



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

CIUDAD **INNOVADORA**  
Y DE **DERECHOS**

# SÍNTESIS INFORMATIVA

## JEFE DE GOBIERNO

DOMINGO 19 NOVIEMBRE DE 2023

**JEFE DE GOBIERNO**



MARTÍ BATRES

# Dan apoyos a 400 personas del hogar

GENOVEVA ORTIZ

El jefe de Gobierno de la Cdmx dijo que el objetivo es apoyar a quienes se encuentran en situaciones de desventaja social

**E**l jefe de gobierno de la Ciudad de México, Martí Batres, entregó apoyos del programas Economía Social y Solidaria, así como del subprograma Empléate, en la alcaldía Venustiano Carranza.

“Le dije a los compañeros del Gabinete: a cada acción que tengan que realizar pongan acento social, si tienen que resolver un problema y tienen varias opciones escojan aquella que represente el mayor beneficio social y de esta manera cumpliremos bien con nuestra responsabilidad como un gobierno de izquierda, que tiene que ver lo social, que esa es su esencia, la esencia de una visión progresista. Y aquí, en este acto, tenemos mucho acento social, y por eso me da mucho gusto estar aquí”, expresó Batres.

Acompañado por el Secretario del Trabajo, José Luis Rodríguez, Batres informó que en esta ocasión se entregaron apoyos económicos a 400 personas trabajadoras del hogar, con el objetivo de apoyar a quienes se encuentran en situaciones de desventaja social.



Martí Batres encabezó la entrega de los apoyos. CORTESÍA: GOBIERNO DE LA CDMX

## 318

**PERSONAS RECIBIERON** los apoyos del subprograma denominado Empléate

Asimismo, entregó apoyos del subprograma denominado Empléate a más de 318 personas. Al respecto, el secretario del Trabajo, José Luis Rodríguez explicó que este programa reconoce el esfuerzo y talento de cada persona para salir adelante y tener un negocio propio.

Durante el evento también se entregaron apoyos del programa denominado Economía Social y Solidaria a cooperativas que trabajan en el territorio de la Ciudad de México.

“Economía Social y Solidaria tiene tres vertientes, una de ellas es la creación... que tengan principios en común y que quieran sumar esfuerzos, por lo menos cinco personas para poder generar esta posibilidad de organización, y que el Gobierno de la Ciudad brinda asistencia técnica, asesoría, capacitación y también brinda un apoyo económico de 80 mil pesos como capital semilla”, dijo Rodríguez Díaz de León.



### Un granito de arena

Ayer se entregaron apoyos de los programas "Economía Social y Solidaria" y "Empléate".

- El objetivo es beneficiar a 2 mil 200 personas.
- Con la participación de la organización social Open Society Foundations, un to-

100

tal de 402 trabajadoras del hogar, quienes perdieron su empleo o han resultado afectadas en sus ingresos económicos por situaciones

de violación a sus derechos humanos laborales, recibieron un apoyo de 6 mil pesos. ■ En tanto, fueron entregados apoyos para mil 500

personas que forman parte de 261 sociedades cooperativas beneficiarias. La inversión fue 20 millones 880 mil pesos.



