



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

Síntesis Informativa SECRETARÍAS

SECRETARÍA DE GOBIERNO



i SIN CONTROL!

EL CENTRO HISTÓRICO PADECE AMBULANTAJE SIN NINGUNA REGULACIÓN, INCLUSO HAN INVADIDO LA PLANCHA DEL ZÓCALO, AFECTANDO AL COMERCIO FORMAL Y PROVOCANDO INSEGURIDAD: CANACO CDMX Y CONCOMERCIO



© JUAN CARLOS PANTOJA



CONCANACO CDMX Y CONCOMERCIO

Decae el Centro Histórico ante ambulante y anarquía

GENOVEVA ORTIZ *4 Carpeta de investigación*

El esplendor de este corredor turístico y comercial ha menguado debido a la invasión de vendedores apostados en todas las calles y hasta en la plancha del Zócalo

Es evidente el deterioro y la decadencia que, en los años recientes, registra el Centro Histórico, cuyas calles lucen cada vez más abarrotadas de vendedores ambulantes, personas en situación de calle, e incluso, plantones a favor de la regularización de la marihuana, que se han convertido en puntos de distribución y consumo sin ningún pudor.

Basta recorrer Avenida Juárez, Madero, Eje Central, la explanada del Palacio de Bellas Artes, Tacuba, Motolinia, 5 de Febrero, 16 de Septiembre, o pasar por los accesos de las estaciones del Metro Hidalgo, Allende, Zócalo y Pino Suárez, para poder constatar esta penosa realidad.

Durante un recorrido realizado por **La Prensa** en el primer cuadro de la Ciudad de México se pudo observar que las organizaciones que apoyan la regularización de la marihuana, e inicialmente se apostaron en el Senado de la República, ahora están en la Plaza de la Información, que se ubica en la esquina de la Avenida Hidalgo y Paseo de la Reforma, donde un numeroso grupo de personas distribuyen y consumen ese producto durante todo el día.

Esta situación se replica en Avenida Juárez, justo frente al Museo Memoria y

Tolerancia, así como a un costado de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) y otros puntos de la calle Motolinia y 5 de Febrero, después de las 16:00 o 17:00 horas, según reportaron vecinos y comerciantes.

Es una realidad que hoy el Centro Histórico padece ambulante sin ninguna regulación que lo controle, indicó el presidente de la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de la Ciudad de México (Canaco CdMx), José de Jesús Rodríguez Cárdenas.

El líder del comercio formal señaló avenida Juárez, que es la entrada turística al Centro Histórico se ha convertido en un corredor prácticamente intransitable para los peatones.

"Sabemos que está en remodelación la Alameda, sin embargo, todas las calles colindantes están llenas de ambulantes y, esto genera un problema completo en cuanto a seguridad, porque los peatones tienen que bajar de la banqueta para poder seguir su camino, porque es mucha la gente que transita por esta zona y muy angosto el espacio que queda", indicó Rodríguez Cárdenas.

Consideró que lo que está sucediendo en el Centro Histórico se debe en gran medida al cambio de gobierno, "donde la autoridad saliente patea el bote para la autoridad que está llegando, porque finalmente esto también representa preferencias y votos".



Sin embargo, señaló que la nueva administración debe trabajar en corregir lo que se ha venido registrando en los últimos años en el Centro Histórico, que es patrimonio de la Ciudad y de todos los ciudadanos.

COMPETENCIA DESLEAL

El comercio ambulante no solo es una competencia desleal para el sector formal, sino que además obstaculizan la visibilidad de los aparadores de los establecimientos, lo que daña la imagen de los negocios y la afluencia de clientes, explicó.

“Es necesario que la autoridad ponga un orden y si no es posible que las personas transiten a la formalidad, deben ser ubicados en un espacio donde puedan ejercer su actividad, por la que pagan a alguna autoridad. Siempre habrá alternativas, tenemos que dignificar el Centro Histórico en beneficio del pueblo y de quienes nos visitan”, apuntó José de Jesús Rodríguez Cárdenas.

Los ambulantes también necesitan dignificar su actividad, “no andar a salto de mata corriendo de los inspectores de vía pública para que no les incauten su mercancía, ellos merecen estabilidad y dignidad, y aquí de lo que se trata es de

voluntad política, para que los comerciantes informales no se conviertan en un atractivo por el número de votos que pueden generar”, señaló el líder de Canaco.

Ante la creciente expansión del comercio informal en varias calles del Centro Histórico, incluso, en aquellas zonas que estaban protegidas de esta actividad, como son los alrededores del Palacio de Bellas Artes, Madero y I6 de Septiembre, entre otras, Gerardo López Becerra, presidente del Consejo para el Desarrollo del Pequeño Comercio (ConComercio), señaló que parece que existe un pacto con los líderes del comercio informal y las autoridades del gobierno de la Ciudad de México.

