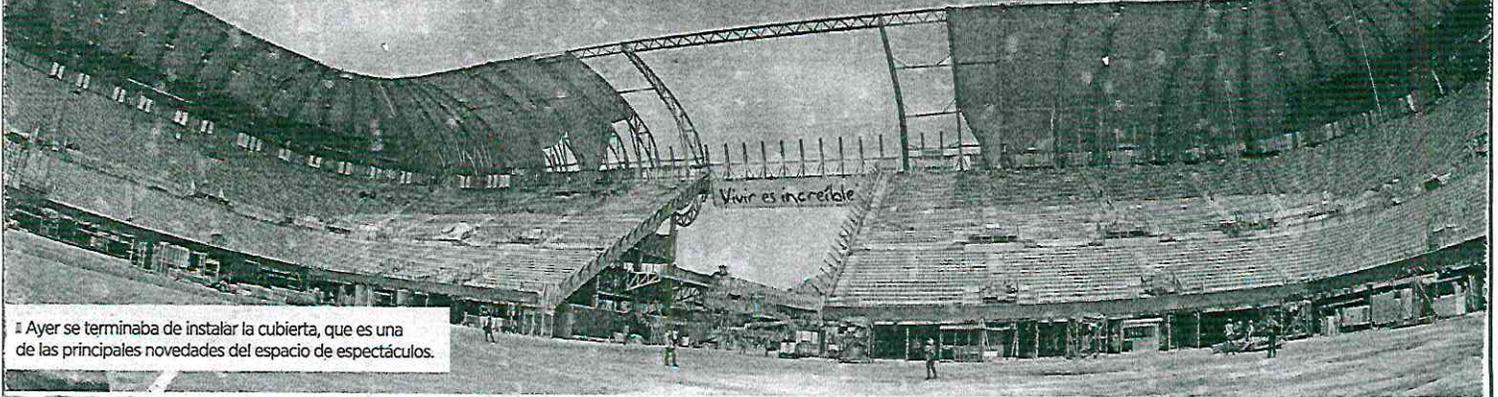


JEFE DE GOBIERNO



Inauguran Estadio GNP, que hoy abre sus puertas para show de Bruno Mars, tras inversión de 200 mdp

PRIMERA LLAMADA



Ayer se terminaba de instalar la cubierta, que es una de las principales novedades del espacio de espectáculos.

JACQUELINE PONCE LEÓN

2 Gente

Mientras aún se afinan detalles para recibir esta tarde a sus primeros asistentes, en el primero de tres conciertos de Bruno Mars, el Estadio GNP fue inaugurado ayer, de manera oficial, tras haberse invertido 200 millones de pesos en su remodelación los últimos meses.

Las tres décadas en que el inmueble se denominaba Nuevo Foro para Conciertos Autódromo Hermanos Rodríguez y posteriormente Foro Sol ya son historia en el recinto capitalino de mayor aforo con la excepción del Estadio Azteca (que también se remodela, de cara al Mundial 2026) y del Olímpico Universitario, y según su arquitecto, Pepe Moyao, presume una estructura ideal para espectáculos.

“Es el único estadio diseñado para hacer conciertos. Está dirigido permanentemente para los espectáculos. La modernización y ser la casa de la Fórmula Uno nos hace ser un espacio multifuncional. Ha sido la casa de los Diablos (de beisbol) antes de tener su estadio (Alfredo Harp Helú)”, comentó Moyao, quien también



Alejandro Soberón, fundador y CEO de OCESA; Martí Batres, Jefe de Gobierno de la CDMX, y Octavio Figueroa, director corporativo de Grupo BAL, entre otros, cortaron ayer el listón.

se encargó de la renovación.

Con capacidad para 65 mil espectadores entre pista y gradas, el estadio ofrece asientos individuales numerados y más cómodos en cada sección y áreas de alimentos y bebidas en los entresijos bajo las tribunas para facilitar el esparcimiento, así como más servicios sanitarios para reducir los tiempos de recorrido y espera.

Otras de las mejoras son una cubierta de 13 mil 800 metros cuadrados como protección contra sol y lluvia, la distribución de más de 280 pantallas de última generación para mejorar la experiencia en cada show, iluminación

interna y externa (en la periferia), elevadores panorámicos con cabida para 18 personas (incluidos discapacitados) y espacios con mayor accesibilidad.

Precisamente la cubierta anaranjada será útil para la captación pluvial y para implementar la sostenibilidad en el recinto. Se construyó una cisterna que almacenará el vital líquido para su aprovechamiento en inodoros y mingitorios de bajo consumo. Por otro lado, se utilizará alumbrado de leds y equipos de mínimo consumo eléctrico.

El corte de listón se llevó a cabo con el anuncio de que algunas

58

armaduras para sostener la cubierta (de 11.2 toneladas cada una)

75

días para el montaje de la cubierta con volado de 24 metros de longitud

177

días transcurridos desde el inicio de la remodelación... y contando

1,000

personas en promedio trabajaron por día en el lugar

2,162

muebles sanitarios instalados en el recinto

26,436

asientos tipo concha para las gradas



de las mejoras irán completándose durante las próximas semanas, por ejemplo, la revisión del funcionamiento de los elevadores y la colocación de la cubierta.

Alejandro Soberón, fundador y CEO de OCESA; Martí Batres, Jefe de Gobierno de la Ciudad de México; Octavio Figueroa, director corporativo de Grupo BAL, en representación de Alejandro Ballères, presidente de Grupo BAL; Jesús Martínez, director general de GNP Seguros, y Armando Quintero, Alcalde de Iztacalco, entre otros, se encargaron del protocolario acto.

“Este espacio ha recibido a más de 200 artistas en el País y en el mundo generando una impresión extraordinaria de México hacia el mundo”, declaró Soberón ante los medios, antes del corte de listón.

“Después de 30 años necesitábamos una transformación para llevar la construcción a otro nivel. Estamos haciendo una renovación centrada en la experiencia del fan. Este espacio ha sido celebrado como el más relevante del mundo en los últimos 30 años”.



■ Llegó el día en que el recinto, cuya renovación seguirá unas semanas, recibirá a 65 mil fans para ver a Mars.

Bruno Mars “apadrinará” el Estadio GNP hoy y el sábado y domingo próximos. Debido al montaje del escenario, no se realizó ningún recorrido por el inmueble ni se permitió fotografiar esos aspectos. Asimismo, los estacionamientos alrededor, tanto los operados por OCESA como por otras instancias, se mantienen sin cambios.

Otras de las estrellas que tocarán los próximos meses en el inmueble son Caifanes, Metallica, Eric Clapton, The Killers, Blink-182, Paul McCartney, Iron Maiden y Los Fabulosos Cadillacs.



Obras en el Estadio GNP seguirán, pese a apertura

Arquitectos dicen que el recinto está listo para concierto inaugural de hoy; asistentes deben buscar **opciones de transporte o caminar, ante el cierre del Metro Ciudad Deportiva**

**JORGE EMILIO SÁNCHEZ
Y LAURA ARANA**

—metropoli@eluniversal.com.mx

Luego de 177 días de trabajo, este 7 de agosto se reinauguró el Estadio GNP Seguros, que por más de 30 años fue conocido como Foro Sol; sin embargo, hasta este miércoles las obras continuaban.

“Es importante dejar en claro que como toda obra arquitectónica, se seguirán haciendo trabajos posteriores al concierto inaugural de Bruno Mars, pero el recinto ya se encuentra totalmente listo para recibir un aforo de 65 mil personas”, afirmó en conferencia de prensa el arquitecto José Moyao, quien participó también en la modificación del Foro Sol para el concierto de Madonna en 1993.

Aseguró que el estadio está listo y únicamente faltan afinar detalles para que esté optimizado a 100%. En el lugar, la maquinaria pesada y más de 7 mil trabajadores (según uno de los empleados de la construcción), continúan en labores y esperan que sea así hasta febrero de 2025.

“Sólo falta afinar algunos detalles, la parte estructural está terminada, pero ya casi está”, explicó a EL UNIVERSAL un trabajador que no quiso revelar su identidad.

“Nosotros esperamos que esto se termine hasta febrero, y pues por nosotros está perfecto, es trabajo, es seguir teniendo chamba, y parece que así va a ser, mientras esto se sigue afinando”, comentó otro empleado.

Este miércoles se pudo observar a los trabajadores terminando de colocar la cubierta de más de 13 mil 800 metros cuadrados que cubrirá las gradas del estadio, mientras otros continuaban montando los cuatro elevadores que se habilitaron como parte de la rehabilitación del estadio.

Consultada sobre la reinauguración del Estadio GNP, pese a que aún se realizan trabajos en sus instalaciones, la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil (SGIRPC) indicó que dicha revisión es competencia de las autoridades de la alcaldía, al ser las encargadas de la supervisión de obras y programas especiales de promotores privados.

Mientras que la alcaldía Iztacalco informó que es asunto del Gobierno capitalino la entrega de permisos, pues la demarcación se encarga sólo de la periferia y alrededores del recinto, lo demás le concierne a la SGIRPC.

Sin Metro, ¿cómo llegar?

Quienes acudan este jueves al concierto inaugural del estadio, a cargo de Bruno Mars, tendrán que prever tiempos de traslado, pues con el cierre de la estación Ciudad Deportiva de la Línea 9 del Metro, solamente se cuenta con una ruta de Trolebús, microbús, o en su caso, caminar hasta 30 minutos, como opciones para llegar.

Durante un recorrido realizado por EL UNIVERSAL se constató que para ingresar por la puerta 6 del recinto, la opción es la ruta de Trolebús que parte del Metro Chapultepec a Pantitlán. Además de los microbuses de la Ruta 9 que transitan por Río de la Piedad. También está la opción de tomar un taxi.

Sin embargo, hay que considerar que el transporte alternativo por el cierre de la Línea 9 del Metro no realiza paradas en la estación Ciudad Deportiva, ya que el Metrobús recorre las estacio-



(2)

JOSÉ MOYAO
Arquitecto

“Es importante dejar en claro que como toda obra arquitectónica, se seguirán haciendo trabajos posteriores al concierto inaugural de Bruno Mars”

nes Pantitlán, Puebla y Velódromo, por lo que en esta última tendrán que descender de la unidad y caminar unos 30 minutos hasta el estadio.

La *Línea Café* del Metro sólo opera de Tacubaya a Velódromo.

Otra de las opciones para llegar a Ciudad Deportiva es descender en la estación Gómez Farías de la Línea 1 del Metro, que recién fue rehabilitada y caminar un promedio de 30 minutos hasta dicha estación.

También está la ruta de RTP que cruza por Circuito Interior-Avenida Oceanía y desciende en la estación Río Churubusco y Añil, el promedio de trayecto de la caminata será de 35 minutos.

Otra opción más cercana es la estación Goma, de la Línea 2 del Metrobús, desde donde también habrá que caminar una media hora para llegar al Estadio GNP.

Este diario consultó a la Secretaría de Movilidad (Semovi) sobre las opciones de transporte e indicó que los servicios de apoyo a la Línea 9 continuarán sus operaciones de manera regular tras la apertura del centro de espectáculos de Ciudad Deportiva, y de ser necesario, podría reforzarse. ● Con información de Alberto Acosta

30 a 40 MIL

MILLONES DE PESOS

es la derrama anual que deja el otrora Foro Sol a la CDMX.

Proyecto deja inversión en la Magdalena Mixiuhca

ALBERTO ACOSTA

—metropoli@eluniversal.com.mx

Al destacar que la capital es la ciudad de los grandes espectáculos a nivel nacional, el jefe de Gobierno, Martí Batres, celebró la reinauguración del Estadio GNP Seguros, pues genera a esta entidad una derrama económica de 30 mil a 40 mil millones de pesos anuales, así como 19 mil empleos directos e indirectos.

Batres también reconoció la labor social que representa la remodelación de dicho centro de espectáculos masivos, en la cual se invirtieron alrededor de 2 mil 300 millones de pesos e implicará un gasto adicional de 200 millones de la iniciativa privada para reconstruir senderos, espacios comunes, espacios de convivencia, sanitarios en teatros y reforestación, entre otras obras, en la Magdalena Mixiuhca.

“La reinauguración del Estadio GNP Seguros es un buen acontecimiento para la Ciudad de México, es una buena noti-

cia y afianza a la Ciudad de México como la gran ciudad de la cultura y los espectáculos. Venimos con mucho gusto porque aquí cada concierto se vive intensamente”, manifestó el jefe de Gobierno.

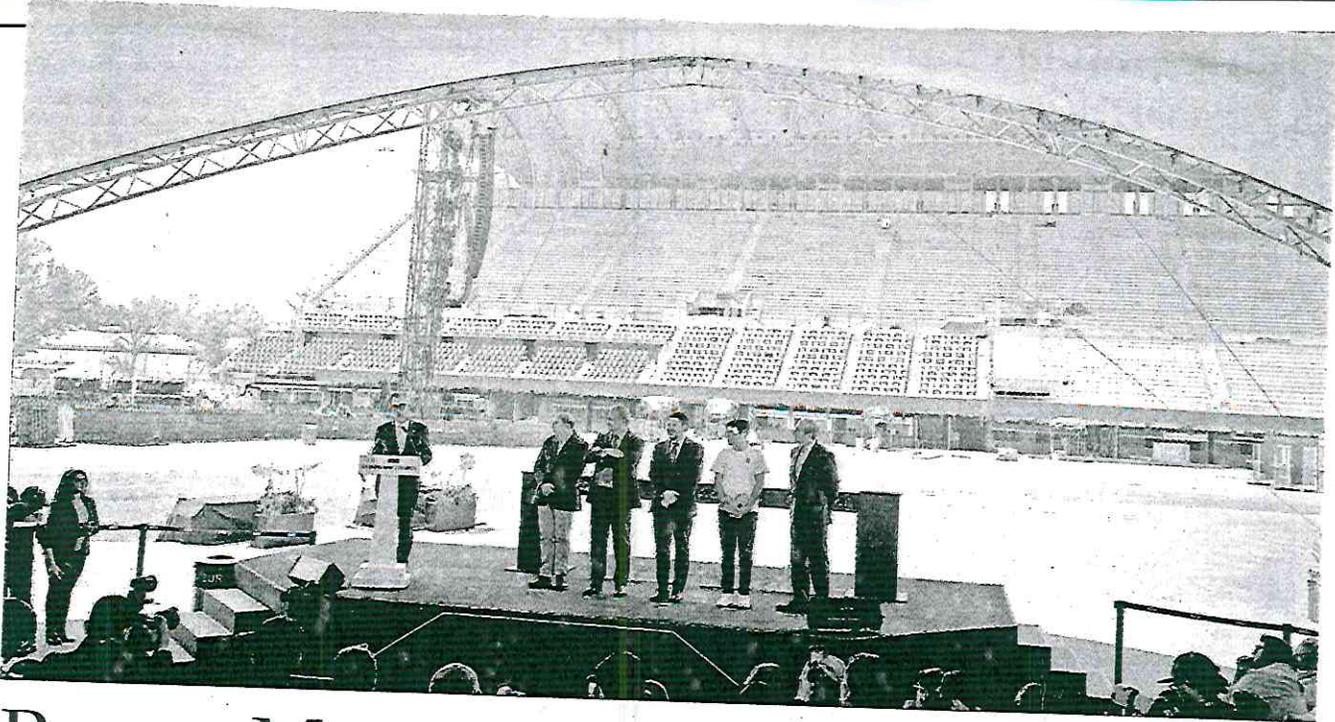
Durante el acto de reinauguración, el mandatario enfatizó que la capital del país es la ciudad de los grandes espectáculos en México, y a la administración local le interesa que se afiance como tal.

A unos pasos de la cancha del otrora Foro Sol, Martí Batres felicitó a las empresas que participan en el impulso de este espacio de entretenimiento, pues tiene que ver con las posibilidades de desarrollo de la Ciudad de México.

“Esta no es una ciudad que pueda crecer con industrias tradicionales, con chimeneas; es una ciudad que tiene que crecer con otro tipo de actividad económica, una de esas es todo lo que tiene que ver con el turismo, pero otra es todo lo que tiene que ver con la cultura y el espectáculo”, abundó. ●



Durante el acto de reinauguración, Martí Batres remarcó que la capital es la ciudad de los grandes espectáculos en México.



Bruno Mars estrena hoy el renovado Foro Sol, renombrado Estadio GNP

Autoridades capitalinas destacan impulso al entretenimiento y la cultura

JORGE CABALLERO

Ayer se cortó el listón del renovado Estadio GNP, en la Magdalena Mixhuca, que hoy comenzará una nueva era con el esperado concierto de Bruno Mars, cuyos pasos de baile estrenarán el proscenio del flamante inmueble.