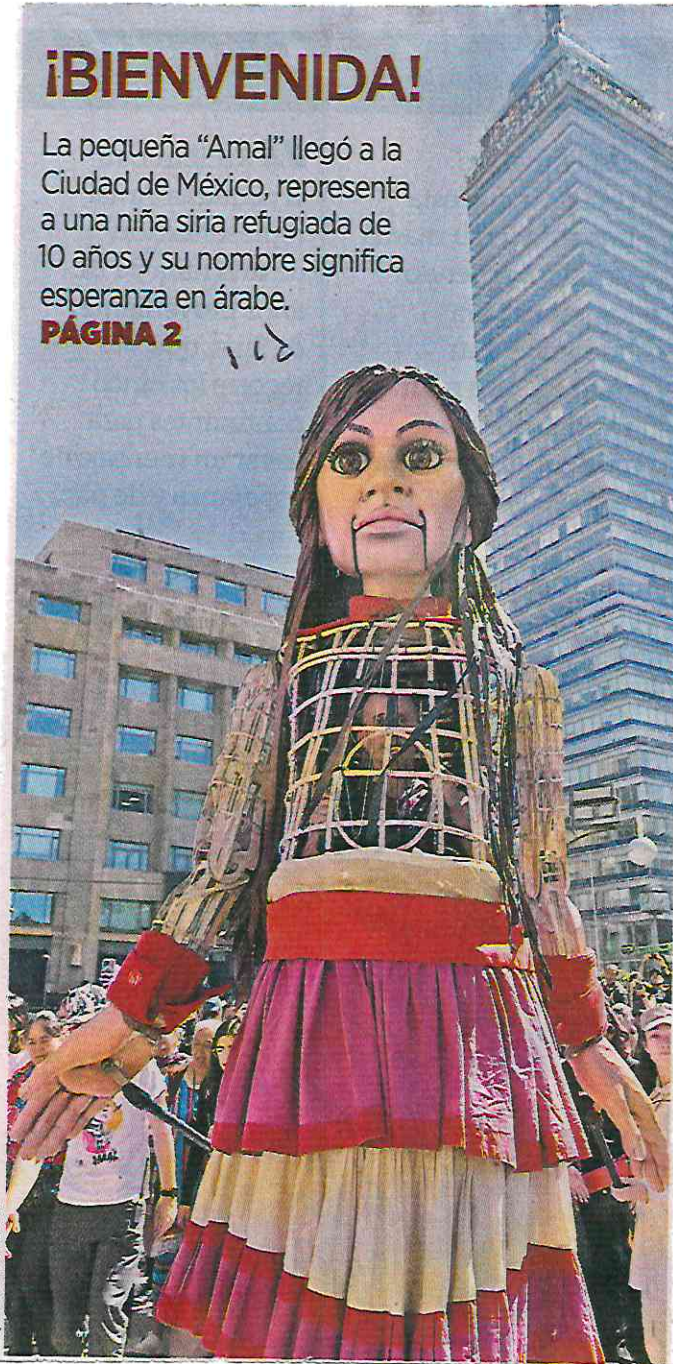
## ¡BIENVENIDA!

La pequeña "Amal" llegó a la Ciudad de México, representa a una niña siria refugiada de 10 años y su nombre significa esperanza en árabe.

**PÁGINA 2**

*112*

Alejandro Mendoza



*1*



*i Bienvenida! ... 2*

19 NOV 2023

*1*

*cd*

# Llega su mensaje

**BUSCAN VISIBILIZAR.** El objetivo de la niña 'Amal' es dar esperanza a los menores que han sido orillados a migrar, en busca de protección de las autoridades.

## La niña 'Amal' visitó ayer el Zócalo para hacer conciencia de que el 41% de migrantes es menor de edad

ERIKA P. BUCIO

La voz de Mercedes Sosa envuelve al Zócalo con una canción de esperanza escrita para las Madres de Plaza de Mayo; "Todavía cantamos, todavía pedimos, todavía soñamos, todavía esperamos", en la bienvenida a la CDMX de la pequeña "Amal".

La marioneta de 3.5 metros de altura representa a una niña siria refugiada de 10 años y su nombre significa esperanza en árabe. Con su marcha por el mundo, que comenzó en julio de 2021, visibiliza por lo que han tenido que pasar los niños y adolescentes que han sido orillados a huir de sus países para buscar protección en otros lugares.

"Amal" ha traído al corazón político del País el mensaje de esperanza para las personas desplazadas en el mundo, que son más 114 millones, en su mayoría niños y adolescentes, 41 por ciento.

En México, uno de cada cuatro solicitantes de asilo es menor de edad, una cifra que

es más que una estadística, es el sufrimiento que esta niña representa al venir de Siria, país enfrascado en años de conflicto.

Si bien en México la situación es distinta, también recibe a miles de personas que huyen de la violencia, de la persecución o de circunstancias difíciles y buscan aquí una oportunidad para una nueva vida. Esa es la esperanza que enarbola esta figura, a quien el Jefe de Gobierno, Martí Batres, le da la bienvenida al exaltar la tradición de asilo y refugio de la Ciudad.

"Amal", con su imponente altura, es imposible que pase desapercibida mientras baila con un grupo de estudiantes de danza contemporánea la coreografía Volamos en Sueños de Raúl Tamez, creada para la ocasión, mientras suena la voz de Lila Downs: "ella es flama que se eleva y es un pájaro a volar".

Una danza que se torna sombría con los metales de la Banda de San Nicolás cuando se escucha la Banda Fúnebre In Memoriam Huehuetenan-

*→*



Miles de personas acudieron al Zócalo para recibir a la figura de la niña siria refugiada de 10 años.

go y el estruendo de la metralleta en un conflicto armado y el terror de la huida. La figura responde con un abrazo compasivo, de acogida.

