (Sedeco), en colaboración con Alibaba.com, realizó el SUMMIT *Acelerando el Crecimiento Global de las Pymes Mexicanas con Alibaba.com*, en las instalaciones de la Cámara Nacional de la Industria de la Transformación (Canacintra).

Fadlala Akabani Hneide indicó que el convenio vigente entre Alibaba y Sedeco puede beneficiar a por lo menos 8 mil unidades económicas de tamaño mediano en las que laboran unas 270 mil personas, ya que estos negocios son susceptibles a iniciar sus ventas internacionales a través de la plataforma Alibaba.com, que les permitirá conocer un mercado de más de 200 países y 150 millones de compradores.

Para incentivar la entrada de las PyMes de la Ciudad a la plataforma de Alibaba.com, se otorgará un descuento de 1,500 dólares; de 2 mil que cuesta normalmente a las empresas capitalinas, solo tendrán que pagar 499 dólares en su primer año de operaciones; “este es un logro conjunto entre la Sedeco y Alibaba.com”, mencionó. Por su parte, el gerente general de América del Norte en Alibaba.com, Stephen Kuo, dijo que la empresa que representa está profundamente comprometida en apoyar el crecimiento y desarrollo de las PyMes Mexicanas.



CDMX QUIERE CAPACITAR A 8 MIL

Invitarán a Pymes chilangas a vender a través de Alibaba

DANA ESTRADA

Podrán anunciar sus productos en la plataforma china y conectarse con un mercado de más de 200 países

La Secretaría de Desarrollo Económico local (Sedeco) ve como potenciales proveedores de materia prima y productos propios a ocho mil empresas en la Ciudad de México, principalmente situadas en zonas del oriente y norte, como Vallejo o Iztapalapa.

Estos posibles proveedores dedicados a la manufactura se pueden integrar a la nueva plataforma de Alibaba. Son productores de ropa, calzado, tecnolo-

gía, productos de belleza, autopartes, herramientas de todo tipo, dispositivos médicos, textiles, accesorios y muebles para el hogar. 16-14-24

“Estas ocho mil empresas establecidas en la Ciudad de México pueden vender en Alibaba. Son las potenciales, en el gobierno de la ciudad las vamos a invitar”, especificó Fadlala Akabani, titular de la Sedeco. Ayer la secretaria oficializó el convenio entre la Ciudad de México, la Cámara Nacional de la Industria de Transformación (Canacintra), y la plataforma digital.

Las empresas que se prevé adquieran mercancías al mayoreo a través de Alibaba, podrían superar en 400 por ciento a aquellas que venderán sus productos y competirán con un mercado conformado por 200 países.

Estas cifras son proyecciones hechas tanto por Alibaba como Sedeco, a un plazo desde dos años y medio hasta cinco años.

Con esto, Alibaba inicia el registro de pequeños y medianos empresarios establecidos de la Ciudad de México para que

150

MILLONES de potenciales compradores pueden alcanzar las Pymes



20 JUN 2024

el próximo 2 de julio comiencen la capacitación en línea sobre cómo funcionan las ventas en línea, la globalización y cómo se pueden comprar o vender productos al mayoreo de forma nacional e internacional a través de la plataforma.

“Firmamos un convenio de colaboración para impulsar a las empresas mexicanas en la adquisición de mercancías en Alibaba, pero también para que empresas mexicanas se incorporen como proveedores y expongan sus productos al mundo entero. De tal manera que rebasen su mercado local y puedan extender sus ventas a todo el mundo donde llega Alibaba. La internacionalización de empresas mexicanas”, precisó Akabani.

De acuerdo con Alibaba, la capacitación se dividirán en seis sesiones con duración de dos horas o 60 horas a través de nueve sesiones. Sin embargo, es-

to se determinará de acuerdo al paquete y pago anual que cada empresario elija, ya que tendrán un costo de mil 999 dólares, equivalente a 36 mil 861 pesos. Debido a su llegada al país, Alibaba ofrece un descuento, por lo que la cuota anual es de 499 dólares, o sea nueve mil 201 pesos.