La agenda del recinto promete momentos inolvidables con artistas de talla internacional como Feid, Natanael Cano, Caifanes, Metallica, Eric Clapton, The Killers, Blink 182, Iron Maiden, Los Fabulosos Cadillacs y Twenty One Pilots, entre otros.

La inauguración protocolaria, en la que se destacó la relevancia económica para los capitalinos, además de aquella con que *per se* inyectan el ánimo conciertos y grandes espectáculos, contó con la presencia del jefe de Gobierno, Martí Batres Guadarrama; Alejandro Soberón, fundador de Ocesa; Jesús Martínez, director general del grupo financiero, y Armando Quintero, alcalde de Iztacalco.

El primero en tomar la palabra fue Alejandro Soberón, quien dijo: "El Estadio GNP Seguros reabrirá sus puertas para seguir siendo el recinto referente a escala global en el que los mejores artistas nacionales e internacionales conecten con sus seguidores. Gracias a GNP Seguros por ser el aliado para que este recin-

7a
▲ Jesús Martínez, de GNP; Armando Quintero, alcalde de Iztacalco; Alejandro Soberón, de Ocesa; Martí Batres, jefe de Gobierno, y su hijo Santiago, y Octavio Figueroa, de Grupo Val. Foto Cristina Rodríguez



to viva una nueva era, a Heineken México por haber acompañado el nombre del foro con su cerveza Sol, y al Gobierno de la Ciudad de México, que ha confiado en nosotros para desarrollar espacios seguros de entretenimiento que potencian la oferta artística al público, así como los beneficios económicos a la CDMX”.

Por su parte, el jefe del gobierno de la Ciudad de México mencionó: “Este nuevo paso en la alianza entre Ocesa y GNP Seguros, así como los demás patrocinadores que hicieron posible esta remodelación y que comparten el objetivo de impulsar la cultura y el entretenimiento de nuestro país, garantizará que el Estadio GNP Seguros siga siendo un referente por la calidad de su oferta artística y cultural, así como por sus servicios de última generación,

permitiendo a sus asistentes vivir momentos increíbles”.

Recargas anímicas

Para llevar a cabo la remodelación, en GNP Seguros se tuvo en cuenta “que el escuchar música, asistir a conciertos y disfrutar de espectáculos son actividades y momentos que nos llenan de emociones, nos cargan de alegría y benefician nuestra salud; el compartir momentos únicos refuerza nuestro lema *Vivir es Increíble*. Como empresa cien por ciento mexicana impulsamos y nos sumamos a proyectos como el renovado estadio, que seguirá poniendo el nombre de México muy alto en el mundo de la música y espectáculos a escala internacional”.

Cabe mencionar que después de 30 años de conquistar el corazón de millones de asistentes de todo el mundo en la Ciudad de México, el renovado Estadio GNP Seguros hará posibles, para beneplácito del público, experiencias extraordinarias, y lo conectará con las expresiones artísticas y producciones más atractivas del circuito nacional e internacional.

En la ceremonia se habló de la ingeniería del recinto, con una capacidad hasta de 65 mil asistentes, “el estadio ofrecerá nuevos beneficios para brindar mayor comodidad y servicios a los asistentes: butacas y asientos más cómodos para el pú-

blico, nuevos y mejorados espacios para el consumo de alimentos y bebidas, así como zonas de hospitalidades para público en general y corporativos. Además, contará con más de 280 pantallas de última generación para mejorar la visualización de los espectáculos hacia el interior y brindar información más oportuna a los asistentes, así como iluminación interna y en la periferia del recinto que permitirá una mayor visibilidad y seguridad”.

Elevadores panorámicos

Agregaron que una parte importante de la renovación es la instalación de elevadores panorámicos y espacios de mayor accesibilidad para las personas que lo necesitan.

Asimismo, el Estadio GNP ha optimizado y modernizado su infraestructura de agua, electricidad, datos y telefonía; además de la incorporación de elementos sustentables como una nueva cubierta de más de 13 mil metros cuadrados para captación de agua y una cisterna para almacenaje y posterior reaprovechamiento del líquido.

Esta es la tercera transformación del inmueble, que ha impulsado por más de tres décadas la industria del entretenimiento en vivo en nuestro país. Con esta renovación, el Estadio GNP Seguros garantizará seguir atrayendo las expresiones artísticas y culturales más impac-

tantes, así como mantener a México entre las capitales internacionales más relevantes del entretenimiento en vivo.

Esta transformación cataliza la contribución del recinto al desarrollo incluyente de los habitantes de la Ciudad de México. Primero, generando una derrama económica importante con la presentación de espectáculos de talla internacional y, segundo, con la generación de 19 mil puestos de trabajo directos e indirectos.

Esta derrama económica es producto de la gran cantidad de servicios demandados en el contexto de la realización de cada evento de alta calidad, así como aquellos que requieren los artistas, el personal y público que viaja a la capital a participar o asistir a los espectáculos. Transporte, alimentación, hospedaje, actividades turísticas de los admiradores, operaciones logísticas de los equipos profesionales de producción y venta de mercancía generan recursos para los capitalinos.

Así, la CDMX preservará su posición de referente mundial entre las urbes más vibrantes con lo mejor del espectáculo.



Se instalaron 280 pantallas, nuevos espacios de comida y más cómodos asientos



Inversión de 2.3 mil mdp
Se estrena el estadio GNP,
antes Foro Sol, con Mars

NILSA HERNÁNDEZ - PAG. 18

Con inversión de 2,300 mdp reabre sus puertas el estadio GNP en CdMx

Entretenimiento. El gobierno capitalino estima que el recinto generará una derrama económica anual de 30 mil a 40 mil mdp; su primer concierto será con Bruno Mars

NILSA HERNÁNDEZ
CIUDAD DE MÉXICO

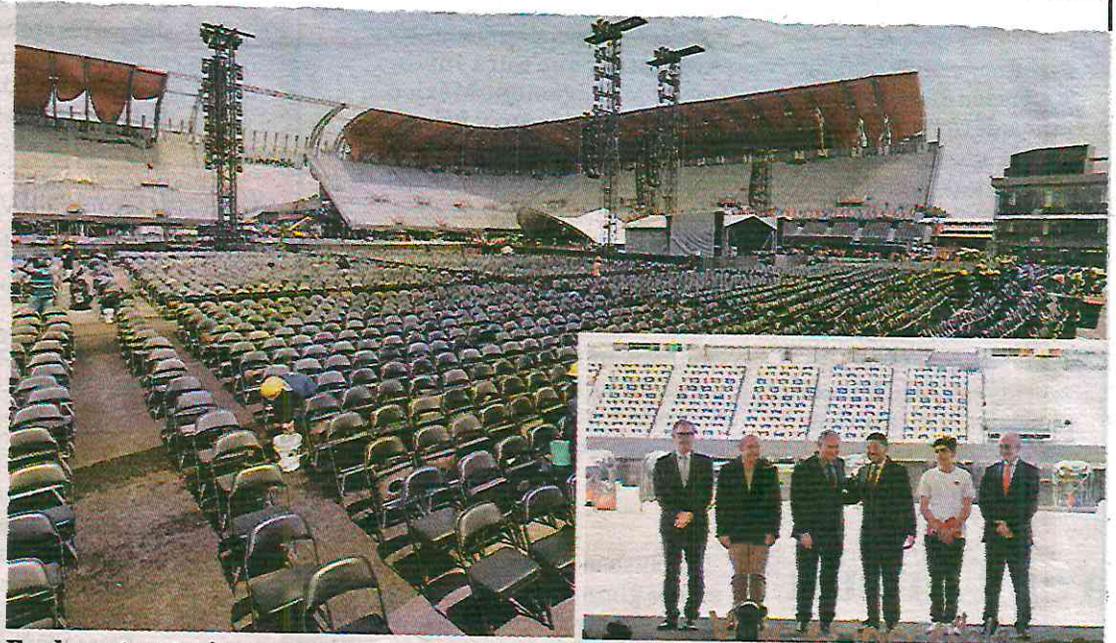
Con una inversión de 2 mil 300 millones de pesos, el estadio GNP (antes conocido como Foro Sol) reabrió sus puertas y su primer concierto será con el cantante Bruno Mars.

“En un año se pueden generar, por las actividades de ustedes, entre 30 mil y 40 mil millones de pesos de derrama económica: se llenan los hoteles, viene mucha gente a pasear, viene al espectáculo, se queda un día, dos días más, entonces la ciudad se ve económicamente muy beneficiada”, dijo Martí Batres, jefe de Gobierno de la Ciudad de México.

Destacó que también se generarán 19 mil empleos directos e indirectos, no solo por la reapertura del estadio, sino porque hay un conjunto de obras en la Magdalena Mixiuhca para reconstruir senderos, espacios comunes, espacios de convivencia, sanitarios y teatros, entre otras actividades.

“Eso va a ser muy bueno para los habitantes de Iztacalco, que son los que más utilizan, pero para habitantes de la ciudad, porque es uno de los grandes centros de convivencia y de actividad física”, explicó.

Luis Alejandro Soberón Kuri, director general y fundador de Ocesa, expuso que las obras eran necesarias para mejorar un espacio que recibió en tres décadas a



En el evento estuvieron autoridades capitalinas y directivos de Ocesa. ARIEL OJEDA

más de 200 artistas de talla nacional e internacional.

“Después de 30 años necesitábamos una transformación, necesitábamos llevar el espacio a otro nivel. Hace 30 años, el arquitecto Pepe Moyao nos ayudó a diseñarlo y nuevamente. A Pepe lo invitamos a participar en la reconceptualización del proyecto”, comentó el empresario.

El nuevo estadio GNP Seguro tendrá una capacidad de hasta 65 mil asistentes; entre las novedades se encuentra que le instalaron un techo metálico de 13 mil

800 metros cuadrados para cubrir a gran parte del público del sol y la lluvia.

Además tiene un mecanismo para captar y almacenar el agua de lluvia; se colocaron más de 2 mil baños con sistema seco e iluminación LED.

“Este es un momento que da paso a una nueva era de experiencias en el mundo del entretenimiento”, expresó Octavio Figueroa, director corporativo de Grupo Bal, quien detalló que en el recinto se anunciarán sus marcas como El Palacio de Hierro.



ESTADIO GNP SEGUROS

PENSANDO PARA LOS FANS

SE CORTÓ EL LISTÓN inaugural del recinto con más de 30 años, que fue remodelado y adecuado para ofrecer mayor comodidad

POR NANCY MÉNDEZ C. nancy.mendez@gimm.com.mx

El listón inaugural del Estadio GNP Seguros, antes Foro Sol, fue cortado ayer por empresarios, inversores y autoridades. Fue así como el recinto recién remodelado, con un esquema sustentable que cuenta con una cosecha de agua y que fue pensado para la comodidad de los fans, con un aforo para 65 mil personas, quedó listo para abrir sus puertas a su primer concierto, el que ofrecerá hoy Bruno Mars.

Tijeras en mano, al evento asistieron Martí Batres, jefe de Gobierno de la Ciudad de México; Armando Quintero Martínez, alcalde de Iztacalco; Alejandro Soberón Kuri, Fundador y CEO de Ocesa; Jesús Martínez Castellanos, director general de GNP Seguros; y en representación de Alejandro Baillères, presidente de Grupo BAL, Octavio Figueroa, director corporativo de Grupo BAL, quienes así iniciaron la nueva era para el inmueble con más de 30 años de historia.

Aunque aún hay trabajadores que afinan los detalles y acabados, el arquitecto mexicano Pepe Moyao, encargado de esta renovación, aseguró que el recinto está listo para recibir al público, que cami-

nará menos a áreas comunes como terrazas, que son espacios en entresijos bajo gradas, en las que habrá zona de alimentos y bebidas, así como servicios sanitarios, que incrementaron en número.

El estadio cuenta con una nueva cubierta de 13 mil 800 metros cuadrados para protección de rayos solares y lluvia, así como butacas y asientos más cómodos para los asistentes, más de 280 pantallas de última generación para una mejor visualización de los espectáculos hacia el interior, cuatro elevadores panorámicos y espacios de mayor accesibilidad para personas que así lo requieran e iluminación interna y en la periferia del recinto, para mayor seguridad de todos.

“Toda la infraestructura está totalmente renovada, toda la parte eléctrica y de comunicación, la parte hidráulica y sanitaria. Tiene más de 30 años este edificio y ha tenido un crecimiento, hay una gran cubierta y debajo, un esquema sustentable. Decidimos hacer una cosecha de agua. Son más de 13 mil metros cuadrados de superficie y se ha diseñado una cisterna específica para este almacenamiento de agua que está en la parte de abajo y se ha construido otra cisterna de agua potable.

“Tenemos un crecimiento de más de 33 mil metros cuadrados en lo que son terrazas, que están en la parte intermedia, una zona platino y oro y zona de bodegas. Esto hace que el espectador que esté en la parte más alta va a tener la sombra y resguardo de la lluvia, pero, también, antes te-



nía que bajar nueve metros y medio para llegar a la zona de baños y ahora sólo tiene que bajar tres metros y medio para la zona de terrazas, donde hay zona de alimentos, bebidas y baños.

“Este estadio tiene una capacidad para 65 mil espectadores y se ha hecho una remodelación por completo de los baños y tienen un incremento, como si fuera un estadio de 85 mil espectadores. Es decir, ya no habrá largas colas para esperar, pues dedicamos 65% más a mujeres y 40% a hombres”, destacó Moyao en conferencia de prensa.

Él fue el arquitecto inicial



EL DATO

Para saber

Para dar inicio a esta etapa, el Estadio contará con la presentación de artistas como Bruno Mars, Feid, Natanael Cano, Caifanes, Metallica, Eric Clapton, The Killers, Blink 182, Paul McCartney, Iron Maiden, Los Fabulosos Cadillacs, Morat y Twenty One Pilots.

del recinto. Fue en 1993 cuando se instalaron cuatro enormes gradas temporales en la curva peraltada del Autódromo Hermanos Rodríguez, para que Madonna se presentará como parte de su *The Girlie Show World Tour*. Entonces, el lugar fue inaugurado como Nuevo Foro para Conciertos Autódromo Hermanos Rodríguez el 10 de noviembre de 1993. En 1997 se remodeló y cambió su nombre a Foro Sol, con una presentación de los Monster



(3)

Trucks-Motocross y el concierto de David Bowie en su *Earthling Tour*.

“Hoy todo el edificio tiene un lugar asignado. Antes sólo estaban las gradas de concreto, pero ahora todo mundo tendrá un asiento asignado. Es parte de la modernización a nivel mundial. El Estadio GNP Seguros es el más importante del mundo, diseñado *ex profeso* para lo que es: conciertos. Desde el primero, que fue el de Madonna el 10 de noviembre de 1993, hicimos un estadio con tubos, al no tener un lugar dónde poder presentarlo. Luego vino Paul McCartney y surgió la idea de Alejandro Soberón de hacer un edificio permanente y de ahí viene el origen de este inmueble.

“Hoy en día la modernización, el ser la casa de Fórmula 1, ya reconocido por más de seis veces como el mejor recinto-circuito del mundo, nos hace estar bastante bien.

“Este lugar ha sido tanto para conciertos como para presentaciones de fútbol americano; ha sido la casa de los Diablos Rojos antes de su nuevo estadio. Siempre pensamos en la multifuncionalidad de los recintos en mi estudio, para que sean rentables y el edificio ha quedado con todo lo último en materiales y nuevos elementos. Poco a poco lo irán disfrutando”, dijo el egresado de la UNAM, José de Arimatea Moyao López, su nombre completo.

El recinto y su aforo se adaptará según la producción que albergue. Es decir, que en



Fotos: Pável Jurado/ Gobierno CDMX

Jesús Martínez, director de GNP Seguros; Armando Quintero, alcalde de Iztacalco; Alejandro Soberón, CEO de Ocesa; Martí Batres, jefe de gobierno, Santiago Martí y Octavio Figueroa director de Grupo BAL.

177

DÍAS DE OBRA

hasta finalizarla

15

EMPRESAS

trabajando de forma simultánea

el caso de festivales de música o eventos automovilísticos, podría variar el número de asistencia.

En el corte de listón, Alejandro Soberón Kuri destacó que más de 30 años del lugar han sido una aventura para proyectar a la Ciudad de México a los grandes mercados en el mundo, pues más de 200 artistas se han presentado en el sitio.

El empresario apuntó que, adicionalmente a la infraestructura a la vista, el proyecto comprende inversiones de

más de 200 millones de pesos a la Magdalena Mixhuca.

Martí Batres declaró que ésta no es una ciudad que pueda crecer con industrias tradicionales, sino que requiere otro tipo de actividad económica, una de ellas, la que tiene que ver con el turismo y con la cultura y el espectáculo.