Siempre es recibida con música, así pasó en Tijuana con el coro We Are One en su entrada al País, en Guadalupe a su paso por el Centro Histórico estuvo acompañada de una comparsa de metales y tambores.

“¡Amal, Amal!”, se desgañita un niño montado en los hombros de su padre, quien a gritos intenta atraer la atención de la muñeca a punto de rodear la plaza, cercada para los festejos de la Revolución Mexicana, y enfilarse por la

bulliciosa Calle Madero hacia el Palacio de Bellas Artes.

Precedida por una comparsa de banqueras y de tambores, la pequeña “Amal” se abre paso para iniciar su recorrido por el Centro Histórico. Es difícil avanzar entre tanta gente que acompaña su paso.

Causa asombro a su paso, sobre todo, entre quienes no saben quién es “Amal” y por qué está aquí un sábado a mediodía, pero Nathan, de siete años, sí sabía y logró estrechar la mano de la muñeca cuando rodeaba el Zócalo.

“(Amal)” es una niña que está buscando a su mamá y está recorriendo los países para encontrar a su mamá”, dice el niño sin dejar de caminar detrás de la muñeca.

“Mi mamá me dijo que me pusiera atrás y así ya la pude saludar. La sentí (la mano) como una escultura mexicana, así como plástico”.

Supo de la visita de “Amal” al Zócalo por su mamá, Leticia García, maestra

de secundaria. Ella también se siente conmovida. “Da tipo sentimiento, viene recorriendo varios países para que nos unamos”, dice.

Por 15 países ha llevado su mensaje de paz, tolerancia y solidaridad hacia los refugiados y un millón de personas le han dado la bienvenida hasta ahora. México es su puerta de entrada a América Latina.

Según la dificultad del trayecto, dos o tres personas se turnan para operar los movimientos de la marioneta gigante desde dentro montados en zancos, otras dos personas se encargan de mover los brazos. Todos se comunican a través de radios con el director artístico Amir Nizar Zubi, quien los alerta porque van casi a ciegas: “hay una niña tierna a tu derecha, acércate”.

Con la curiosidad natural de los niños, “Amal” entra a la Iglesia de La Profesa, en la esquina de Isabel la Católica con Madero. Niña al fin,

no puede evitar detenerse en una tienda y tomar uno de los globos que adornan entrada por El Buen Fin.

Una chica aprovecha ese momento para entregarle un clavel rojo. Es el tipo de muestras que la muñeca provoca a su paso por las calles del Centro Histórico y no sólo de los niños.

Isabel Garibay, de 82 años, pide a su hija Angélica y yerno Celestino que acerquen su silla de ruedas, no ve bien, quiere estar cerca de “Amal” mientras avanza por 5 de Mayo. Su presencia no pasa desapercibida, la muñeca detiene su paso para saludarla. Doña Isabel irradia felicidad, se enternece al estrechar la mano de esa niña gigantesca.

Esta figura se ha vuelto un símbolo internacional de compasión y esperanza, en especial para los menores que han sido separados de sus familias, que sufren hambre, trata y abusos, que huyen de la violencia, de la pobreza y de los desastres. Algo que niños y niñas no deben vivir.

La muñeca cruza al fin la explanada de Bellas Artes, rodeada una nube de fotógrafos y camarógrafos, y rodea el Palacio, donde termina su recorrido. Sobre la Calle Angélica Peralta, que da hacia la Alameda, Grecia, una niña de tres años, llora desconsolada en los brazos de su mamá cuando “Amal” se aleja y desaparece.

Cuando escucha que se va para poder ir con otros niños que no tienen papás ni juguetes, Grecia deja de llorar. La esperanza que inspira la figura la ha tocado.

↳



## El origen de la figura

'Amal' tiene sus orígenes en árabe y significa esperanza.

- La marioneta de 3.5 metros de altura representa a una niña siria de 10 años que es refugiada, como parte del proyecto "The Walk".
- En julio de 2021 comenzó su travesía por el mundo para visibilizar por lo que tienen que pasar los menores al ser orillados a desplazarse de su país, en busca de protección.
- "Amal" se ha convertido en un símbolo internacional de compasión y esperanza.