“Parece que hay un pacto, nosotros lo entendemos así, por esta invasión que se observa en los últimos años, en espacios que antes eran considerados como santuarios del turismo, calles en las que no estaba permitido el comercio ambulante, como I6 de Septiembre, Madero, donde alrededor de las 3 o 4 de la tarde empieza a ser invadido por el ambulante, así como 5 de Mayo y Tacuba”, indicó.

López Becerra manifestó que incluso la propia plancha del Zócalo capitalino ha sido cedida al comercio informal. “A pe-

nas se va a cumplir un año de haber sido cerrado el circuito de la Plaza de la Constitución a la circulación vehicular, pero se cerró para abrirse al ambulante”, apuntó.

Gerardo López Becerra, líder del Consejo para el Desarrollo del Pequeño Comercio (ConComercio), informó que la andanada de ambulantes en el Centro Histórico ha agudizado la difícil situación económica de los comercios de la zona, que no solo enfrentan esta competencia desleal, sino también la invasión de productos chinos a bajo precio en el mercado y la gentrificación, que se observa cuando el comercio tradicional mexicano es desplazado por nuevos establecimientos de productos asiáticos.

Recordó que en la administración del gobierno de la Ciudad de México, a cargo de Marcelo Ebrard, ahora Secretario de Economía, se proyectó un corredor turístico comercial que comprendía desde el Monumento de la Revolución hasta el Zócalo, pasando por Avenida Juárez y calle Madero, que es un circuito prácticamente lineal, donde llegaron a establecerse comercios, restaurantes e importantes prestadores de servicios turísticos.

“Sin embargo, hoy en día el esplendor que tenía este corredor turístico comercial ha sido opacado por la invasión del ambulante que se ha apostado en el corredor de Avenida Juárez, Plaza de la Solidaridad y explanada de Bellas Artes”, indicó.

CUIDAR ESPACIOS HISTÓRICOS

A este anárquico crecimiento del comercio informal se debe sumar también el incremento de personas en condiciones de indigencia y situación de calle, así como de migrantes.

“En suma, todos estos factores desalientan a los consumidores y visitantes a ir al Centro Histórico, y a todo esto hay que agregar las dificultades de movilidad en la zona por el continuo cierre de calles y avenidas”, señaló.

Vecinos y comerciantes expresaron su inconformidad por el fuerte olor a marihuana, “penetra a los establecimientos de la zona e incluso al andén subterráneo del Metro Hidalgo, lo que constituye una violación al derecho humano de la población a la salud y a un medio ambiente limpio”



“La autoridad debe informar claramente si tiene un pacto con el ambulante, porque ya no son retirados y se encuentran de manera permanente, lo que significa que la propia autoridad los está

tolerando”, indicó.

Destacó que esta situación no se veía en la administración de Claudia Sheinbaum, porque había una política de atención para evitar que estos fenómenos sociales no invadieran el Centro Histórico,

que es el corazón comercial, cultural, político y turístico de la Ciudad de México.

“No se trata de perseguir, judicializar o ‘aventarle’ la policía a nadie, se trata de tejer mejor la política pública, donde se cuiden espacios históricos, culturales y comerciales, porque no tiene ningún caso que cerrar a la circulación la plancha del Zócalo y abrirlo al ambulante”, expresó.

TOLERANCIA A CONSUMIDORES

Comerciantes del Centro Histórico expresaron una enérgica inconformidad por la permisividad y tolerancia que la autoridad mantiene frente a los plantones de marihuana en la esquina de Paseo de la Reforma y Avenida Hidalgo, en Avenida Juárez, justo frente al Museo Memoria y Tolerancia, y otro más a un costado de la Suprema Corte de Justicia.

Explicaron que por el gran número de consumidores que se reúnen en estos lugares, por las tardes y noche, en plena hora pico, ya es insostenible pasar por estos lugares, donde el olor penetra a los establecimientos de la zona e incluso al andén

subterráneo del Metro Hidalgo, lo que constituye una violación al derecho humano de la población a la salud y a un medio ambiente limpio.

“Los usuarios del Metro Hidalgo y las personas que transitan por Avenida Juárez están respirando el olor de marihuana, pero también los comerciantes y la población se queja mucho de esta problemática en la calle de Motolinía y 5 de Febrero, pero no son los únicos puntos”, informó el presidente del Consejo para el Desarrollo del Pequeño Comercio (ConComercio), Gerardo López Becerra.

“¿Qué van hacer ahora los senadores que promovieron estos puntos?, ¿cuál es la solución que ofrece la autoridad?, porque no se trata de judicializar a los consumidores, pero parece que la autoridad voltear para otro lado sin entender el fenómeno que se está dando”, indicó el líder de ConComercio.