“Ésta es la ciudad de los grandes espectáculos y nos interesa mucho que se afiance como tal... Felicito a las empresas que participan en el nuevo gran reimpulso del Estadio GNP Seguros y reconozco que hay una labor social adicional, porque adicionalmente a los cerca de dos mil 300 millones de pesos que se invertirán aquí, con los 19 mil empleos directos e indirectos que se van a generar, hay un conjunto de obras en la Magdalena Mixhuca para reconstruir senderos, espacios comunes y de convivencia, sanitarios, teatros, reforestación. Eso será muy bueno para los habitantes de Iztacalco y de la ciudad”, afirmó Batres.



Estadio GNP Seguros impulsará a la economía y cultura de CDMX: Batres

FOTO: OCESA



Este miércoles fue reinaugurado el antes llamado Foro Sol, ahora nombrado como Estadio GNP Seguros en la alcaldía Iztacalco. Tras una inversión superior a los 2 mil millones de pesos, el estadio fue renovado para ofrecer una experiencia artística y cultural de alta calidad, con capacidad para 65 mil asistentes.

Durante la inauguración, el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Martí Batres destacó el impacto económico y social que el estadio generará.

“Es, por excelencia, la ciudad central de los grandes espectáculos nacionales”, afirmó. El mandatario subrayó que el estadio no solo atraerá a visitantes nacionales, sino también internacionales, generando una derrama económica estimada entre 30 mil y 40 mil millones de pesos anualmente. Esto se traduce en un aumento en la ocupación hotelera y un impulso al turismo • (Gerardo Mayoral)



Ultiman detalles del nuevo Estadio GNP

BELÉN ELIGIO

El Sol de México

El recién renovado inmueble se prepara para abrir sus puertas este jueves con un show de Bruno Mars

Se realizó el corte de listón del Estadio GNP Seguros, cuya inauguración está prevista para este 8 de agosto, con un concierto del estadounidense Bruno Mars. Sin embargo, los trabajos de renovación continúan, según pudo constatar **El Sol de México** durante el recorrido a medios de comunicación.

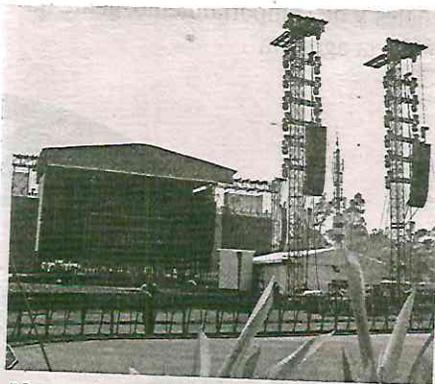
En conferencia de prensa, el arquitecto Pepe Moyao, quien estuvo a cargo



El sitio fue remodelado

del proyecto original en 1993 y de la remodelación actual, aseguró a este diario que "el lugar está preparado para recibir a la gente con todas las mejoras que tendrá el inmueble".

Entre los elementos visibles ya completados, se encuentran el área de butacas y las terrazas (donde se ubicarán las áreas de comida). Asimismo, tanto el escenario como el sistema de



Abre con el show de Bruno Mars



audio e iluminación ya están montados, para recibir al intérprete de 24K Magic hoy.

Aunque no se permitió acceso al interior, el arquitecto aseguró que el área de baños ya está lista, y tendrá un 60 por ciento de instalaciones para mujeres, con lo que esperan agilizar el flujo de gente y evitar filas. El estadio tendrá capacidad para 85 mil personas y el aforo máximo es de 65 mil localidades.

“El edificio ha quedado con todo lo último, nuevos materiales, nuevos elementos que la verdad poco a poco lo irán disfrutando”, agregó el arquitecto, quien afirmó que Ocesa es pionero en la industria del entretenimiento, y los resultados de hoy día son producto de un aprendizaje de varios años.

Las áreas que faltan por terminar son

los elevadores, cuya capacidad será para 18 personas y su uso exclusivo para personas con discapacidad.

Asimismo, la cubierta de 13 mil 800 metros cuadrados que se está colocando en la parte alta del inmueble, todavía tenía algunas partes incompletas la tarde de este miércoles, cuando se dio el acceso a los medios de comunicación.

BRINDA BENEFICIOS A LA CDMX

Durante el corte de listón estuvieron presentes Alejandro Soberón Kuri, Fundador y CEO de Ocesa; Martí Batres, jefe de Gobierno de la Ciudad de México; Jesús Martínez Castellanos, Director General de GNP Seguros, entre otros ejecutivos.

“Este espacio ha recibido a más de 200 artistas, generando una impresión extraordinaria de México hacia el mundo. Después de 30 años necesitábamos una transformación para llevar la construcción a otro nivel. Estamos haciendo una renovación centrada en la experiencia del fan”, dijo Soberón Kuri.

Por su parte, el mandatario capitalino subrayó la importancia de este recinto para impulsar la actividad económica de la ciudad.

Afirmó que cada que se realiza un show en este espacio, se generan entre 30 y 40 millones de pesos de derrama económica, y se espera que con la reapertura haya 19 mil empleos directos e indirectos.

65

MIL localidades será el aforo máximo del recinto

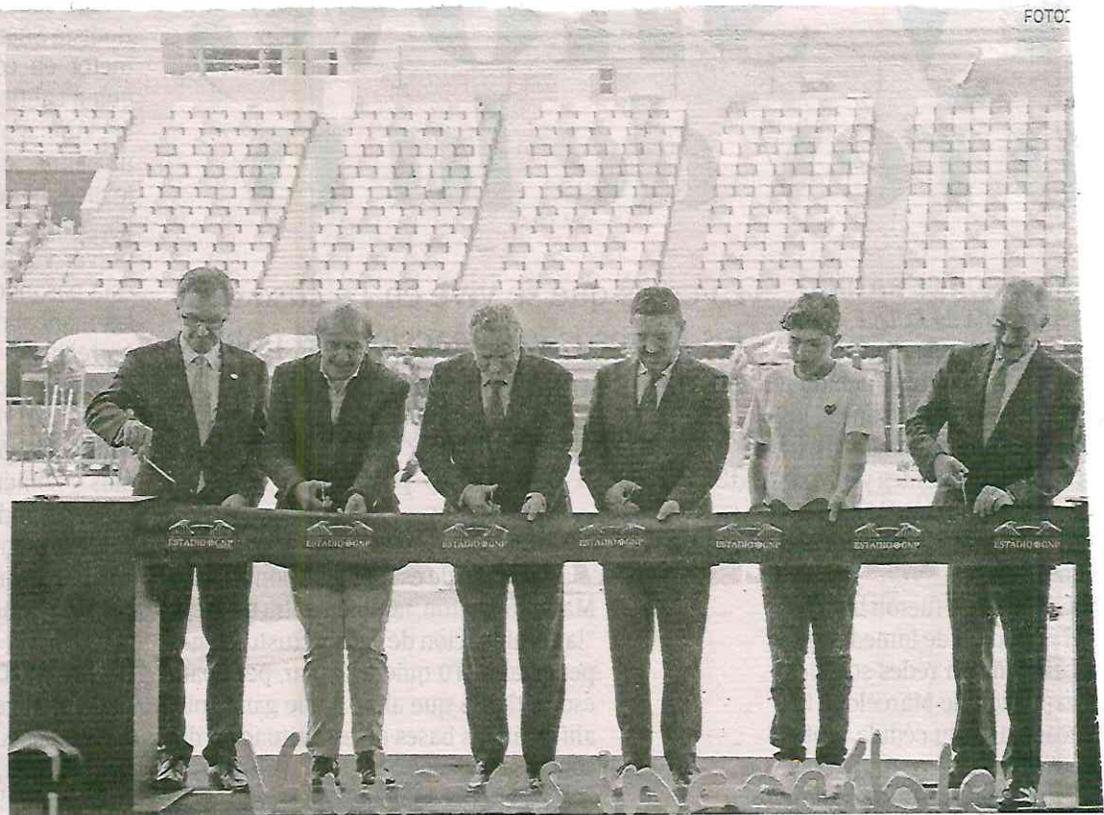


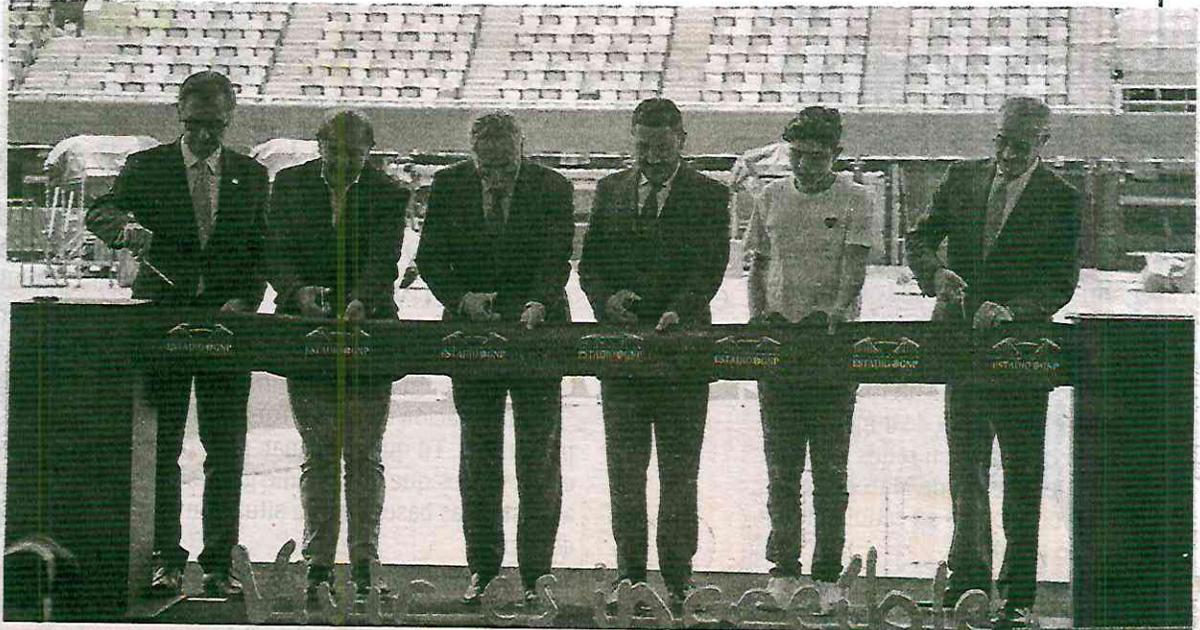
FOTO:

Directivos y el jefe de Gobierno de la Ciudad de México cortaron el listón



65

MIL localidades será el aforo máximo del recinto



Directivos y el jefe de Gobierno de la Ciudad de México cortaron el listón

Ultiman detalles del nuevo Estadio GNP

BELÉN ELIGIO

30 605519

El recién renovado inmueble se prepara para abrir sus puertas este jueves con un show de Bruno Mars

Se realizó el corte de listón del Estadio GNP Seguros, cuya inauguración está prevista para este 8 de agosto, con un concierto del estadounidense Bruno Mars. Sin embargo, los trabajos de renovación continúan, según pudo constatar **El Sol de México** durante el recorrido a medios de comunicación.

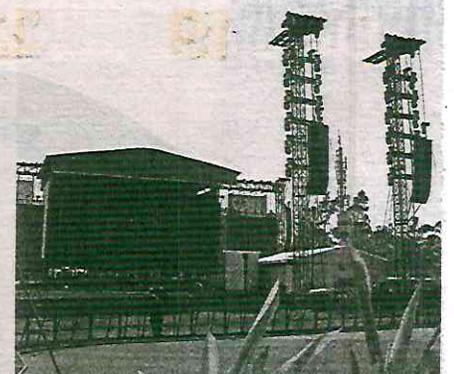
En conferencia de prensa, el arquitecto Pepe Moyao, quien estuvo a cargo del proyecto original en 1993 y de la re-



El sitio fue remodelado

modelación actual, aseguró a este diario que "el lugar está preparado para recibir a la gente con todas las mejoras que tendrá el inmueble".

Entre los elementos visibles ya



Abre con el show de Bruno Mars

completados, se encuentran el área de butacas y las terrazas (donde se ubicarán las áreas de comida). Asimismo, tanto el escenario como el sistema de audio e iluminación ya están monta-



dos, para recibir al intérprete de 24K *Magic* hoy.

Aunque no se permitió acceso al interior, el arquitecto aseguró que el área de baños ya está lista, y tendrá un 60 por ciento de instalaciones para mujeres, con lo que esperan agilizar el flujo de gente y evitar filas. El estadio tendrá capacidad para 85 mil personas y el aforo máximo es de 65 mil localidades.

“El edificio ha quedado con todo lo último, nuevos materiales, nuevos elementos que la verdad poco a poco lo irán disfrutando”, agregó el arquitecto, quien afirmó que Ocesa es pionero en la industria del entretenimiento, y los resultados de hoy día son producto de un aprendizaje de varios años.

Las áreas que faltan por terminar son los elevadores, cuya capacidad será para 18 personas y su uso exclusivo para personas con discapacidad.

Asimismo, la cubierta de 13 mil 800 metros cuadrados que se está colocando en la parte alta del inmueble, todavía tenía algunas partes incompletas la tarde de este miércoles, cuando se dio el acceso a los medios de comunicación.

BRINDA BENEFICIOS A LA CDMX

Durante el corte de listón estuvieron presentes Alejandro Soberón Kuri, Fundador y CEO de Ocesa; Martí Batres, jefe de Gobierno de la Ciudad de México; Jesús Martínez Castellanos, Director General de GNP Seguros, entre otros ejecutivos.

“Este espacio ha recibido a más de 200 artistas, generando una impresión extraordinaria de México hacia el mundo. Después de 30 años necesitábamos una transformación para llevar la construcción a otro nivel. Estamos haciendo una renovación centrada en la experiencia del fan”, dijo Soberón Kuri.

Por su parte, el mandatario capitalino subrayó la importancia de este recinto para impulsar la actividad económica de la ciudad.

Afirmó que cada que se realiza un show en este espacio, se generan entre 30 y 40 millones de pesos de derrama económica, y se espera que con la reapertura haya 19 mil empleos directos e indirectos.



Capta agua pluvial

Reinauguran el Foro GNP; es sustentable

Por Eunice Cruz

eunice.cruz@razon.com.mx

16

El Jefe de Gobierno, Martí Batres Guadarrama, encabezó la reinauguración del Foro GNP, el cual genera una derrama económica anual a la Ciudad de México de entre 30 y 40 mil millones de pesos. El espacio ahora además será amigable con el medioambiente.

Durante la reinauguración del sitio, el mandatario destacó que la derrama económica que genera este lugar está ligada con los hospedajes de hoteles, paseos y espectáculos.

EL JEFE DE GOBIERNO, Martí Batres, destaca que el inmueble en Iztacalco genera al menos 30 mil mdp anuales a la capital; el sitio está adaptado para ahorrar energía, indica OCESA



MARTÍ BATRES (centro), durante la reinauguración del Foro GNP, ayer.

EL DATO

EL AHORA llamado Foro GNP, localizado en la alcaldía Iztacalco, se construyó durante nueve meses y las obras concluyeron en 1994. Es obra de José Moyao.

Comentó que en el sitio se generarán 19 mil empleos; además, adelantó que en la Magdalena Mixiuhca, en la alcaldía Iztacalco, se van a reconstruir senderos, espacios comunes, de convivencia, sanitarios, teatros, entre otros.

"Hay una labor social adicional, porque adicionalmente a los cerca de dos mil 300 millones de pesos que se invertirán aquí, hay un conjunto de obras en la Magdalena Mixiuhca, eso va ser muy bueno, porque es uno de los más grandes centros de convivencia y de actividad física", dijo.

El Foro GNP, que tiene la capacidad para 65 mil personas, será reabierto este 8 de agosto para recibir a los asistentes al primer concierto que se llevará a cabo en él y que estará protagonizado por el cantante Bruno Mars.

“ÉSTA ES LA CIUDAD de los grandes espectáculos y nos interesa mucho que se afiance como tal; seguramente no es la única ciudad de grandes espectáculos en el país, pero es por excelencia la ciudad central de los grandes espectáculos nacionales”

MARTÍ BATRES
Jefe de Gobierno

El sitio, conocido por cerca de 30 años como Foro Sol, fue uno muy importante en cuanto a espectáculos se refiere, pues ha sido la sede de festivales como el Vive Latino, también ahí se presentó la cantante estadounidense Taylor Swift, así como el británico ex-Beatle; Paul McCartney, The Rolling Stones, así como bandas como Metallica, Iron Maiden, Los Fabulosos Cadillacs, Panteón Rocóco, entre otros.