- Principalmente para los niños que han sido separados de sus familias, que sufren hambre, trata y abusos, que huyen de la violencia, de la pobreza y de los desastres.
- La figura ha dado su mensaje de paz, tolerancia y solidaridad hacia los refugiados en 15 países.
- Un millón de personas le han dado la bienvenida hasta ahora.
- México es su primera parada en América Latina.

### EN MÉXICO

- El jueves, "Amal" acudió a la Cámara de Senadores, para urgir la protección de menores.
- La estatua visitó el viernes Ciudad Universitaria.
- Ayer llegó al Zócalo, con la coreografía Volamos en Sueños de Raúl Tamez.
- "Amal" siempre es recibida con música: en Tijuana fue con el coro We Are One y en Guadalajara fue con una com-parsa de metales y tambores.

**2**

años lleva recorriendo el mundo la marioneta.

**3.5**

metros de altura mide la estatua de una niña siria.

**15**

países ha visitado 'Amal' para concientizar.

**Nathan,**  
*asistente de siete años*

/// ('Amal') es una niña que está buscando a su mamá y está recorriendo los países para encontrar a su mamá (...) mi mamá me dijo que me pusiera atrás y así ya la pude saludar".

**Martí Batres,**  
*Jefe de Gobierno*

/// Recibimos a la pequeña 'Amal', representación de una niña de 10 años proveniente de Siria, que recorre los cinco continentes para llevar un mensaje de esperanza y de paz".





# Pequeña Amal llega al Zócalo

GENOVEVA ORTIZ

7

Tras recorrer 14 países, la *Pequeña Amal*, marioneta monumental que representa a una niña siria refugiada, llegó la tarde de este sábado al Zócalo capitalino, donde fue recibida por el Jefe de Gobierno, Martí Batres Guadarrama, la secretaria de Cultura local, Claudia Curiel de Icaza, y de Turismo, Nathalie Desplas Puel; y la directora general de Relaciones Internacionales y Cooperación de la Ciudad de México, Mariana Flores Mayén.

Amal viaja con el lema "No se olviden de nosotros", en solidaridad con las infancias, que han abandonado su lugar de origen y su familia debido a la violencia, guerra o persecución. Su misión es transmitir un mensaje de paz, tolerancia y solidaridad hacia las personas migrantes y refugiados.

El gobierno capitalino, a través de la Secretaría de Cultura, informó que Amal, la marioneta de 3.6 metros de altura, que simboliza a una niña siria de 10 años y representa a niñas y niños refugiados de to-

do el mundo, permanecerá hasta el 21 de noviembre en la capital del país, donde visitará la Basílica de Guadalupe, Xochimilco y la Cámara de Diputados.

La marioneta permanecerá en el país hasta el 26 de noviembre para hacer un trayecto de la ciudad de Tijuana hasta Tapachula, con paradas en Monterrey, Guadalajara, Zapopan, Ciudad de México y Oaxaca, con el fin de realizar actividades culturales junto a niñas, niños y jóvenes, además de figuras públicas y agrupaciones artísticas.



La marioneta representa a una niña siria refugiada y mide 3.6 metros de altura /CORTESÍA: GCDMX



# Amal recorre calles del Centro Histórico

18

IVONNE RODRÍGUEZ Y JONATHAN CASTRO

Amal, la marioneta que representa a una niña siria, recorrió algunas calles del Centro Histórico para mandar un mensaje sobre la importancia de la protección de las personas refugiadas, en especial, de niñas y niños.

El jefe de Gobierno, Martí Batres, dio la bienvenida ayer a esta figura de 3.6 metros de altura que ha recorrido 14 países.

## RODADA MIGRANTE

**HOY** Amal participará en una rodada dedicada a los migrantes y el martes partirá a Oaxaca

México es la primera nación latinoamericana que pisa.

"En el mundo, la mitad de

las y los refugiados son niños y el desastre de la injusticia social, ahora agravado por el cambio climático, ha obligado a miles y miles de familias a abandonar su tierra y buscar otras latitudes.

"Niñas, niños y adolescentes acompañan a los adultos en este enorme éxodo mundial. Peor aún, las guerras han convertido a niñas y niños en sus primeras víctimas", dijo el mandatario.

De acuerdo con la Comisión Mexicana de Ayuda a Refugiados, entre enero y octubre de 2023, 28 mil 608 personas solicitaron refugio en la Ciudad de México.