Al respecto, el presidente de la Canaco CdMx manifestó que es inverosímil que por justificar una causa, una ideología o un reclamo social, esto se convierta en un foco de delincuencia, de insalubridad y de vicio.

“Sabemos que estas personas transgreden las leyes con el amparo de la autoridad. Lo que necesitamos es que la autoridad haga su trabajo y conserve la armonía social, porque el derecho a la manifestación no debe transgredir derechos de terceros”, puntualizó.

“¿Qué exista un plantón en Avenida Juárez, que es prácticamente la puerta turística al Centro Histórico, transgrede la armonía social, además de deteriorar la imagen de nuestra Ciudad y generar un ejemplo para que más personas lo hagan en total impunidad!”, expresó el presidente de Canaco.

Rodríguez Cárdenas defendió que todas las personas tengan un foro para exponer sus demandas; sin embargo, rechazó la afectación de derechos de terceros en una avenida histórica que es de todos los ciudadanos. Alertó que tolerar un plantón trasmite un mensaje equivocado a la sociedad para que se pueda violar cualquier tipo de ley sin tener ninguna consecuencia.



**JOSÉ DE JESÚS
RODRÍGUEZ CÁRDENAS**
CANACO CDMX

Es necesario que la autoridad ponga orden y si no es posible que las personas transiten a la formalidad, deben ser ubicados en un espacio donde puedan ejercer su actividad (...) tenemos que dignificar el Centro Histórico en beneficio del pueblo y de quienes nos visitan”



CUESTAN ENTRE 25 Y 280 PESOS EN EL CENTRO HISTÓRICO

Compra de vapeadores subió tras avance en reforma que los prohíbe

Comerciantes dicen que no dejarán de venderlos y prevén aumentar su precio



ELBA MÓNICA BRAVO

Ambulantes y locatarios establecidos sobre la avenida José María Izazaga comercializan decenas de marcas de vapeadores que ofrecen por número de *puffs* (vapeadas) y sabores, desde 25 y hasta 280 pesos, cuya adquisición se ha incrementado tras la reforma constitucional avalada por el Congreso de la Unión que prohíbe y sanciona producir, distribuir y comercializarlos, al igual que los cigarrillos electrónicos y drogas sintéticas como el fentanilo.

Los clientes mencionaron que se abastecen ante la modificación constitucional, cuya discusión sigue en los congresos locales, mientras los encargados de los puestos recomiendan "tener cuidado" de

comprar en la vía pública, porque "no todos, pero algunos de los vapeadores son clones".

También sugieren a los revendedores y compradores dejar su número telefónico en caso de que requieran reabastecerse.

Los comerciantes y usuarios de esos productos no son ajenos a la reforma al artículo 4 de la Constitución, que avalaron la Cámara de Diputados y la de Senadores, y que una vez que aprueben la mayoría de los congresos locales se publicará en el *Diario Oficial de la Federación*.

Los locatarios consultados mencionaron que dejarán de exhibir el producto cuando los 17 congresos locales aprueben la reforma; sin embargo, aseguraron que la venta "seguirá discretamente", e incluso adelantaron que "por el riesgo y la

Los precios varían según los modelos y marcas, de acuerdo con la funcionalidad de los aparatos. Fotos Marco Peláez

prohibición los precios se incrementarán", aunque no saben si el monto podría ser más del doble del costo actual.

Los sabores que hacen que hombres y mujeres, particularmente jóvenes, adquieran esos productos son café, mango, mora azul con toronja, limón, fresa con sandía, tabaco, hielo negro y helado de fresa, algunos de los cuales tienen juegos retro como Pacman. "Los más famosos son los de osito Teddy y el que tiene la imagen del boxeador Floyd Mayweather.

Un hombre que adquirió un vapeador por 35 pesos dijo conocer

X



que es más dañino que el tabaco; sin embargo, señaló que prefiere vapear “porque me calma la ansiedad”, mientras jóvenes consumidores dijeron que “saben rico”, mientras para otros “es mejor porque no se te queda el olor del cigarro en las manos ni la ropa”.

Uno de los puestos ambulantes se ubica frente a Plaza Izagaga 89, otros se ofrecen en locales semifijos

en medio de periódicos y revistas, y en la mayoría de los establecimientos hay muestras para que el consumidor pruebe el producto.

En la avenida Juárez también se ubica un puesto ambulante, a unos metros de la concentración que habitualmente realiza el colectivo identificado por la Secretaría de Seguridad Ciudadana conocido como *hijas de la cannabis*.



SE HAN PERDIDO MÁS DE 180 MMDP EN CINCO AÑOS

HUACHICOL DAÑA AL ERARIO Y A MOTORES

Los puntos de venta identificados en la CDMX estaban en las zonas periféricas; empresas de aditivos alertan riesgos por uso

OMAR MONTALVO
GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.- El robo de combustible en tomas clandestinas han dañado las ganancias de Petróleos Mexicanos (Pemex), y también a los motores de autos de personas víctimas de este combustible de baja calidad, pues la mezcla del hidrocarburo con otros componentes, es una práctica común en el huachicoleo.