También ha sido conocido porque el Autódromo Hermanos Rodríguez, el cual fue modificado para albergar a la Fórmula 1 y entre las modificaciones estuvo el cortar la famosa curva peraltada para colocar una chicana dentro del foro.

"Venimos con mucho gusto porque aquí se vive intensamente, además de que vivir es increíble, aquí cada concierto se vive intensamente, cada espectáculo que tenemos. Y es bueno para los habitantes de la Ciudad porque, para empezar, lo que aquí ocurre es el disfrute de la vida y además beneficia económicamente a la ciudad", agregó Batres Guadarrama.

El director general de OCESA, Luis Alejandro Soberón Kuri, presumió que en el estadio GNP, antes llamado



(2)

Foro Sol, se han presentado más de 200 artistas de relevancia en el país y en el mundo, por lo que prometió dar mantenimiento, así como realizar acciones para mejorar el espacio.

“Estamos mejorando la infraestructura de servicios en general, buscando que todo el proceso, todo el viaje del fan, desde la llegada, la salida, su estancia, las áreas de hospitalidad, de alimentos y bebidas, de servicios estén mejoradas, estén llevadas a un nuevo nivel”, abundó.

El empresario destacó además que hace 30 años el arquitecto José de Arimatea Moyao López diseñó el lugar y para la nueva imagen del lugar también participó.

Destacó que el Foro GNP es un espacio amigable con el medioambiente, ya que,

por ejemplo, entre sus características están el consumo mínimo de energía y la captación de agua pluvial.

“Este es un recinto sustentable (...) capta agua para que después se trate esa agua y se pueda reciclar, hasta todos los sistemas eléctricos que bajen, que tenga un consumo mínimo de energía y muchísimas cosas más en ese sentido”, dijo.

29

Mil empleos directos e indirectos serán generados por el sitio

65

Mil asistentes es la capacidad del Foro GNP



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

EL HERALDO
DE MÉXICO

Página

40

Sección

Fecha





POR GADDIEL CORTES TORRES

ESCENA @ELHERALDODEMEXICO.COM

Tras seis meses de trabajos de remodelación, se dio a conocer el Estadio GNP Seguros, que hoy abre sus puertas con el concierto del cantante estadounidense Bruno Mars, quien regresa a nuestro país.

En el evento Jesús Martínez, Director general de GNP Seguros y Alejandro Soberón, fundador y ceo de OCESA, quien aseguró que es nueva etapa para el recinto, "hicimos una

177

DÍAS DURÓ LA REMODELACIÓN HASTA EL FINAL DE LA OBRA.

TRAS MESES DE REMODELACIÓN SE PRESENTÓ EL ESTADIO GNP SEGUROS. ANTES FORO SOL

renovación centrada en los fanáticos, mejoramos la infraestructura buscando que toda su estancia esté en otro nivel".

Por su parte Jesús Martínez aseguró, "tenemos la firme convicción de que podemos contribuir al desarrollo y posicionamiento de México como un país con gran potencial, que impulsa la educación, la cultura,

también el espectáculo y el sano entretenimiento".

Y añadió, "estamos convencidos de que hoy iniciamos una nueva era tan exitosa como la anterior, en la que el estadio albergará eventos musicales, deportivos, nacionales e internacionales, estamos seguros de que tendrá una gran relevancia para la ciudad".

65

MIL ASISTENTES ES LA CAPACIDAD DEL LUGAR.

El Jefe de Gobierno Martín Batres considero que con la reinauguración, la Ciudad de México se afianza como la capital del espectáculo y la cultura en el país. En el evento, el mandatario capitalino señaló que cuando se presenta un espectáculo atractivo, no vienen solamente habitantes de la Ciudad de México, viene mucha gente de los estados y a veces de otros países.

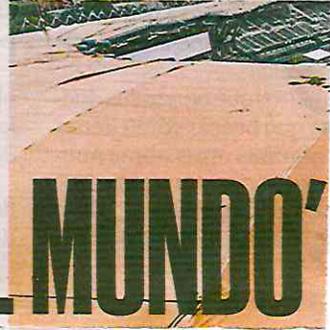
"La reinauguración del Estadio GNP Seguros, antes Foro Sol, es un buen acontecimiento para la Ciudad de México, es una buena noticia", señaló. @

SOBRE ESTADIO GNP

- 1 • El recinto fue sede del Festival Vive Latino por 25 años.
- 2 • La agrupación surcoreana Twice fue la última en presentarse en el Foro Sol.
- 3 • Cuenta con nuevos elevadores panorámicos y espacios más accesibles.
- 4 • Tendrá zonas de convivencia previa al concierto para los asistentes.



YA NO ES FORO SOL, PERO SÍ 'EL MÁS IMPORTANTE EN EL MUNDO'



El arquitecto del proyecto describió así al inmueble, mientras detalló su trabajo de modernización

ALAN HERNÁNDEZ

FOTOS: MIGUEL MARTÍNEZ CORONA

El Foro Sol cambió su nombre tras más de 30 años de historia y ahora, luego de su remodelación será el Estadio GNP Seguros. José de Arimatea Moyao, el arquitecto encargado del proyecto desde que se levantaron sus muros en 1993, estuvo una vez más a la cabeza del proyecto.

“Hoy por hoy, el Estadio GNP Seguros es el más importante en el mundo”, dijo Moyao y explicó que a diferencia de todos los que existen, este es “el único diseñado expreso para lo que es: conciertos”.

“Es decir que no tiene ninguna cabecera como los clásicos estadios que se adaptan para el fútbol. Aquí desde el origen, que fue el primer concierto de Madonna en diciembre de 1993, hicimos un estadio con tubos pensando en este tipo de espectáculos, que hoy día es la casa de Fórmula 1, lo que nos hace sentir muy orgullosos”, destacó el arquitecto sobre este lugar multifuncional.

La mejoras están más en el interior, mientras que al exterior se le colocaron lonas que buscan proteger de la lluvia: “Esto permitirá que el espectador que está en la parte más alta tenga sombra; además, para ir al sanitario hoy en día solo hay una bajada de tres metros y medio, en donde también hay terrazas”, detalló.

En ese sentido, los baños se renovaron y aumentaron en número, con el fin de que desaparecieran las largas filas.

Una de las grandes apuestas de esta renovación, es la sustentabilidad, por lo que, “se construyó una cisterna que es especialmente para almacenar el agua de las lluvias y esta está destinada para utilizarse en el WC con

Sabías que

- **El Estadio GNP Seguros** cuenta con una capacidad para hasta 65 mil asistentes.
- **La cubierta** que protege del sol y la lluvia mientras capta el agua pluvial tiene una longitud de 13 mil 800 metros cuadrados.
- **Se agregaron** 280 pantallas para brindar información y poder ver los eventos a lo largo de los pasillos internos
- **Esta remodelación** tomó un tiempo de 177 días hasta el final de la obra
- **Y tuvo suministros** provenientes de China, Holanda, Colombia, Estados Unidos, Francia y México.

descargas de cuatro litros; incluso, los mingitorios son en seco”, continuó.

En esta versión completamente nueva de lo que fue conocido como Foro Sol, se incluyen asientos y butacas en las gradas.

“Todos los asientos serán asignados desde ahora, se incluyeron unos en dorado y color plata para esas zonas, y otros con los colores de GNP, pero se decidió que en general, los que estén en las gradas, fueran de color gris para que resaltara el color que le ponga el público a cada uno de los diferentes conciertos”, y dijo que combinará excelente con las pantallas de LED que se le agregó al rededor de la zona de gradas.

Con el primer concierto de Bruno Mars se inaugura formalmente, aunque un día antes aún había detalles por terminar, por lo que el arquitecto dijo que “es completamente operante”, aunque aún faltan sus elevadores para el acceso a personas con capacidades diferentes.

Los conciertos anunciados:

- **Bruno Mars:** 8, 10 y 11 de agosto
- **Feid:** 20 y 21 de agosto
- **Caifanes:** 31 de agosto
- **Metallica:** 20, 22, 27 y 29 de septiembre
- **Eric Clapton:** 3 de octubre
- **The Killers:** 5 y 6 de octubre
- **Blink 182:** 9 de noviembre
- **Paul McCartney:** 12 y 14 de noviembre
- **Iron Maiden:** 20 de noviembre
- **Los Fabulosos Cadillacs:** 22 de noviembre
- **Morat:** 13 de diciembre
- **Twenty One Pilots:** 20 de febrero del 2025



Reinauguran el Estadio GNP Seguros, antes Foro Sol

El jefe de Gobierno, Martí Batres, reinauguró el Estadio GNP Seguros en la alcaldía Iztacalco, anteriormente conocido como Foro Sol, tras una renovación e inversión de casi 2 mil 300 millones de pesos. Durante el evento, destacó que además de este proyecto de "reimpulso", con el cual se generarán 19 mil empleos, hay un conjunto de obras en la colonia Magdalena Mixhuca para la reconstrucción de senderos, así como de espacios comunes y de convivencia. Resaltó la importancia del lugar debido a la asistencia multitudinaria no sólo de habitantes de la capital sino de otras entidades e incluso del extranjero cuando se presentan eventos atractivos, lo que representa una derrama económica de entre 30 mil y 40 mil millones de pesos anuales. Alejandro Soberón, CEO de Ocesa, señaló que después de 30 años el recinto de espectáculos necesitaba una transformación, la cual estuvo a cargo del arquitecto mexicano José de Arimatea Moyao.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

Página

2

Sección

2

Fecha

8 AGO 2024





Encabezada por M. Batres

REINAUGURAN ESTADIO GNP

CDMX: la capital de la cultura y de los espectáculos

JUAN R. HERNÁNDEZ
GRUPO CANTÓN

12

IMPACTO

CIUDAD DE MÉXICO. - Con la reinauguración del Estadio GNP Seguros, la Ciudad de México reafirma su posición como un referente cultural y de entretenimiento a nivel internacional, ofreciendo a sus habitantes y visitantes una oferta inigualable de espectáculos y eventos de gran calidad, aseguró el Jefe de Gobierno capitalino, Martí Batres.

El proyecto también incluye la regeneración de alrededor de 19,000 empleos directos e indirectos y la inversión de 2,300 millones de pesos

Al encabezar la reinauguración del Estadio GNP Seguros, Batres Guadarrama destacó la importancia de este tipo de eventos para el desarrollo económico y social de la CDMX.

"En esta ciudad hay muchas cosas que ver, atender y resolver, pero no podíamos faltar porque esta es una de las cosas importantes de la ciudad", expresó Batres quien subrayó que, a diferencia de otras regiones, la Ciudad de México no puede crecer mediante industrias tradicionales, sino que su desarrollo debe enfocarse en actividades como el turismo, la cultura y los espectáculos.

La reinauguración del Estadio GNP Seguros no solo marca un hito para el entretenimiento en la capital, sino que también conlleva un impacto social significativo.

Este proyecto incluye la inversión de aproximadamente \$2,300 millones.



SE LOS ABRIRÁ BRUNO MARS

JACQUELINE PONCE LEÓN

21

Mientras aún se afinan detalles para recibir esta tarde a sus primeros asistentes, en el primero de tres conciertos de Bruno Mars, el Estadio GNP fue inaugurado ayer, de manera oficial, tras haberse invertido 200 millones de pesos en su remodelación los últimos meses.

Las tres décadas en que el inmue-

ble se denominaba Nuevo Foro para Conciertos Autódromo Hermanos Rodríguez y posteriormente Foro Sol ya son historia en el recinto capitalino de mayor aforo con la excepción del Estadio Azteca y el Olímpico Universitario, y según su arquitecto, Pepe Moyao, presume una estructura ideal para espectáculos.

Con capacidad para 65 mil espec-

tadores entre pista y gradas, el estadio ofrece asientos individuales numerados y más cómodos en cada sección, así como más servicios sanitarios para reducir los tiempos de recorrido y espera.

Otras de las mejoras son una cubierta de 13 mil 800 metros cuadrados como protección contra sol, y que captará el agua de lluvia para su aprovechamiento en inodoros y mingitorios.



Estrenan el Estadio GNP, pero está complicado llegar

JORGE EMILIO SÁNCHEZ Y LAURA ARANA

Tras 177 días de trabajo, ayer se reinauguró el Estadio GNP Seguros, que por más de 30 años fue conocido como Foro Sol; sin embargo, hasta este miércoles, las obras continuaban y era complicado llegar en transporte.

“Es importante dejar en claro que, como toda obra arquitectónica, se seguirán haciendo trabajos posteriores

al concierto inaugural de Bruno Mars, pero el recinto ya se encuentra totalmente listo para recibir un aforo de 65 mil personas”, afirmó el arquitecto José Moyao, quien participó.

Quienes acudan este jueves al concierto inaugural tendrán que prever tiempos de traslado, pues con el cierre de la estación Ciudad Deportiva de la Línea 9 del Metro solamente se puede usar el Trolebús, microbús o, en su caso, caminar hasta 30 minutos.

Para ingresar por la Puerta 6 del recinto, la opción es la ruta de Trolebús que parte del Metro Chapultepec a Pantitlán, además de las micros de la Ruta 9 que van por Río de la Piedad.

El transporte alterno por el cierre de la L9 del Metro no realiza paradas en Ciudad Deportiva, ya que el Metrobús recorre las estaciones Pantitlán, Puebla y Velódromo, y en esta última los usuarios tienen que bajar y caminar unos 30 minutos hasta el estadio.

EL DATO

ES OTRA opción es llegar a la estación Goma de la Línea 2 del Metrobús, desde donde también habrá que caminar una media hora, para llegar al Estadio GNP.



LUIS CAMACHO - EL GRÁFICO



REINAUGURAN ESTADIO, ANTES FORO SOL

Aspira CdMx a afianzar cultura y espectáculos

HILDA ESCALONA

Asegura Batres que estos rubros tienen que ver con el desarrollo económico de la capital del país

La Ciudad de México debe afianzarse como la capital de la cultura y los espectáculos, aseguró el jefe de Gobierno, Martí Batres Guadarrama, quien acudió a la reinauguración del Estadio GNP Seguros en la Magdalena Mixuca, en Viaducto Río de la Piedad S/N, colonia Granjas México, en la alcaldía Iztacalco.

“La reinauguración de este estadio tiene que ver con las posibilidades de desarrollo de una ciudad como la nuestra, está no es una ciudad que pueda crecer con industrias tradicionales, con chimeneas, es una ciudad que tiene que crecer con otro tipo de actividad económica, una de esas es todo lo que tiene que ver con el turismo, pero otra es todo lo que tiene que ver con



La inversión asciende a dos mil 300 millones de pesos /CORTESÍA: GCDMX



la cultura y el espectáculo”.

Afirmó que la Ciudad de México es la capital de los grandes espectáculos e interesa mucho que se afiance como tal, es por excelencia la ciudad central de los grandes espectáculos nacionales.

“Cuando ocurre aquí un espectáculo muy atractivo no vienen solamente habitantes de la Ciudad de México, viene mucha gente de los estados y a veces de otros países, nos consta porque el Gobierno de la Ciudad de México también organiza grandes espectáculos y se hace una actividad tan intensa que hay una derrama económica fabulosa”.

El jefe de Gobierno mencionó que en un año se pueden generar por las actividades de ese estadio entre 30 mil o 40 mil millones de pesos de derrama económica.

Y detalló que esto es así debido a que se llenan los hoteles, viene mucha gente al espectáculo, se queda un día, se queda dos días más, entonces la Cdmx se ve económicamente muy beneficiada.

“La reinauguración del Estadio GNP Seguros es un buen acontecimiento para la Ciudad de México, es una buena noticia y afianza a la Ciudad de México como la gran ciudad de la cultura y los espectáculos, pues aquí cada concierto y espectáculo que tenemos se vive intensamente”.

30

MIL O 40 mil millones de pesos será la derrama económica anual

19

MIL EMPLEOS directos o indirectos se van a generar

El funcionario explicó que adicionalmente de los dos mil 300 millones de pesos que se invirtieron aquí, con los 19 mil empleos directos o indirectos que se van a generar, hay un conjunto de obras en la Magdalena Mixuca para reconstruir senderos, espacios comunes y de convivencia, sanitarios, teatros y reforestación.

Alejandro Soberón, CEO de OCESA, explicó que el estadio es sustentable, pues cuenta con una membrana que, además de proteger al público de lluvia y sol, capta agua para que después se trate y se recicle; además, los sistemas eléctricos tienen un consumo mínimo de energía.

ENTREGA BATRES APOYOS A EXTRABAJADORES DE RUTA 100

Extrabajadores de Autotransportes Urbanos de Pasajeros Ruta 100 recibieron de Martí Batres, 381 apoyos económicos, de 24 mil 991 pesos cada uno.

Estos se suman a los otorgados desde diciembre de 2023, con un total de seis mil 556 personas de esta organización a quienes se les ha ayudado de manera directa.