A nivel nacional, quienes lideran con más solicitudes son de origen haitiano, seguidos de hondureños, cubanos, salvadoreños y guatemaltecos. En la posición

IVONNE RODRIGUEZ



Amal es una marioneta manejada por tres personas



Amal... (E)

10, con mil 682 peticiones están las personas de Afganistán.

Amal recorrió el Zócalo capitalino y caminó hasta el Palacio de Bellas Artes. Durante su recorrido, la marioneta convivió con los capitalinos que se acercaron para bailar a su lado o para saludarla.

Además, bailó al ritmo de una batucada que la acompañó en su camino hacia Bellas Artes, donde fue admirada por ni-

ñas y niños, así como por adultos en lo que pareció un desfile.

Mañana Amal, que desde su creación en 2021 ha visitado varios países, acudirá a Iztapalapa y el lunes visitará la Basílica de Guadalupe para continuar con su mensaje de solidaridad y no olvido a las personas refugiadas, así como con migrantes que dejan sus hogares para huir de la violencia, las guerras y la crisis ambiental.



# En su recorrido por el Centro Histórico, *La pequeña Amal* recibió empatía de los niños

ÁNGEL BOLAÑOS Y  
JARED LAURELES

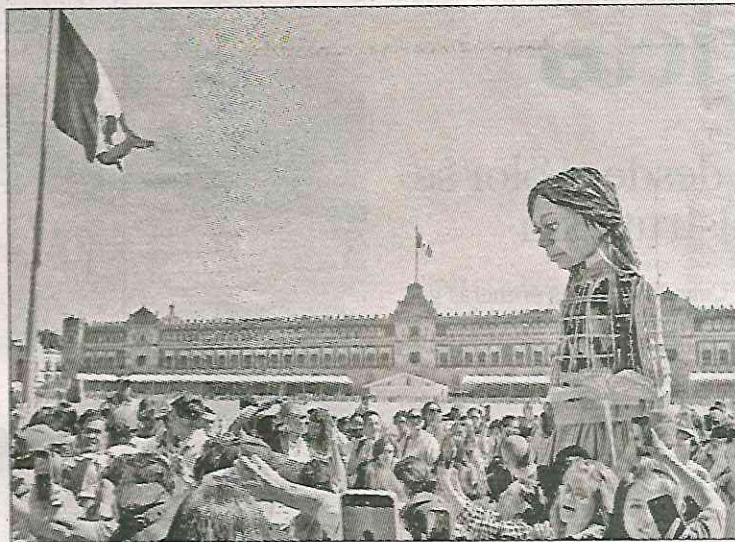
gola

En su travesía por México, *La pequeña Amal*, marioneta que representa a una niña siria refugiada y que ha recorrido varios países con un mensaje de esperanza para las personas desplazadas por la guerra, la violencia y la persecución, recorrió calles del Centro Histórico, del Zócalo al Palacio de Bellas Artes.

Junto con una decena de jóvenes en zancos vestidas como muñecas y con batucada del colectivo Batalá, *Amal* inició su marcha luego de que autoridades capitalinas le dieron la bienvenida en una ceremonia con alumnos de la Escuela de Danza Contemporánea del Centro Cultural Ollin Yoliztli en la que interpretaron la coreografía *Volamos en sueños*.

En su recorrido por Madero, Isabel la Católica, 5 de Mayo y Bolívar, saludó a niños que montados a hombros de sus padres se le acercaban. Hizo un alto en el parteluz de la doble puerta del Templo de San Felipe Neri y luego en un local de zapatos, pues parecía atraída por el arreglo de globos rojos y blancos que decoraban el negocio.

Mará José, de ocho años, llegó de Iztapalapa disfrazada de mariposa monarca, porque se enteró de que estos insectos le gustan a *La pequeña Amal*, a quien conoció en un video de Tik Tok que le mostró su



papá, por lo que le pidió que la llevara a conocerla.

Decenas de personas se sumaron a la marcha y casi para llegar a Bellas Artes se escuchó corear a un grupo de mujeres con sus hijas: “¡*Amal*, hermana, ya eres mexicana!”

Para Miguel Santiago, de 10 años, conocer a *La pequeña Amal* fue una experiencia que “me permitió sentirme aliviado porque hay muchas guerras y es algo que los niños no deberían de vivir”.