La inscripción y pago en línea se llevará a cabo a través de la página de internet mx.alibaba.com y con ello se podrán acceder a la capacitación, tener una cuenta de usuario como comprador y proveedor en la plataforma.

De acuerdo con Sedeco y la Cámara Nacional de la Industria de Transformación (Canacintra) todo está listo para que las Pymes y Mipymes inicien con el proceso de transición. Pasarán del comercio tradicional, en donde de manera física ofrecen y adquieren sus productos, a hacerlo de forma digital y global.

Y para que esto funcione de forma global, la Sedeco también ofrece capacitaciones gratuitas sobre el proceso de aduanas que deben seguir para exportar a otros países sus productos.

De acuerdo con la Sedeco y Alibaba, actualmente ya hay 50 empresarios mexicanos en la plataforma, comprando y vendiendo mercancías. Alibaba se expedirá paulatinamente a otros estados del país.

“Esta es una primera etapa de lanzamiento de la plataforma Alibaba, no es la misma plataforma que ya conocemos, esta es “B2B” (empresas digitales que permiten que otras usen sus plataformas para la venta y compra). Tenemos 50 vendedores mexicanos activos en la plataforma. La Ciudad de México es la primera parada donde inicia esta gira por el país, en donde pensamos presentar esta plataforma e ir sumando más estados a la plataforma”, explicó a través de un intérprete, Stephen Kuo, director general de Alibaba en América del Norte.

Akabani indicó que analizarán el comportamiento de proveedores y compradores, y eso ayudará a establecer de qué países prefieren abastecerse los empresarios locales.

STEPHEN KUO
DIRECTOR DE ALIBABA

“La Ciudad de México es la primera parada donde inicia esta gira por el país, en donde pensamos presentar esta plataforma”



CORTESÍA: X @FADLALAAKABANI



FADLALA AKABANI
SEDECO

“Que las empresas se incorporen como proveedores, que rebasen su mercado local y puedan extender sus ventas a todo el mundo donde llega Alibaba”

Akabani y Kuo, ayer en conferencia de prensa



Capacitan a dueños de 500 tiendas de abarrotes

La Secretaría de Desarrollo Económico anunció el lanzamiento de la cuarta generación del programa Haz Crecer tu Tienda, con el objetivo de capacitar a 500 dueños de tiendas de abarrotes en temas de financiamiento, servicio al cliente, mercadotecnia, cobros y pagos digitales, entre



otros. El titular de la dependencia, Fadlala Akabani, indicó que datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) refieren que en la ciudad existen 84 mil unidades económicas de este giro que generan 68 mil mdp anuales al tiempo de proveer empleo a 200 mil personas. Señaló que otro de los aspectos de este ejercicio de capacitación es promover la formalización de trámites en materia de normatividad local, así como la incorporación ante Hacienda mediante el Régimen Simplificado de Confianza. En esta ocasión, comentó que las capacitaciones se llevarán a cabo el 22 y 29 de junio en instalaciones del Instituto Politécnico Nacional (IPN).

SECRETARÍA DE LAS MUJERES



Les da Tiendita un lugar seguro

METRO / STAFF



CDMX- La Tiendita Feminista de la Secretaría de las Mujeres de la Ciudad de México (Semujeres), ofrece a sobrevivientes de violencia de género un espacio seguro para comercializar productos como comida y accesorios para vestir.

De acuerdo con la dependencia, se trata de una estrategia que busca incentivar la autonomía financiera, así como la capacitación para el emprendimiento.

Son alrededor de 100 mujeres quienes forman parte de la iniciativa, de ellas, el 30 por ciento pertenecen a Centros de Atención a las Mujeres, conocidos como LUNAS.

Las participantes se turnan para ofrecer sus productos cada mes en el tianguis ubicado en la sede de Semujeres en Avenida Morelos 20, Colonia Centro, en la Alcaldía Cuauhtémoc.

En este espacio, las vendedoras ofrecen productos como miel, abanicos con la bandera LGBT, aretes de resina, alhajeros de cartón y otros productos.

Verónica González, quien desde hace tres años acude al LUNA Azcapotzalco, relató que la mayoría de las comerciantes son sobrevivientes de hechos violentos.