“Hasta ahora le hemos entregado apoyos a seis mil 556 trabajadores, y el monto total de los apoyos alcanza ya los 163 millones 845 mil pesos. Hoy hacemos la octava entrega y estamos listos para, en próximos días, hacer la novena entrega de recursos”, mencionó.

Desde el Salón de los Espejos, ubicado en la alcaldía Iztacalco, el mandatario capitalino explicó que estos apoyos son parte de un fondo común integrado por recursos federales y locales, el cual fue posible con el apoyo del presidente Andrés Manuel López Obrador, quien consideró esta acción un acto de justicia social, en concordancia con la política del Gobierno de México de ayudar a exintegrantes de empresas que fueron obligadas a cerrar durante el periodo neoliberal, como Mexicana de Aviación y Luz y Fuerza del Centro.



**APOYOS A
RUTA 100**

El Jefe de Gobierno, Martí Ba-
tres Guadarrama, entregó 381
apoyos económicos de 24 mil
991 pesos a extrabajadores del
organismo público descentrali-
zado "Autotransportes Urbanos
de Pasajeros Ruta 100". Estos se
suman a los otorgados desde di-
ciembre de 2023, acumulando 6
mil 556 personas beneficiadas.



Entregan apoyos económicos a 381 ex trabajadores de Ruta 100

El Gobierno de la Ciudad de México continúa con la entrega del apoyo económico a 12 mil ex trabajadores de la extinta Ruta 100; a la fecha suman 6 mil 556 los que lo han recibido.

Ayer, 381 personas obtuvieron la ayuda, que según los lineamientos establecidos será única y en una sola entrega, por 24 mil 991 pesos, acción en la que hasta ahora la administración local ha destinado casi 164 millones de pesos.

Se trató de la octava entrega que tuvo lugar en el Salón de los

Espejos de la alcaldía Iztacalco, donde se explicó que se trata de un apoyo producto de un fondo conformado con recursos federales y locales.

La administración local agregó que esto fue posible gracias al apoyo del presidente Andrés Manuel López Obrador, al considerar que se trata de un acto de justicia social para los ex integrantes de empresas que fueron obligadas a cerrar durante el periodo neoliberal, como Mexicana de Aviación o Luz y Fuerza del Centro.

El secretario de Gobierno, Ricardo Ruiz Suárez, subrayó que se trata de una ayuda que se acordó a partir de las pláticas entre las autoridades y los trabajadores que llevan casi 30 años luchando por una liquidación justa.

Para esta acción, los gobiernos federal y local acordaron destinar 150 millones de pesos cada uno; y si bien la Comisión Liquidadora de Ruta 100 agradeció esta ayuda, señaló que se está marginando a las viudas y beneficiarios de trabajadores fallecidos, a quienes se han puesto obstáculos en el prerregistro y se corre el riesgo de que no reciban el dinero, pese a haber acreditado sus derechos.

De la Redacción



Dan 163 mdp a exchoferes

HILDA ESCALONA

La Prensa

El gobierno de la Ciudad de México ha otorgado 163 millones 845 mil pesos a los trabajadores de la extinta Ruta 100.

En 1995 un juez declaró en quiebra a Autotransportes Urbanos de Pasajeros Ruta 100, por lo que se terminaron las relaciones individuales y colectivas de trabajo entre los choferes y el gobierno. A casi 30 años de la extinción de la empresa, la administración actual le ha pagado a más de 6 mil personas afectadas.

“Hasta ahora le hemos entregado apoyos a 6 mil 556 trabajadores y el monto total de los apoyos alcanza ya los 163 millones 845 mil pesos. Hoy hacemos la octava entrega y estamos listos

REPARTO

AYER BATRES entregó 381 apoyos económicos, de 24 mil 991 pesos, a parte de los afectados

para, en próximos días, hacer la novena entrega de recursos. Soy, desde la adolescencia, admirador de los trabajadores de Ruta 100 por su combatividad, por su conciencia, por su espíritu solidario, porque siempre han luchado no solo por sus propios intereses como gremio, sino por la clase trabajadora y por los sectores populares de esta gran Ciudad de México y su periferia”, dijo Martí Batres, jefe de Gobierno.

Desde el Salón de los Espejos, ubica-

do en la alcaldía Iztacalco, el mandatario capitalino explicó que estos apoyos son parte de un fondo común integrado por recursos federales y locales, el cual fue posible con el apoyo del Presidente Andrés Manuel López Obrador, quien consideró esta acción como un acto de justicia social, en concordancia con la política del Gobierno de México de ayudar a exintegrantes de empresas que fueron obligadas a cerrar durante el periodo neoliberal, como Mexicana de Aviación y Luz y Fuerza del Centro.

“Y aunque sabemos que siempre faltará y sabemos que siempre habrá más temas, decidimos hacer algo concreto y destinarle a cada extrabajador de Ruta 100 un apoyo. (...) Empezamos a hacer las entregas conforme fueron llegando y conforme fuimos recibiendo recursos federales, para abonar los recursos locales; por cada peso federal, un peso del Gobierno de la Ciudad”, detalló Batres.

El secretario de Gobierno, Ricardo Ruiz, reconoció el trabajo realizado a lo largo de los años por los extrabajadores de la organización.

“Este Gobierno de la Ciudad hace un reconocimiento a ustedes, a su lucha, a la trayectoria que han tenido, al servicio que prestaron a la ciudad que –ya lo hemos comentado– por esta visión, esa visión neoliberal, de repente se acabó y se privatizó el transporte de una manera absurda, se fragmentó”, añadió.

ARCHIVO ROGELIO MORALES /CUARTOSCURO.COM



Los extrabajadores han protestado desde el 95



Dejan fuera a Vivienda por improductividad

Definen turno de tope a renta

Chocan morenistas con la Oposición por decisión de la Mesa Directiva

EDUARDO CEDILLO

Tras diálogos y análisis, la presidencia de la Mesa Directiva del Congreso local modificó el turno de la iniciativa para crear un tope al costo de la renta en la CDMX.

La última iniciativa presentada por el Jefe de Gobierno; Martí Batres, al Legislativo fue una propuesta de reforma al Código Civil y a la Ley de Vivienda para crear un tope al costo de la vivienda en renta y ha estado al centro de la discusión por el turno que se le asignó.

Fue presentada ante el Pleno de la Comisión Permanente el 31 de julio y turnada a la dictaminación en comisiones unidas de Planeación del Desarrollo junto a Administración y Procuración de Justicia.

El turno provocó reclamos, pues Morena buscaba que la Ley quedara en dominio de comisiones controladas por su partido y Planeación es presidida por el panista Ricardo Rubio.

Ayer, morenistas inscribieron solicitudes de ratificación del turno buscando que la dictaminación quedara, centralmente, en Vivienda.

Gabriela Salido, legisladora

“Se hace también la valoración de la carga de trabajo y la productividad legislativa de las propias comisiones para propiciar condiciones que lleven a buen puerto las propuestas y evitar rezagos legislativos”.

Gabriela Salido, la presidenta de la Mesa Directiva, como último comunicado, anunció la determinación del turno, dejando las mismas comisiones, pero modificando la comisión que lleve mano en la dictaminación.

“Garantizar no sólo hoy, sino también a futuro, el derecho a una Ciudad habitable a través de una vivienda adecuada para todas las y los capitalinos, tal como lo consideró la Asamblea Constituyente como uno de los ejes prioritarios para la Planeación de la Ciudad”, dijo.

De entre las valoraciones que tomó en cuenta, Salido puntualizó la baja productividad de la Comisión de Administración y Procuración de Justicia.

“Se hace también la valoración de la carga de trabajo y la productividad legislativa de las propias comisiones para propiciar condiciones que lleven a buen puerto las propuestas y evitar rezagos legislativos”, subrayó.

Sin embargo, y aún con una resolución a su favor, el grupo morenista no quedó conforme con la propuesta de Salido y reclamó durante la sesión.

“Me parece corto el argumento de justificar quitarle el turno a la Comisión de Vivienda para dejárselo a Planeación, con el pretexto de que todo es Planeación y le quitan la responsabilidad a la Comisión de Vivienda, que tiene la responsabilidad de revisar, analizar el marco jurídico de la política de vivienda”, apuntó Valentina Batres, de Morena.

Pese a la gran responsabilidad que refiere Batres, Vivienda, a cargo del morenista Janecarlo Lozano, no ha desahogado un dictamen desde agosto de 2022.

Con el turno resuelto, las comisiones podrán elaborar un dictamen desde el 14 de agosto, cuando pasen los 10 días reglamentarios de publicación para recibir observaciones públicas.



Turnan a Administración la iniciativa de rentas /6

Dicha comisión llevará mano y se incluirá la opinión de la de Vivienda, determina el Congreso

OMAR DÍAZ

—metropoli@eluniversal.com.mx

La presidenta de la Mesa Directiva del Congreso de la Ciudad de México, Gabriela Salido, modificó el turno para el análisis y dictaminación de la iniciativa del jefe de Gobierno, Martí Batres, referente a la renta de viviendas.

Inicialmente se había enviado a las comisiones unidas de Planeación del Desarrollo y Administración y Procuración de Justicia, pero hubo reclamos de los morenistas y una petición formal para que hubie-

ra un retorno, por lo que en la sesión de ayer de la Comisión Permanente el turno se revirtió, es decir, primero para Administración y Procuración de Justicia y en segundo lugar Planeación, y se incluirá la opinión de la Comisión de Vivienda.

Con esto, la Comisión de Administración y Procuración de Justicia, presidida por el morenista Octavio Rivero, llevará mano en el análisis, y como codictaminadora estará la de Planeación del Desarrollo, que dirige el panista Ricardo Rubio.

“Los turnos se asignan en atención a la materia y denominación de las comisiones, y es por ello que, a fin de propiciar condiciones para el trámite y dictaminación correspondiente, esta presidencia ha determinado rectificar el turno, haciendo votos para que el diálogo en comisiones permita que se

hagan efectivos los derechos de las y los capitalinos que reconoce la Constitución (...)”, comentó Salido desde tribuna.

Los morenistas lamentaron el que la iniciativa se mantenga bajo análisis de la Comisión de Planeación, incluso el diputado Gerardo Villanueva, quien preside la Comisión de Vivienda, calificó como un “capricho” la decisión de mantener en la dictaminación de la iniciativa a la Comisión de Planeación.

“No está usted agravando al grupo parlamentario de Morena, no está usted agravando y excluyendo a la Comisión de Vivienda, está usted agravando a la población que merece y necesita vivienda”, expresó.



Gabriela Salido dijo que la iniciativa de rentas no soluciona del todo el problema de la vivienda.

En entrevista posterior, Salido Magos dijo que “no, no es un capricho, es congruencia. Este Congreso, particularmente la Legislatura primera y segunda, no han terminado de entender la dimensión y el impacto de la planeación de la Ciudad (...). La iniciativa, tal cual está, realmente no soluciona el problema de la vivienda, sino que solamente da una alternativa más, es una parcialidad”. ●



ACCEDEN UN TANTO A LA EXIGENCIA DE MORENA

Rectifican turno a iniciativa de Batres

ARTURO R. PANSZA

13

Salido Magos, presidenta de la Mesa Directiva del Congreso de la CdMx, hizo votos porque el diálogo permita atender propuesta de tope a rentas

Aún y con la inconformidad por parte de diputados morenistas que querían se hicieran las cosas a su manera, finalmente la presidenta de la Mesa Directiva del Congreso de la Ciudad de México, la panista Gabriela Salido Magos, rectificó el turno de la iniciativa del jefe de gobierno, **Martí Batres Guadarrama**, de poner un tope al aumento a las rentas de vivienda, al enviarla a las Comisiones de Procuración y Administración de Justicia y de Planeación del Desarrollo, con opinión a la de Vivienda.

Con esa decisión se accedió un tanto a la exigencia de Morena de que la propuesta no tuviera el control del PAN, y ello, debido a que en un principio se mandó a la de Planeación del Desarrollo, que preside el panista Ricardo Rubio Torres, con participación de la de Procuración y Justicia, a cargo del morenista José Octavio Rivero Villaseñor.

Prácticamente se invirtieron las comisiones a las que se turnaron y lo que no lograron los del partido en el poder es que

fuera la Comisión de Vivienda, presidida por el de Morena y alcalde electo de Gustavo A. Madero, Ricardo Jeanecarlo Lozano Reynoso, la que desahogara la iniciativa.

Durante la sesión de la Comisión Permanente del Congreso, Salido Magos, en atención a la petición de la Comisión de Vivienda, anunció que rectificó el turno para dictaminar la iniciativa de Batres Guadarrama en materia de renta de vivienda, al asignarla a las Comisiones de Administración y Procuración de Justicia y de Planeación del Desarrollo.

La diputada presidenta delineó que luego de recibir y analizar la petición, estudiar la iniciativa en cuestión y reflexionar sobre su alcance, "esta presidencia ha determinado rectificar el turno, haciendo votos para que el diálogo en comisiones permita que sean efectivos los derechos de las y los capitalinos que reconoce la Constitución".

Para la diputada local morenista Valentina Batres fue un despropósito que desde un principio no turnara la Mesa Directiva la propuesta a la Comisión de Vivienda.



Asimismo, consideró que con las opiniones vertidas en la sesión del miércoles 31 de julio, que ya forman parte del Diario de los Debates, conforme a las atribuciones que le confiere la Ley Orgánica y el Reglamento del Poder Legislativo local, hizo la valoración a fin de resolver lo conducente y dictar el trámite para turno más idóneo.

Expuso que la citada iniciativa plantea modificaciones al Código Civil para el Distrito Federal y la Ley de Vivienda de la Ciudad de México, en un tema que impacta directamente en el desarrollo de la metrópoli.

“Es por ello que esta presidencia encuentra invariablemente en la propuesta la necesidad de analizarse con prospectiva a mediano y largo plazo, para beneficio de nuestra ciudad y garantizar, no sólo hoy sino a futuro, el derecho a una ciudad habitable, a través de una vivienda adecuada para todas las y los capitalinos”, fundamentó.

Gabriela Salido no dejó de considerar a la vivienda como un eje prioritario en el proceso de planeación integral de la ciudad.

Los argumentos de la presidenta de la Mesa Directiva no convencieron a los diputados de Morena y la coordinadora de ese partido en el recinto legislativo, Martha Soledad Ávila Ventura, quien además funge como titular de la Junta de Coordinación Política (Jucopo) del órgano deliberativo, precisó que “es una iniciativa noble y muy relevante para la población capitalina”.

“Esta presidencia encuentra invariablemente en la propuesta la necesidad de analizarse con prospectiva a mediano y largo plazo, para beneficio de nuestra ciudad”

Sí aceptó, ya para terminar con la controversia, el cambio de turno efectuado, pero estimó que debió enviarse a las comisiones de Vivienda y de Administración y Procuración de Justicia y no a la de Planeación del Desarrollo, por la competencia de éstas de acuerdo a su denominación, así como por los ordenamientos que propone reformar y su contenido.

La iniciativa del jefe de Gobierno para reformar el segundo párrafo del artículo 2448 D, y adicionar dos párrafos al artículo 2448 F del Código Civil para el Distrito Federal; y adicionar la fracción XVII al artículo I; XXXVII Bis al artículo 5; X Bis al artículo 21 y VII Bis al artículo 26; y reformar los artículos 12, fracción VI; artículo 13, fracción I; artículo 59 y artículo 60 de la Ley de Vivienda para la Ciudad de México, en materia de renta de vivienda, fue originalmente turnada a las Comisiones de Planeación del Desarrollo y de Administración y Procuración de Justicia, con opinión de la de Vivienda, en la sesión ordinaria del pasado 31 de julio.



E

El Congreso de la CDMX tiene 23 días para discutir y aprobar la iniciativa que

busca frenar el incremento excesivo de las rentas de vivienda en la capital, de lo contrario quedaría en el olvido.

El de 31 de agosto concluye la II Legislatura del órgano legislativo capitalino, por lo que las reformas al Código Civil y a la Ley de Vivienda están en riesgo por conflictos entre legisladores oficialistas y de oposición.

Ayer, los reclamos y presiones no surtieron efecto en la presidenta de la Mesa Directiva, Gabriela Salido, quien sostuvo su determinación de mantener la iniciativa enviada por el jefe de Gobierno, Martí Batres, para su análisis y discusión en las Comisiones Unidas de Administración y Procuración de Justicia y la de Planeación de Desarrollo, con opinión de Comisión de Vivienda.

Si bien son los mismos grupos de trabajo que había determinado desde un principio, al colocar en primer lugar a la Comisión de Administración y Procuración de Justicia, encabezada por el morenista, Octavio Rivera, da cierta ventaja para que el partido oficialista sea quien lleve la batuta de la dictaminación de las reformas.