Consciente de que la marioneta de 3.5 metros de altura trae consigo un mensaje de paz, dijo sentirse alegre porque pudo saludarla. “Me dio la mano y sentí emoción”, expresó con una sonrisa. Su madre comen-

▲ El recorrido de la marioneta de 3.5 metros de altura comenzó en el Zócalo y terminó en Bellas Artes. Foto José Antonio López

tó que originalmente su hijo quería recibirla en Tijuana junto con su padre, quien es transportista, pero finalmente pudieron conocerla en la Ciudad de México.

Al final de su recorrido, detrás del Palacio de Bellas Artes, la empatía que desata la marioneta, que forma parte del Proyecto The Walk (la caminata), se reflejó en el llanto de algunos niños, como Grecia de tres años, al ver que se alejaba, y de otros que se mostraron conmovidos cuando volvió a su baúl.



REFUGIADOS

## AMAL RECORRIÓ EL CORAZÓN DE LA CAPITAL

Amal, la marioneta gigante que representa a una niña refugiada siria de 10 años, recorrió las calles del Centro Histórico. Con el lema No se olviden de nosotros, en solidaridad de la niñez que ha tenido que dejar su lugar de origen, visitara otros sitios emblemáticos de la capital, como la Basílica de Guadalupe.

Hilda Castellanos



4



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

**metro**

19 NOV 2023

Página \_\_\_\_\_

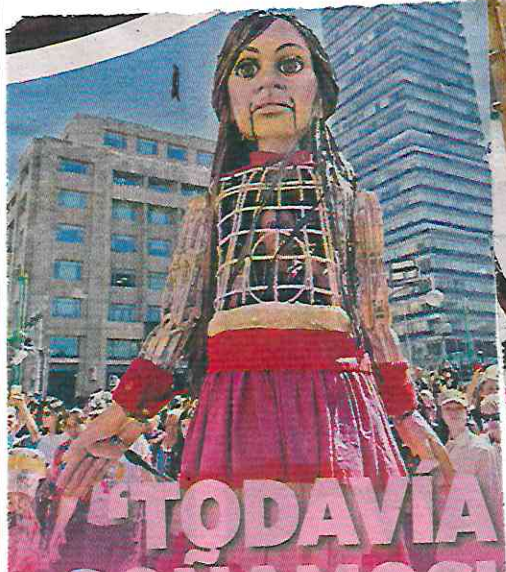
Sección \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

LLEGA AMAL AL ZÓCALO

# ESPERANZA A LA VISTA

DIFUNDE MENSAJE  
PARA QUE PAÍSES  
SE SUMEN A AYUDA  
MUNDIAL POR NIÑOS



**'TODAVIA  
SOÑAMOS'**  
AMAL, 'NIÑA' SIRIA DESPLAZADA,  
Y SU MENSAJE DE ESPERANZA 8



**114 millones**  
de personas han sido desplazadas  
por guerra y hambre en el mundo





ERIKA P. BUCIO

La voz de Mercedes Sosa envuelve al Zócalo con una canción de esperanza escrita para las Madres de Plaza de Mayo: "Todavía cantamos, todavía pedimos, todavía soñamos, todavía esperamos", en la bienvenida a la CDMX de la Pequeña Amal.

La marioneta de 3.5 metros de altura representa a una niña siria refugiada de 10 años y su nombre significa esperanza en árabe, que ha recorrido el mundo desde julio de 2021 para visibilizar lo que han tenido que pasar los niños y adolescentes que han sido orillados a huir de sus países para buscar protección en otros lugares.

Amal ha traído al corazón político de México el mensaje de esperanza para las personas desplazadas en el mundo, que

son más 114 millones, en su mayoría niños y adolescentes: 41 por ciento.

Siempre es recibida con música, así pasó en Tijuana con el coro We Are One en su entrada al País; en Guadalajara a su paso por el Centro Histórico estuvo acompañada de una comparsa de metales y tambores.

Amal se abre paso para iniciar su recorrido por el Centro Histórico. Es difícil avanzar entre tanta gente que acompaña su paso.

Nathan, de 7 años, logró estrechar su mano cuando rodeaba el Zócalo.

"(Amal) es una niña que está buscando a su mamá y está recorriendo los países para encontrar a su mamá", dice el niño sin dejar de caminar detrás de la muñeca.

México es su puerta de entrada a América Latina.



Mi mamá me dijo que me pusiera atrás y así ya la pude saludar. La sentí (la mano) como una escultura mexicana, así como plástico".

**Nathan**

Niño de 7 años

Es enorme de para visibilizar el problema de la migración.

Fue acompañada por decenas de activistas.