Salido Magos dejó en claro que "ponderar la vivienda en arrendamiento como alternativa para alcanzar los objetivos que no ha logrado a la fecha el Instituto de Vivienda requiere

ESTIRA Y AFLOJA

1

Salido Magos descartó que sea un capricho rectificar el turno de la iniciativa.

2

Marthá Ávila dijo que es un iniciativa noble y relevante para los capitalinos.

3

El objetivo de la propuesta es limitar el porcentaje de incremento a la renta.

#ENCONGRESOLOCAL

SE ENREDA INICIATIVA DE TOPE A RENTA

QUEDAN 23 DÍAS PARA SU APROBACIÓN. MORENA EXIGE QUE NO SE ENTORPEZCA EL PROCESO DE DISCUSIÓN

POR CINTHYA STETTIN

22

DE AGOSTO SE PREVE UN PERIODO EXTRAORDINARIO.

de un estudio integral, racional y participativo, con carácter preventivo, prospectivo y estratégico" que debe realizar la Comisión de Planeación del

Desarrollo de la capital.

"Las faltas de respeto, presiones o acciones similares, no construyen ni están a la altura de lo que esta ciudad y

sus habitantes esperan, por el contrario, el camino del diálogo es la mejor ruta para garantizar que el trabajo legislativo sea en beneficio del desarrollo de nuestra ciudad", señaló.

Los legisladores de Morena dijeron que esta conclusión no era adecuada, e incluso, caía en la ilegalidad, pues el tema de fondo es una modificación a la Ley de Vivienda, y tendría que ser la

Comisión de Vivienda quien la discutiera y dictaminará.

La coordinadora de Morena, Martha Ávila, expresó que acepta la rectificación de la Mesa Directiva, aunque advirtió a Salido que espera que "no sea una treta para entorpecer los trabajos de dictaminación".

"Involucrar a la Comisión de Planeación en esta iniciativa como codictaminadora, es una interpretación forzada, están metiendo al PAN con calzador. Por ello, esperamos que no sea una estrategia para entorpecer el proceso", destacó.

Gerardo Villanueva destacó que esta determinación "no es un agravio a Morena, sino a quienes necesitan vivienda".



“ (LAS EMPRESAS) están cambiando anuncios espectaculares por muros, les dan un acuerdo de viabilidad, pero no es una licencia y las empresas de publicidad la están utilizando como tal”

JORGE NEGRETE
Presidente de la FRRPU

ANUNCIOS espectaculares en Reforma y el AICM, ayer.

Analiza la FRRPU afectaciones económicas

Estiman 8,738 mdp de pérdidas en CDMX por publicidad externa

EL PRESIDENTE de la Fundación, Jorge Negrete, indica que el Gobierno no cobró ese monto por espectaculares y vallas publicitarias en seis años; se triplica la superficie cubierta con anuncios

Por Eunice Cruz
eunice.cruz@razon.com.mx

16

El presidente de la Fundación por el Rescate y Recuperación del Paisaje Urbano (FRRPU), Jorge Carlos Negrete Vázquez, afirmó que la capital debió recibir un monto aproximado de ocho mil 738 millones 670 mil pesos en el último sexenio por la colocación de anuncios espectaculares y vallas publicitarias, pero no ocurrió así.

En la presentación del “Informe en materia de publicidad exterior sobre los avances, retrocesos y retos en los últimos seis años”, el experto especificó que por la falta de cobro en derechos por anuncios espectaculares la ciudad no captó cerca de mil 340 millones 670 mil pesos.

Negrete Vázquez mencionó que de 2019 a 2021 el Gobierno debió haber recibido 261 millones 970 mil por año, mientras que para 2022 la cifra estimada es de 231 millones 150 mil pesos, y para 2023 y 2024 de 161 millones 805 mil.

El presidente de la FRRPU indicó que por el concepto de vallas publicitarias, el monto era de alrededor de siete mil 398 millones de pesos es decir, mil 233 millones pesos cada año de 2019 a 2024, pero, dijo, la Secretaría de Desarrollo y Vivienda (Seduvi) no ha rendido cuentas.

La Razón buscó a la dependencia capitalina para tener una respuesta sobre los señalamientos, pero, al cierre de esta edición, no hubo tal.

Mil

298 anuncios espectaculares han sido quitados de azoteas

890

Mil metros cuadrados es la superficie con publicidad

EL DATO

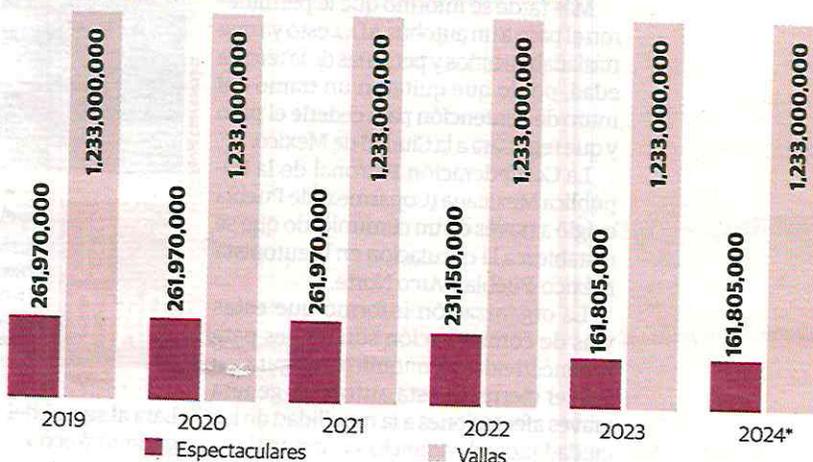
LA SECRETARÍA de Desarrollo Urbano y Vivienda reporta actualmente que 59 empresas integran parte del registro de publicistas en la Ciudad de México.



PÉRDIDAS MILLONARIAS

De acuerdo con la FRRPU, el Gobierno capitalino ha perdido cerca de nueve mil millones de pesos en el cobro de colocación de publicidad.

ESTIMACIÓN DE COBROS NO HECHOS POR PUBLICIDAD EN:



Fuente: FRRPU

*Consideración en lo que va del año

Negrete Vázquez sostuvo en conferencia que la anterior Ley de Publicidad Exterior ya se encargaba de la colocación y funcionamiento de estructuras publicitarias, pero la nueva ley permitió que los anunciantes promuevan juicios de amparo para nuevos formatos, lo cual provocó que los anuncios se triplicaran.

Explicó que previo a la promulgación de la nueva ley, el padrón de anuncios espectaculares sujetos al reordenamiento era alrededor de tres mil 600, de los cuales mil 300 estaban en azoteas.

En mayo pasado, el Jefe de Gobierno, Martí Batres, anunció que el retiro de mil

298 espectaculares de azotea, 90.5 por ciento fue retirado de manera voluntaria, pero Negrete Vázquez aseguró que no fue la solución, sino que el problema se trasladó a otros formatos.

“(Las empresas) están cambiando anuncios espectaculares por muros, les dan un acuerdo de viabilidad, pero no es una licencia y las empresas de publicidad la están utilizando como tal.

“De 100 muros que había, ya vamos en más de 400. El espacio en metros cuadrados que teníamos de publicidad se triplicó, no hubo reordenamiento”, siguió.

El titular de la FRRPU mencionó que

la cifra de los anuncios publicitarios que hay actualmente produce dudas, pues debería haber dos mil 300 autosoportados más las licencias que se hayan entregado por las viabilidades.

“La superficie total de estructuras pasó de aproximadamente 316 mil 800 metros cuadrados a 890 mil metros cuadrados; es decir, que la estrategia de reordenamiento sólo funcionó para multiplicar el espacio de estructuras publicitarias, esto sin considerar MUPIS, vallas, tapiales y los nuevos formatos”, aseguró.

De acuerdo con la Plataforma de Publicidad Exterior de la capital, actualmente hay mil 331 licencias o acuerdos de viabilidad, 33 permisos administrativos temporales revocables y ocho autorizaciones. Además hay 59 empresas dedicadas a la publicidad exterior.

Los datos muestran que hay 805 espectaculares y 461 muros ciegos de colindancia con anuncios.

Jorge Negrete consideró que la Jefa de Gobierno electa, Clara Brugada Molina, debe atender la problemática para evitar que se expanda.

“Tenemos una ley que es deficiente y habrá que ir la modificando en la manera y medida que sea necesario, estaremos pendientes, trataremos de tender cuentas con quién quede en Seduvi”, dijo.

Añadió que la mayoría de los anuncios publicitarios está colocada en vías primarias y secundarias de la ciudad, principalmente en zonas que son económicamente importantes, por ejemplo, Santa Fe, Viaducto, Periférico, Revolución, Patriotismo e Insurgentes.



Por la CdMx andan libres 8 de los 12 criminales más peligrosos buscados por las autoridades

Pág. 6



DAVID DEOLARTE

OFRECEN MILES DE PESOS EN RECOMPENSAS

Libres 8 de los más buscados en la CdMx

MANUEL COSME

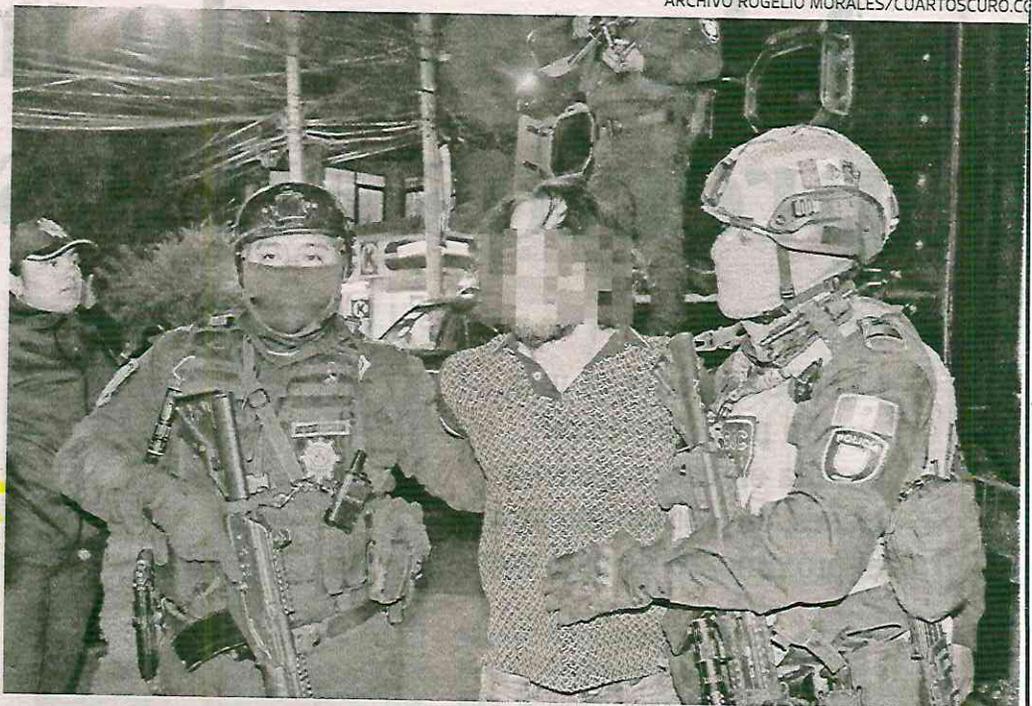
ARCHIVO ROGELIO MORALES/CUARTOSCURO.CO

Concluirá la actual administración local con sólo cuatro detenciones de objetivos prioritarios

Por las calles de la Ciudad de México aún deambulan libremente ocho de 12 criminales a los que las autoridades consideran sumamente peligrosos y por los cuales se ofrecen miles de pesos en recompensas.

De cara al final de la actual administración, encabezada por Martí Batres, la mayoría de detenciones quedará en manos del gobierno de la morenista Clara Brugada, quien tomará posesión el próximo 5 de octubre y aún no revela a la persona que propondrá como titular de la Fiscalía, la cual tiene que ser avalada por el Congreso.

Este año y en 2023, la Fiscalía General



Eduardo Ramírez Tiburcio, alias El Chori, es uno de los cuatro objetivos detenidos



de Justicia de la Ciudad de México (FGJCDMX) publicó en la Gaceta Oficial capitalina una relación de 12 objetivos prioritarios, de los cuales sólo cuatro lograron ser capturados.

Se trata de Francisco N, Jesús Uriel N, conocido como *El Tuto*; Eduardo Ramírez Tiburcio, *El Chori*, y *El Huguito*, aprehendido recientemente mientras vacacionaba con su novia en Quintana Roo y quien ya fue vinculado a proceso, estos dos últimos fueron líderes de *La Unión Tepito*.

En tanto, el elenco de fugitivos lo encabeza Fabián Osvaldo Solís, *El Cachorro*, por quien la Fiscalía local ofreció inicialmente 3 millones de pesos y tras ser detenido fue liberado.

El Cachorro es uno de los líderes de la banda denominada La Ronda 88, cuya zona de operaciones es el barrio de Peralvillo, en la alcaldía Cuauhtémoc, y quien tenía como aliado aun ex policía federal, identificado como José Isidro N, a quien apodan *El Comandante*, y que avisaba

anticipadamente al presunto delincuente sobre la realización de operativos.

El pasado 2 de marzo, elementos de la Armada de México lo capturaron durante un cateo, la Fiscalía General de la República (FGR) lo puso a disposición del juez federal Roberto Omar Paredes Gorostieta Femat por los delitos de operación con recursos de procedencia ilícita y portación de arma de fuego.

Sin embargo, el juzgador descalificó la detención y lo dejó libre. *El Cachorro* salió por la puerta trasera del Reclusorio Sur para evitar ser detenido nuevamente por los delitos que tiene pendientes de responder en la Ciudad de México y hasta el momento se encuentra prófugo.

En el listado, también destaca el caso de la familia de *El Ojos*. La FGJCDMX ofreció una recompensa de medio millón de pesos a quien dé información que lleve a la localización y captura de María de los Ángeles Ramírez, Liliana Pérez Ramírez, apodada *Li* o *La Voz* y Samantha Pérez Ramírez, alias *Sam*, viuda e hijas de Felipe de Jesús Pérez *El Ojos*, uno de los fundadores del *Cartel de Tláhuac*.

Las investigaciones llevaron a abrir una carpeta en contra de la primera de ellas por asociación delictuosa, al presuntamente heredar el control de ese grupo; la segunda tiene una orden de aprehensión pendiente por narcomenudeo, y la última es considerada como la operadora financiera de esa banda.

A los prófugos se suma Alberto Fuentes Castro, quien formó parte del segundo paquete de recompensas que la Fiscalía comunicó este año y en su caso es de 500 mil pesos *El Elvis* o *El Visco*, como se le conoce, fundó la banda de *Los Paraguayos*, precisamente, en la calle de Paraguay, ubicada en el Centro Histórico.

Según las pesquisas está catalogado como un grupo derivado de *La Unión Tepito*, que tomó importancia gracias al apo-



LOS GRUPOS

MIEMBROS del Cártel de Tláhuac, La Unión Tepito y Los Molina lideran la lista

yo de *El Lunares*, controlando el narcomenudeo, el derecho de piso y el robo en la Plaza de Santo Domingo, y parte de las alcaldías Gustavo A. Madero, Venustiano Carranza, Coyoacán y Tlalpan.

La lista sigue con Axel Eslí Espinosa, su recompensa es una de las más altas, al ofrecer un millón de pesos. este objetivo forma parte de *La Unión Tepito* y tiene a su cargo el cobro de derecho de piso a establecimientos del corredor Roma-Condesa, donde primero exige a los dueños de los negocios que dejen a sus subalternos vender drogas y si se oponen los empiezan a hostigar hasta que acepten.

Luis Enrique Mendoza, miembro la banda de *Los Molina* es otro generador de violencia incluido entre los más buscados, con una recompensa de 500 mil pesos. Ese grupo tiene su zona de operaciones en Coyoacán, Iztapalapa, Xochimilco, Milpa Alta y Tláhuac, así como en los municipios mexicanos de Ecatepec y Valle de Chalco.

Se integra al catálogo Juan Carlos N, integrante de ese grupo delictivo, quien fue capturado el 19 de octubre de 2022. Antes de él, cayó Noé, por lo que ahora tiene el dominio del grupo y, según las pesquisas, se dedica al narcomenudeo y el homicidio.

Finalmente está Diego Arturo Vargas, *El Vargas*, cuya recompensa asciende a medio millón de pesos. La Fiscalía local lo persigue por ser miembro de *La Unión Tepito* y tener relación con el delito de extorsión a restauranteros y propietarios de bares en el corredor Roma-Condesa.