### DEJA ENORME REFLEXIÓN

Amal, una marioneta de 3.5 metros de altura, representa a una niña siria refugiada de 10 años. Desde 2021 ha recorrido 14 países de América y Europa como símbolo de los derechos humanos y de los refugiados en el mundo, y ayer recorrió calles del Centro Histórico de la CDMX.





## Grandes cooperativas también recibirán apoyos económicos

ALEJANDRO CRUZ FLORES

28 Cap  
El Gobierno de la Ciudad de México otorgará apoyos de 800 mil y un millón 600 mil pesos a cooperativas integradas por 50 a 100 personas, informó el secretario del Trabajo y Fomento al Empleo, José Luis Rodríguez Díaz de León.

Se trata de una tercera vertiente del programa Economía Social y Solidaria, con las primeras dos se ha impulsado la creación y consolidación de más de 4 mil 700 empresas sociales integradas por al menos cinco personas, ahora se beneficiará a sociedades más grandes y se espera que en diciembre se entreguen los primeros recursos.

En el acto donde se entregaron

fondos pertenecientes a tres programas que maneja la dependencia, el funcionario explicó que “se trata de un esfuerzo mayor” para consolidar la economía social, y aclaró que no son créditos los que se dieron, sino de ayuda directa al capital para que los emprendedores generen procesos de inversión.

De esta manera, bajo ese rubro se dan apoyos de 80 mil pesos para crear pequeñas cooperativas, mientras que para su fortalecimiento es de hasta 120 mil pesos que se usa para el capital base, esquemas a los que se suman empresas sociales de entre 50 y 100 personas hasta con un millón 600 mil pesos.

Durante el acto realizado en el deportivo Venustiano Carranza y encabezado por el jefe de Gobierno,

Martí Batres, se otorgaron recursos por 20 millones 880 mil pesos a 261 cooperativas integradas por mil 500 personas, ya sea para abrir o fortalecer su empresa social.

Asimismo, como parte del programa Empléate, se entregaron apoyos a 318 personas, la mayoría mujeres, quienes recibieron 10 mil pesos para la adquisición de maquinaria, herramienta, equipo, materia prima y para mejorar los procesos productivos de sus proyectos.

Además, con la participación de la organización Open Society Foundations, 402 trabajadoras del hogar que perdieron su empleo o resultaron afectadas en sus ingresos económicos por violaciones a sus derechos laborales recibieron una ayuda de 6 mil pesos.



# Canaco CdMx apoya la iniciativa para regular las plataformas de hospedaje

GENOVEVA ORTIZ

26

La Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de la Ciudad de México manifestó que la iniciativa presentada por el jefe de gobierno, Martí Batres, para regular las plataformas de hospedaje, conocidas como Airbnb cuenta con bases sólidas y claros objetivos, que de aprobarse por el Congreso, dará certeza jurídica, tanto a los oferentes como a los usuarios.

El presidente de la Canaco CdMx, José de Jesús Rodríguez Cárdenas destacó que todas las iniciativas que beneficien al sector empresarial, así como a los usuarios y consumidores, serán bien vistas y apoyadas.

"La Canaco CdMx no pretende, en ningún momento, pedir la prohibición de las nuevas modalidades de hospedaje, estaremos siempre a favor de una mejora regulatoria que otorgue certeza jurídica y equidad, tanto a usuarios, como a empresarios y ofertantes", destacó.

La institución manifestó, por ello, su apoyo a la iniciativa para regular plataformas de hospedaje, que modifica la Ley de Turismo del Distrito Federal (CdMx), pre-

sentada por el Jefe de Gobierno, Martí Batres Guadarrama, cuyo propósito es regularizar las aplicaciones de servicios de alojamiento en inmuebles utilizados como casa-habitación en la Ciudad de México y establecer lineamientos, derechos y obligaciones que garanticen la prestación de servicios de hospedaje seguros y de calidad, además de regular la operación de plataformas digitales como Airbnb.

La Canaco CdMx, en voz de su presidente, indicó que, además, con dicha propuesta se busca que los inmuebles ofertados, como opción de hospedaje, cumplan con las medidas de seguridad y salubridad, y que se elimine la competencia desleal respecto a aquellos establecimientos mercantiles que cumplen con la normativa establecida y con diversas obligaciones, como es el caso de los hoteles.

En este caso, puntualizó el dirigente: "apoyamos la iniciativa, pues la misma intenta eliminar inconsistencias e irregularidades en el proceso de la prestación del servicio por parte de los propietarios de dichos inmuebles, en beneficio de los usuarios".



SUMAN 20 PERROS DESOLLADOS

# Pedirán en mañanera que paren matanza

Ante inacción del alcalde Acosta, vecinos solicitarán al gobierno federal que atienda el caso

POR HILDA CASTELLANOS  
hilda.castellanos@gimm.com.mx

Activistas y vecinos de Xochimilco llevarán a la conferencia Mañanera del presidente Andrés Manuel López Obrador, la exigencia de que "pare la matanza" de perros en el Bosque de Nativitas.

"Qué más quieren que hagamos, para que pare esta crueldad animal", expresó la activista Aidorín Ramírez, al dar a conocer que ayer apareció otro cuerpo de un can desollado en dicho bosque, ubicado en la alcaldía Xochimilco.

Con ese hallazgo, suman 20 los animales abandonados con laceraciones y sin órganos, de julio pasado a la fecha.

"A este último perrito le dejaron el estómago de fuera, esto ya es una burla, qué quieren que hagamos",

reclamó la activista al reiterar que el alcalde morenista, José Carlos Acosta, ha sido indolente ante este caso de crueldad animal.

Es por ello, precisó, que acudirán la próxima semana a Palacio Nacional para que el Presidente atienda el caso.

Apenas el viernes pasado, el jefe de Gobierno, Martí Batres, indicó que el asunto ya se ha tratado en el gabinete de seguridad capitalino y que se realizaría una investigación.

Respecto al can encontrado ayer, la mujer recalcó que elementos de la Policía de Xochimilco "no esperaron a que llegaran peritos de la Fiscalía de Delitos Ambientales, la autoridad correspondiente".

Este diario dio a conocer la denuncia de los vecinos y activistas el 26 de octubre pasado.

Desde ese entonces, los habitantes de Xochimilco han demandado mayor vigilancia en el Bosque de Nativitas y que se dé con los responsables de la violencia en contra de los animales.



Foto: Archivo / Mateo Reyes

Habitantes de Xochimilco han documentado la aparición de una veintena de canes con signos de crueldad animal.



## Antes los Ministros eran militantes del PRI.- Olga

MAYOLO LÓPEZ

6

Para la senadora y ex Ministra Olga Sánchez Cordero, la pretensión del Presidente López Obrador de llevar a la Corte a una militante de Morena no debe representar impedimento alguno.

Sánchez Cordero, quien preside la Comisión de Justicia, el órgano que en primera instancia revisará el nombramiento de la sucesora de Arturo Zaldívar, recordó que, “en épocas pasadas”, algunos Ministros eran militantes del PRI.

La terna que el Mandatario puso a consideración está integrada por Lenia Batres, hermana del Jefe de Gobierno de la CDMX, cuya militancia en las filas de Morena está acreditada; por Bertha María Alcalde, funcionaria de Cofepris y cuya madre fue presidenta del Consejo de Morena, y por María Estela Ríos González, Consejera Jurídica del Ejecutivo.

“Lo que me da mucho gusto es que la terna esté compuesta por tres mujeres. Siempre he estado en los movimientos feministas, y es hasta ahora que yo veo concretada la paridad, prácticamente en todas las posiciones. En el caso de la Corte, ya vamos a tener casi paridad”, apuntó la senadora en entrevista.

—¿Su militancia en Morena no sería un impedimento para las aspirantes?—, se le preguntó.

“Yo creo que, en este caso, no sé si alguna de estas



Olga Sánchez Cordero.

tres, pero es lo que hay que revisar: si tienen o no militancia, aunque formalmente la Constitución no señala ninguna situación de esa naturaleza, pero habría que revisar sus currículums, su carrera y a ver qué dicen los senadores, incluso de oposición”, respondió.

—A usted, de entrada, no le merecería un rechazo—, se le reiteró.

“En épocas anteriores, pues por supuesto que algunos Ministros eran hasta incluso militantes del PRI, tan es así que se iban de Ministros a senadores y no había limitantes de dos años, eso se modificó en la Constitución. Pero yo recuerdo muchos Ministros de la Corte que se iban como senadores o muchos senadores que se iban como Ministros, y que militaban e iban al Senado propuestos por un partido político”, alegó.

“Entonces, esto era muy frecuente; vamos a ver, más que si son militantes, vamos a ver su parcialidad”.