12

OBJETIVOS conforman las lista de los más buscados dada a conocer por entre 2023 y 2024

3

MIEMBROS de la familia de El Ojos son incluidos en el listado de la Fiscalía capitalina



(3)

1-6

08 AGO 2024

LOS FUGITIVOS

La Fiscalía capitalina ofrece recompensas a quien dé información de ocho objetivos prioritarios ligados al crimen organizado



Fabián Osvaldo Solís, El Cachorro

Líder del grupo La Ronda 88

Delito: Extorsión, secuestro, robo, homicidio y desaparición forzada

Recompensa: 3 millones de pesos

Fuente: FGJCDMX



María de los Ángeles Ramírez

Viuda de El Ojos, fundador del Cártel de Tláhuac

Delito: Asociación delictuosa

Recompensa: 500 mil pesos



Liliana Pérez Ramírez, Li o La Voz

Hija de El Ojos, fundador del Cártel de Tláhuac

Delito: Narcomenudeo

Recompensa: 500 mil pesos



Samantha Pérez Ramírez, Sam

Hija de El Ojos, fundador del Cártel de Tláhuac

Delito: Operadora financiera

Recompensa: 500 mil pesos



Alberto Fuentes Castro, Elvis o El Visco

Fundador de Los Paraguayos, grupo derivado de La Unión Tepito

Delitos: Narcomenudeo, cobro de derecho de piso y robo

Recompensa: 500 mil pesos



Axel Esli Espinosa
Miembro de La Unión Tepito

Delitos: Cobro de derecho de piso a establecimientos

Recompensa: Un millón de pesos



Luis Enrique Mendoza
Miembro de Los Molina

Delito: Narcomenudeo y homicidio

Recompensa: 500 mil pesos



Diego Arturo Vargas, El Vargas

Miembro de La Unión Tepito

Delito: Extorsión a restauranteros

Recompensa: 500 mil pesos

Gráfico: Jaqueline Bautista



CDMX

Están libres ocho de los más buscados

Por las calles de la capital deambulan ocho de 12 criminales a los que las autoridades consideran peligrosos y por los cuales ofrecen recompensas de miles de pesos. Pág. 17

OFRECEN MILES DE PESOS EN RECOMPENSAS

Libres 8 de los más buscados en la CdMx

ARCHIVO ROGELIO MORALES/CUARTOSCURO.CC

MANUEL COSME

17/08/24

Concluirá la actual administración local con sólo cuatro detenciones de objetivos prioritarios

Por las calles de la Ciudad de México aún deambulan libremente ocho de 12 criminales a los que las autoridades consideran sumamente peligrosos y por los cuales se ofrecen miles de pesos en recompensas.

De cara al final de la actual administración, encabezada por Martí Batres, la mayoría de detenciones quedará en manos del gobierno de la morenista Clara Brugada, quien tomará posesión el próximo 5 de octubre y aún no revela a la persona que propondrá como titular de la Fiscalía, la cual tiene que ser avalada por el Congreso. Este año y en 2023, la Fiscalía General



Eduardo Ramírez Tiburcio, alias El Chori, es uno de los cuatro objetivos detenidos



de Justicia de la Ciudad de México (FGJCDMX) publicó en la Gaceta Oficial capitalina una relación de 12 objetivos prioritarios, de los cuales sólo cuatro lograron ser capturados.

Se trata de Francisco N, Jesús Uriel N, conocido como *El Tuto*; Eduardo Ramírez Tiburcio, *El Chori* y *El Huguito*, aprehendido recientemente mientras vacacionaba con su novia en Quintana Roo y quien ya fue vinculado a proceso, estos dos últimos fueron líderes de *La Unión Tepito*.

En tanto, el elenco de fugitivos lo encabeza Fabián Osvaldo Solís, *El Cachorro*, por quien la Fiscalía local ofreció inicialmente 3 millones de pesos y tras ser detenido fue liberado.

El Cachorro es uno de los líderes de la banda denominada La Ronda 88, cuya zona de operaciones es el barrio de Peralvillo, en la alcaldía Cuauhtémoc, y quien tenía como aliado aun ex policía federal, identificado como José Isidro N, a quien apodan *El Comandante*, y que avisaba

12

OBJETIVOS conforman las lista de los más buscados dada a conocer por entre 2023 y 2024

3

MIEMBROS de la familia de *El Ojos* son incluidos en el listado de la Fiscalía capitalina

anticipadamente al presunto delincuente sobre la realización de operativos.

El pasado 2 de marzo, elementos de la Armada de México lo capturaron durante un cateo, la Fiscalía General de la República (FGR) lo puso a disposición del juez federal Roberto Omar Paredes Gorostieta Femat por los delitos de operación con recursos de procedencia ilícita y portación de arma de fuego.

Sin embargo, el juzgador descalificó la detención y lo dejó libre. *El Cachorro* salió por la puerta trasera del Reclusorio Sur para evitar ser detenido nuevamente por los delitos que tiene pendientes de responder en la Ciudad de México y hasta el momento se encuentra prófugo.

En el listado, también destaca el caso de la familia de *El Ojos*. La FGJCDMX ofreció una recompensa de medio millón de pesos a quien dé información que lleve a la localización y captura de María de los Ángeles Ramírez, Liliana Pérez Ramírez, apodada *Li* o *La Voz* y Samantha Pérez Ramírez, alias *Sam*, viuda e hijas de Felipe de Jesús Pérez *El Ojos*, uno de los fundadores del *Cartel de Tláhuac*.

Las investigaciones llevaron a abrir una carpeta en contra de la primera de ellas por asociación delictuosa, al presuntamente heredar el control de ese grupo; la segunda tiene una orden de aprehensión pendiente por narcomenudeo, y la última es considerada como la operadora financiera de esa banda.

A los prófugos se suma Alberto Fuentes Castro, quien formó parte del segundo paquete de recompensas que la Fiscalía comunicó este año y en su caso es de 500 mil pesos *El Elvis* o *El Visco*, como se le conoce, fundó la banda de *Los Paraguayos*, precisamente, en la calle de Paraguay, ubicada en el Centro Histórico.

Según las pesquisas está catalogado como un grupo derivado de *La Unión Tepito*, que tomó importancia gracias al apoyo de *El Lunares*, controlando el narcomenudeo, el derecho de piso y el robo en la



LOS GRUPOS

MIEMBROS del Cártel de Tláhuac, La Unión Tepito y Los Molina lideran la lista

Plaza de Santo Domingo, y parte de las alcaldías Gustavo A. Madero, Venustiano Carranza, Coyoacán y Tlalpan.

La lista sigue con Axel Eslí Espinosa, su recompensa es una de las más altas, al ofrecer un millón de pesos. este objetivo forma parte de *La Unión Tepito* y tiene a su cargo el cobro de derecho de piso a establecimientos del corredor Roma-Condesa, donde primero exige a los dueños de los negocios que dejen a sus subalternos vender drogas y si se oponen los empiezan a hostigar hasta que acepten.

Luis Enrique Mendoza, miembro la banda de *Los Molina* es otro generador de violencia incluido entre los más buscados, con una recompensa de 500 mil pesos. Ese grupo tiene su zona de operaciones en Coyoacán, Iztapalapa, Xochimilco, Milpa Alta y Tláhuac, así como en los municipios mexicanos de Ecatepec y Valle de Chalco.

Se integra al catálogo Juan Carlos N, integrante de ese grupo delictivo, quien fue capturado el 19 de octubre de 2022, Antes de él, cayó Noé, por lo que ahora tiene el dominio del grupo y, según las pesquisas, se dedica al narcomenudeo y el homicidio.

Finalmente está Diego Arturo Vargas, *El Vargas*, cuya recompensa asciende a medio millón de pesos. La Fiscalía local lo persigue por ser miembro de *La Unión Tepito* y tener relación con el delito de extorsión a restauranteros y propietarios de bares en el corredor Roma-Condesa.



(3)

LOS FUGITIVOS

La Fiscalía capitalina ofrece recompensas a quien dé información de ocho objetivos prioritarios ligados al crimen organizado



Fabián Osvaldo Solís, El Cachorro

Líder del grupo La Ronda 88

Delito: Extorsión, secuestro, robo, homicidio y desaparición forzada

Recompensa: 3 millones de pesos

Fuente: FGI/CDMX



María de los Ángeles Ramírez

Viuda de El Ojos, fundador del Cártel de Tláhuac

Delito: Asociación delictuosa

Recompensa: 500 mil pesos



Lilita Pérez Ramírez, Li o La Voz

Hija de El Ojos, fundador del Cártel de Tláhuac

Delito: Narcomenudeo

Recompensa: 500 mil pesos



Samantha Pérez Ramírez, Sam

Hija de El Ojos, fundador del Cártel de Tláhuac

Delito: Operadora financiera

Recompensa: 500 mil pesos



Alberto Fuentes Castro, Elvis o El Visco

Fundador de Los Paraguayos, grupo derivado de La Unión Tepito

Delitos: Narcomenudeo, cobro de derecho de piso y robo

Recompensa: 500 mil pesos



Axel Esli Espinosa
Miembro de La Unión Tepito

Delitos: Cobro de derecho de piso a establecimientos

Recompensa: Un millón de pesos



Luis Enrique Mendoza
Miembro de Los Molina

Delito: Narcomenudeo y homicidio

Recompensa: 500 mil pesos



Diego Arturo Vargas, El Vargas

Miembro de La Unión Tepito

Delito: Extorsión a restauranteros

Recompensa: 500 mil pesos

Gráfico: Jaqueline Bautista



Dan 163 mdp a exchoferes

HILDA ESCALONA

La Prensa

18/08/24

El gobierno de la Ciudad de México ha otorgado 163 millones 845 mil pesos a los trabajadores de la extinta Ruta 100.

En 1995 un juez declaró en quiebra a Autotransportes Urbanos de Pasajeros Ruta 100, por lo que se terminaron las relaciones individuales y colectivas de trabajo entre los choferes y el gobierno. A casi 30 años de la extinción de la empresa, la administración actual le ha pagado a más de 6 mil personas afectadas.

“Hasta ahora le hemos entregado apoyos a 6 mil 556 trabajadores y el monto total de los apoyos alcanza ya los 163 millones 845 mil pesos. Hoy hacemos la octava entrega y estamos listos

REPARTO

AYER BATRES entregó 381 apoyos económicos, de 24 mil 991 pesos, a parte de los afectados

para, en próximos días, hacer la novena entrega de recursos. Soy, desde la adolescencia, admirador de los trabajadores de Ruta 100 por su combatividad, por su conciencia, por su espíritu solidario, porque siempre han luchado no solo por sus propios intereses como gremio, sino por la clase trabajadora y por los sectores populares de esta gran Ciudad de México y su periferia”, dijo Martí Batres, jefe de Gobierno.

Desde el Salón de los Espejos, ubica-

do en la alcaldía Iztacalco, el mandatario capitalino explicó que estos apoyos son parte de un fondo común integrado por recursos federales y locales, el cual fue posible con el apoyo del Presidente Andrés Manuel López Obrador, quien consideró esta acción como un acto de justicia social, en concordancia con la

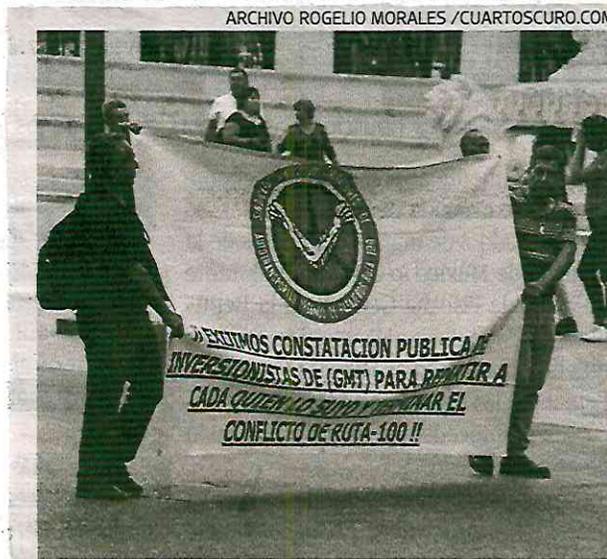
política del Gobierno de México de ayudar a exintegrantes de empresas que fueron obligadas a cerrar durante el periodo neoliberal, como Mexicana de Aviación y Luz y Fuerza del Centro.

“Y aunque sabemos que siempre faltará y sabemos que siempre habrá más temas, decidimos hacer algo concreto y destinarle a cada extrabajador de Ruta 100 un apoyo. (...) Empezamos a hacer las entregas conforme fueron llegando y conforme fuimos recibiendo recursos federales, para abonar los recursos locales; por cada peso federal, un peso del Gobierno de la Ciudad”, detalló Batres.

El secretario de Gobierno, Ricardo Ruiz, reconoció el trabajo realizado a lo largo de los años por los extrabajadores de la organización.

“Este Gobierno de la Ciudad hace un reconocimiento a ustedes, a su lucha, a la trayectoria que han tenido, al servicio que prestaron a la ciudad que –ya lo hemos comentado– por esta visión, esa visión neoliberal, de repente se acabó y se privatizó el transporte de una manera absurda, se fragmentó”, añadió.

ARCHIVO ROGELIO MORALES / CUARTOSCURO.COM



Los extrabajadores han protestado desde el 95



ENCUENTRO. Claudia Sheinbaum, ayer, con gobernadores.

Transparencia no requiere grandes organismos y burocracias, indica

EDUARDO ORTEGA 37
eortega@elfinanciero.com.mx

La virtual presidenta, Claudia Sheinbaum, definió como prioridades impulsar proyectos estratégicos en materia de movilidad con carreteras, ferrocarriles y transporte público, e implementar obras para el abastecimiento y uso responsable del agua para los estados de la región occidente del país.

Sostuvo una reunión, a puerta cerrada, con los gobernadores de Colima, Indira Vizcaíno; Guerrero,

MANDATARIOS DESTACAN APERTURA

Sheinbaum delinea con gobernadores impulsar obra para abastecer agua

Evelyn Salgado; Michoacán, Alfredo Ramírez Bedolla, y el gobernador de Querétaro, Mauricio Kuri, así como la gobernadora electa de Guanajuato, Libia García.

Tras el encuentro, la exjefa de Gobierno, en rueda de prensa, destacó la importancia de escuchar a los mandatarios estatales para conocer su visión sobre lo local y regional.

“ Hablamos de proyectos de movilidad, principalmente carreteros”

Claudia Sheinbaum Virtual presidenta

“ [Debemos] tener claro, por lo pronto en 2025, qué proyectos vamos a apoyar”



“Hablamos de proyectos nuevamente, de agua, al que le estamos dando una prioridad y, por otro lado, proyectos de movilidad, principalmente proyectos carreteros, ferrocarriles e, incluso, también de movilidad interna, como el caso de Colima y el caso de Michoacán, que están planteando también proyectos de transporte público que puedan llegar a ser apoyados”, dijo.

El queretano Kuri y la guajuatense García, ambos de Acción Nacional, reconocieron la “apertura” de la virtual presidenta para dialogar y escuchar sus prioridades en materia de proyectos estratégicos de infraestructura.

El gobernador de Querétaro manifestó: “Coincido con mis compañeros, creo que fue histórico para un servidor. No se había dado este tipo de acercamientos”.

Sheinbaum anticipó que se dará continuidad a estas reuniones a través de los miembros de su gabinete: “Se van a reunir ya con los secretarios y secretarías, para que, antes del 1 de octubre, podamos tener claro, por lo pronto en 2025, qué proyectos vamos a apoyar”.

Más tarde, se reunió con los gobernadores de la región centro: Hidalgo, Tlaxcala, Estado de México, Ciudad de México, Puebla, Morelos y Guerrero.

En otro tema, Sheinbaum declaró que la transparencia no requiere grandes organismos y grandes burocracias, como el Inai, por lo que, si bien se dijo abierta al diálogo, advirtió que le corresponderá a los diputados revisar el tema.



DESARROLLADORES ADVIERTEN QUE ES MUY COSTOSA

Cae construcción de vivienda en la ciudad

DANA ESTRADA

CORTESÍA: X @POLOS

El presidente de la Canadevi opina que requieren subsidios en licencias y permisos

16 años

Leopoldo Hirschhorn, presidente de la Cámara Nacional de la Industria de Desarrollo y Promoción de Vivienda en el Valle de México (Canadevi), informó que en los últimos seis años disminuyó 90 por ciento la construcción de la vivienda en la CdMx, ya que en 2023 se edificaron dos mil viviendas en contraste con las 20 mil de 2018.

Durante el "Encuentro Nacional de Vivienda, Pilar en la Prosperidad Económica en México", llevado a cabo en el World Trade Center, Hirschhorn aseguró que esta disminución se debe a la falta de apoyo por parte de las autoridades capitalinas ya que para adquirir licencias y permisos en la ciudad son necesarios tres años y dos años más para la construcción de condominios.

"Para iniciar un desarrollo nos tardamos tres años en licencias y permisos, son



Ayer se realizó el Encuentro Nacional de Vivienda, Pilar en la Prosperidad Económica



cinco años en terminar un proyecto. Son cinco años de intereses, ya no es negocio, es muy costoso”, comentó el presidente de la Canadevi Valle de México.

Las dos mil nuevas viviendas construidas por los agremiados de la Canadevi están en las alcaldías centrales de la ciudad, como Cuauhtémoc, Benito Juárez y Miguel Hidalgo. Miden de 65 a 70 metros cuadrados y costaron tres millones 500 mil pesos. Hirschhorn reconoció que el precio es elevado y no cualquiera en la CdMx se puede permitir pagarlo.

El representante de la Canadevi explicó que las dos mil viviendas anuales no son suficientes, pues tan solo el año pasado en la CdMx se casaron 22 mil parejas y nacieron 122 mil personas. “¿Dónde están viviendo todas esas personas, en el hacinamiento?” cuestionó el empresario.

Leopoldo Hirschhorn aseguró que esto ha provocado una crisis de vivienda y que la construcción en vertical de los condominios habitacionales podría ayudar a frenar el aumento del costo de compra y renta, ya que actualmente 40 por ciento de la vivienda en la Ciudad de México es de uno o dos pisos.

Agregó que con ayuda de las autoridades y cambios en el uso de suelo podrían aprobarse más pisos de viviendas para empezar a generar más departamentos y ayudar a disminuir el costo de las viviendas.

La Canadevi informó que para subsanar la crisis de hogares en la CdMx se deben construir 70 mil residencias al año y que cuesten un millón 500 mil pesos a través de programas de vivienda as-equible, es decir una reducción a la mitad de los precios actuales.

“Necesitamos subsidios en licencias y permisos para que los desarrolladores puedan construir más vertical. Es necesario tener desarrollos con más altura y niveles. La única manera de solucionar el problema es construir más vivienda, lo que va hacer es que las rentas no se incrementen en valores importantes; sin embargo, una vivienda va a seguir costando igual”, precisó.

Para adquirir una vivienda en la capital una persona debe ganar 56 mil pesos al mes para pagar mensualidades de 18 mil pesos. Sin embargo, los salarios en la CdMx son muy bajos aunado a que 60 por ciento de la población capitalina trabaja en la informalidad.

Hirschhorn detalló que en la CdMx hay 132 mil empresas empleadoras que cotizan en el Infonavit, lo que se traduce en seis millones de derechohabientes; sin embargo, apenas 400 mil han solicitado un crédito para la compra de vivienda.

“Hay que tener en cuenta también que en la Ciudad de México el 60 por ciento de las viviendas se autoconstruyen, una de las zonas que hemos detectado son áreas naturales protegidas, y casi seis mil familias llegan cada año a estas zonas”.

El presidente de la Canadevi agregó que la nueva vivienda debe construirse cerca de las áreas de trabajo como en el centro de la CdMx; sin embargo, también





08 AGO 2024

Página

16

Sección

Fecha

*"Son cinco años
de intereses, ya
no es negocio, es
muy costoso"*

LEOPOLDO HIRSCHHORN
CANADEVI VALLE DE MÉXICO

Para subsanar la crisis de hogares en la CdMx se deben construir 70 mil residencias al año, estimó la Cámara

en las alcaldías periféricas como Tláhuac, Iztapalapa, Gustavo A. Madero, Azcapotzalco y en zonas del Estado de México colindantes a la ciudad, como Naucalpan o Tlalnepantla.

VIVIENDA A BAJO COSTO

Leopoldo Hirschhorn informó que la semana pasada la Canadevi hizo llegar al jefe de Gobierno, Martí Batres una propuesta de vivienda asequible, con un valor de un millón 500 mil pesos.

El programa piloto consta de 300 viviendas en cinco condominios ubicados en distintas zonas de la CdMx y espera pronto tener una mesa de trabajo para dejar las bases del proyecto en octubre, con la llegada de la nueva administración a cargo de Clara Brugada, jefa de gobierno electa.

En la ciudad ya existe un proyecto similar. El Programa Especial de Regeneración Urbana y Vivienda Incluyente (Pruvi) establece que darán incentivos fiscales a los desarrolladores privados a cambio de que construyan viviendas a un costo máximo de un millón 400 mil pesos. Sin embargo, como informó *El Sol de México*, en lo que va de la actual administración no se ha terminado la construcción de ningún departamento a través de este esquema.

Las desarrolladoras inmobiliarias desairaron el programa de viviendas accesibles impulsado por el Gobierno de la Ciudad de México, pues solo pactaron construir 253 departamentos de los siete mil 500 que proyectaron las autoridades locales.

La Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda confirmó a este diario que los desarrolladores tienen todo 2024 para culminar la obra.

JORNADA ELECTORAL 2024



CARLOS NAVARRO Y FERNANDA GARCÍA



PAIS@ELHERALDODEMEXICO.COM

#GOBERNADORES

VAN POR PLANES DE AGUA Y TRENES

Once gobernadoras y gobernadores desfilaron en un hotel de la Ciudad de México para plantearle sus proyectos a la virtual Presidenta, Claudia Sheinbaum, para ser considerados en el presupuesto 2025.

Por la mañana asistieron el grupo de occidente y bajío, integrado por las gobernadoras de Guerrero, Guanajuato y Colima, Libia Dennis García, Evelyn Salgado e Indira Vizcaíno; respectivamente, así como los de Querétaro y Michoacán, Mauricio Kuri y Alfredo Ramírez.

"Ha sido un ejercicio muy importante y como ven es un ejercicio también plural, en donde quedó ya atrás la elección y estamos trabajando hacia adelante", afirmó.

Durante el encuentro se abordaron proyectos en materia hídrica, así como carreteras y también los trenes en la región.

"Al inicio de la campaña mencionamos una serie de obras y proyectos estratégicos para el desarrollo de nuestro país, sin embargo, los

gobernadores y gobernadoras tienen su propia visión, no solamente local en su estado, sino también visiones regionales", reconoció.

La gobernadora panista de Guanajuato reconoció la apertura de este tipo de encuentros.

"Lo que vemos es una gran disposición, el trabajo conjunto con el gobierno federal y el gobierno de las entidades y la Presidenta nos ha marcado la pauta hoy para priorizar las obras que tenemos", sostuvo Libia García.

Más tarde, cerca de las 17:00 horas fue el turno para la región del centro del país.

6

ESTADOS FALTAN POR PRESENTARSE.

ANTE CLAUDIA SHEINBAUM, GOBERNADORES DE ZONAS OCCIDENTE, BAJÍO Y CENTRO LLEVAN PROPUESTAS PARA SER CONSIDERADAS EN 2025

26

GOBERNADORES, LOS QUE LLEVAN PROYECTOS.

Acudieron el gobernador de Hidalgo, Julio Menchaca; de Morelos, Margarita González; de Tlaxcala, Lorena Cuellar; del Estado de México, Delfina Gómez; de Puebla, Alejandro Armenta y de la Ciudad de México, Clara Brugada.

La gobernadora tlaxcalteca indicó que para esta reunión con la morenista y otros mandatarios presentó temas de salud, medio ambiente, turismo, de cultura y de mejoramiento de carreteras.

También señaló que ya tiene planeado un presupuesto para los proyectos que quiere implementar en el estado; sin embargo, sostuvo que dicho rubro no lo tocará.

"Voy a hablar de temas de salud, de medio ambiente, de turismo, cultural y carreteros. También vengo a plantear sobre todo un tema para poder traer mayor inversión a las empresas.

"Sí, tengo una cantidad de presupuesto, pero no quiero comentarlo porque sabemos que todavía no es un hecho. Vengo a comentarlo y vamos a ver qué es lo que es viable", resaltó.

Mientras que Julio Menchaca planteó el tratamiento del agua como un proyecto prioritario.

LOS QUE SIGUEN

1 ● Góbers del sureste los que faltan de reunirse.

2 ● Agua ha sido el principal tema planteado.

3 ● Carreteras es otro rubro que se va a ejecutar.



SE REUNIÓ CON MANDATARIOS DEL VALLE DE MÉXICO

Brugada suma fuerzas con gobiernos estatales contra la crisis hídrica

Reunión. Durante 3 horas, dialogaron sobre los proyectos prioritarios que atañen a la población en conjunto

ÁNGEL ORTIZ

La crisis hídrica ocupa y preocupa a los gobiernos del Valle de México, que fueron congregados por la virtual presidenta electa de México, Claudia Sheinbaum, en la capital del país para presentar proyectos estratégicos en la materia.

En el evento, estuvo la jefa de Gobierno electa, Clara Brugada, así como mandatarios estatales de la Zona Centro del país por más de tres horas para exponer proyectos prioritarios, entre los cuales destacó traer agua a la Ciudad de México.

Clara Brugada acudió al encuentro convocado por Claudia Sheinbaum para dialogar sobre la crisis hídrica en el Estado de México, Tlaxcala, Puebla, Hidalgo y Morelos.

La próxima mandataria capitalina calificó como una reunión importante el encuentro de este miércoles entre las y los mandatarios, pues refirió que se plantea desarrollar de manera conjunta diversos proyectos que permitan atender las necesidades que atañen a todos en conjunto.

“Abordamos los proyectos prioritarios que se proponen desarrollar de manera conjunta

con el próximo Gobierno federal”, expresó Brugada a través de sus redes sociales, luego de asistir a la reunión encabezada por la que será la primera presidenta de México.

En este sentido, Brugada aseguró que con la reunión se reafirma el compromiso de las y los gobernadores estatales, de la próxima líder del Ejecutivo y de ella, para trabajar de manera coordinada en favor del avance y desarrollo de la región.

De manera específica, luego de la reunión principal, permanecieron la gobernadora del Estado de México, Delfina Gómez; el gobernador del Estado de Hidalgo, Julio Menchaca; la jefa de Gobierno electa de la Ciudad de México, Clara Brugada, y la próxima presidenta de México, Claudia Sheinbaum, donde el tema principal fue el agua en la Zona Metropolitana del Valle de México.

Tras la reunión celebrada en el Hotel Courtyard Mexico City Revolución, Julio Menchaca confirmó que en el cónclave, el tema central y prioritario fue el abasto y distribución del agua para el Valle de México.

De acuerdo a lo referido, se implementará una estrategia que consistiría en traer agua directamente del Valle del Mezquital hacia el Valle de México para poder responder a las demandas de abasto del vital líquido.

Brugada prometió que el tema hídrico sería una de las principales prioridades durante su gestión y debía ser tratado mediante un Plan Metropolitano.



ENTREVISTA MAURICIO TABE
Alcalde reelecto de Miguel Hidalgo

"ME INTERESA QUE GOBIERNO RESPETE A LOS ALCALDES"¹⁶

Buscará trabajo coordinado con Clara Brugada sin caer en la subordinación, ni sumisión; dice que estará enfocado en una buena gestión en el próximo trienio

OMAR DÍAZ

—metropoli@eluniversal.com.mx

El alcalde de Miguel Hidalgo, Mauricio Tabe, quien ganó la reelección el pasado 2 de junio, buscará un trabajo coordinado con la jefa de Gobierno electa, Clara Brugada, lo cual no significa que sea de subordinación, "y si hay faltas de respeto, pues no las vamos a aceptar, ni sumisión tampoco".

En entrevista con EL UNIVERSAL, afirma que no le interesa ser el líder de los alcaldes de oposición durante los próximos tres años, pues su mira está puesta en hacer un muy buen trabajo en la demarcación que encabeza.

Abunda que su objetivo es que sea la alcaldía más segura de la Ciudad y dice que los vecinos volvieron a confiar en él por los resultados y mejoras que se han hecho durante este trienio, e incluso colonias morenistas como Popotla y Torreblanca lo apoyaron.

¿Puede sentar las bases para que Miguel Hidalgo sea un bastión de la oposición?

—Ya es un bastión de la oposición. Ganamos la elección con una diferencia de 50% con respeto a Morena, nosotros decimos que aquí ya no regresa Morena porque ganamos con más de 40 mil votos; entonces, está muy difícil que nos

superen y nosotros vamos a trabajar todos los días para mantener la confianza de la gente. Entonces, ya podemos decir que es un bastión de la libertad, yo no digo de la oposición, pero sí de la libertad y de la democracia.

Mauricio Tabe añade que la alcaldía está mejor que hace tres años, si no los vecinos no lo hubieran reelegido. Recuerda que durante la presente administración mejoraron los programas sociales y los enfocaron hacia las mujeres; invirtieron en barrios y lograron que Miguel Hidalgo se convirtiera en una de las tres demarcaciones más seguras de la Ciudad, según el Inegi.

El objetivo para su próxima administración, indica, es que la alcaldía sea la más segura de toda la Ciudad, seguir invirtiendo en los barrios y continuar con los programas sociales para las mujeres, poniendo como prioridad a las jefas de familia.

¿Cómo espera que sea la relación con la jefa de Gobierno electa?

—Yo espero que gobierne para todos y que se deje ayudar, no para ayudarlo a su gobierno, sino para ayudarlo a la gente, o sea, nosotros no tenemos que pensar en si yo le ayudo a ella o si ella me ayuda a mí, sino cómo damos mejor el resultado como gobernantes, cómo ella da

mejores resultados en seguridad, cómo yo doy mejor resultados en seguridad, cómo le cumplimos mejor a los ciudadanos, de verdad, la fórmula es trabajar de la mano. Esto no

implica complicidad, que quede bien claro, ni subordinación, para que no se confundan, simplemente ponemos de acuerdo, y si hay faltas de respeto, pues no las vamos a aceptar, ni sumisión tampoco.

En este sentido, detalla que respeto no es tomarse una fotografía, sino entender que son proyectos políticos distintos, pero que persiguen un fin común: servir a los ciudadanos y dar resultados.

"Si nos arrebatan el trabajo social en un tema político y de desdén a las alcaldías, pues para mí sí va a ser una grave, pero si me dicen 'perfecto, tú traes una agenda que coincide con nosotros, te ayudamos a fortalecerla', está bien y habrá forma de que podamos sumar esfuerzos".

Por lo anterior, Tabe subraya que no llegará azotando ni pateando la puerta del Palacio del Ayuntamiento, "pero si nos pisan, pues vamos a tener que levantar la voz. Como alcaldes de oposición tenemos que definir qué ruta vamos a seguir".



¿Podría ser ese líder de los alcaldes de oposición?

—No me interesa, a mí lo que sí me interesa es que haya respeto de parte del gobierno para todos los alcaldes, sean o no sean de la oposición, de mi parte recibirá eso. Y yo seré un promotor, si así lo muestran, de que esa sea la relación para todos, depende

PERFIL

- **Mauricio Tabe** ha sido diputado local y coordinador parlamentario de Acción Nacional.
- **El alcalde de Miguel Hidalgo** también fue presidente del PAN en la Ciudad de México durante seis años.
- **Fue diputado de la Asamblea Constituyente** del 15 de septiembre de 2016 al 31 de enero de 2017.



Hay muchísima gente que está ávida de ver una oposición fuerte, con carácter (...) que ofrezcan muchísimas posibilidades de reanimar esta fuerza del PAN"

qué papel quieren que uno juegue, pero no, no me interesa asumir ningún protagonismo, no me interesa liderar, yo tengo la responsabilidad de gobernar la alcaldía Miguel Hidalgo y dar los mejores resultados y yo espero que el Gobierno de la Ciudad nos apoye mucho a los vecinos de Miguel Hidalgo, y de mi parte también dispuestos a apoyar mucho a los vecinos de Miguel Hidalgo y del resto de la Ciudad, en lo que en lo en los planteamientos que haga el gobierno.

¿Dónde se ve en tres años?

—No lo sé, no lo he definido, no lo tengo claro. Sé que tengo que hacer un buen gobierno y en eso estoy, estoy muy concentrado en reorganizar el equipo de trabajo, en hacer mi reestructura y cumplirle a la gente, estoy obsesionado por cumplirle a la gente que nos apoyó, no quedarle mal, sé que es muy difícil cumplirle a todos, pero cumplir al máximo... no quedar en deuda con la gente, ese es mi propósito.

El alcalde reelecto de Miguel Hidalgo concluye que, a pesar de la derrota en la Jefatura de Gobierno, el PAN tuvo el mejor resultado de su historia: "Entonces, hay muchísima gente que está ávida de ver una oposición fuerte, con carácter, determinante, con liderazgo, que ofrezcan muchísimas posibilidades de reanimar esta fuerza del PAN". ●