Según los últimos informes de Pemex, el daño a las finanzas públicas por el huachicoleo se calcula en 1 mil 180 millones de pesos entre 2018 y 2023. Esta cifra fue apenas inferior a la que reportó el gobierno del ex-presidente Enrique Peña Nieto (2012-2018), pues se calcularon que mil 296 millones de pesos se perdieron por la venta de combustible a través de tomas clandestinas.

Además de afectar las finanzas públicas, el huachicol también daña los motores de los vehículos que han sido cargados con este hidrocarburo adulterado, pues una práctica común de los huachicoleros es mezclar el combustible robado con com-



Pemex reporta pérdidas millonarias por el ilícito

ponentes no originales. Empresas de aditivos como Bardahl, alertan que este tipo de gasolina ocasiona daños irreversibles, pues provoca la oxidación de algunos componentes y el atascamiento de piezas móviles.

Un informe de Bardahl, precisa que se puede identificar el combustible adulterado. La principal forma de alterar la gasolina es con aceite de jabón

y queroseno, lo que provoca un fuerte olor; así como el cambio del color amarillento y textura brillante, a tonalidades que van del negro al verde y con apariencia opaca. La adulteración también se puede identificar al detectar baja potencia en el motor.

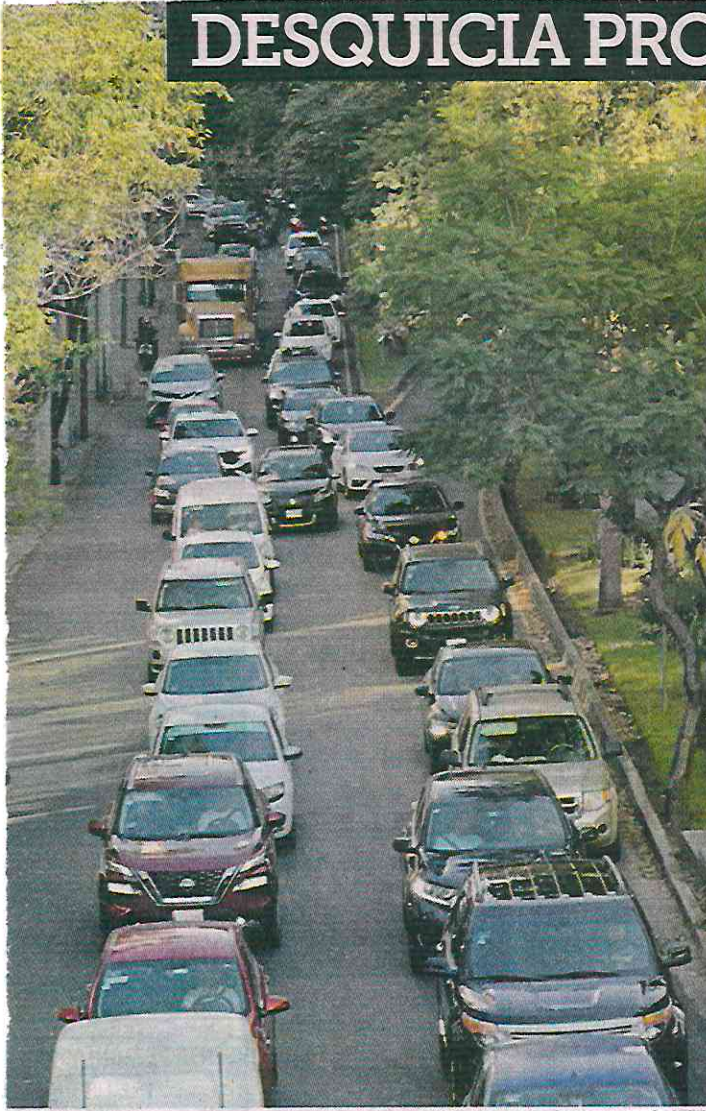
Aunque la Ciudad de México no es uno de los principales estados con esta problemática, debido al paso de ductos en el norte de la capital, el huachicoleo tuvo mayor incidencia en las alcaldías Azcapotzalco y Gustavo A. Madero. Las demarcaciones al estar en la zona periférica, también fueron importantes puntos de venta de hasta 156 mil litros de combustible en vialidades que dan hacia las autopistas México-Querétaro y México-Pachuca.

MEZCLA

- Mezclar combustibles con otras sustancias, aumenta las ganancias de quienes lo venden



DESQUICIA PROTESTA PERIFÉRICO



REFORMA / STAFF *luc*

Periférico Sur quedó colapsado ayer en plena hora pico de viernes por el cierre vial que realizaron manifestantes.

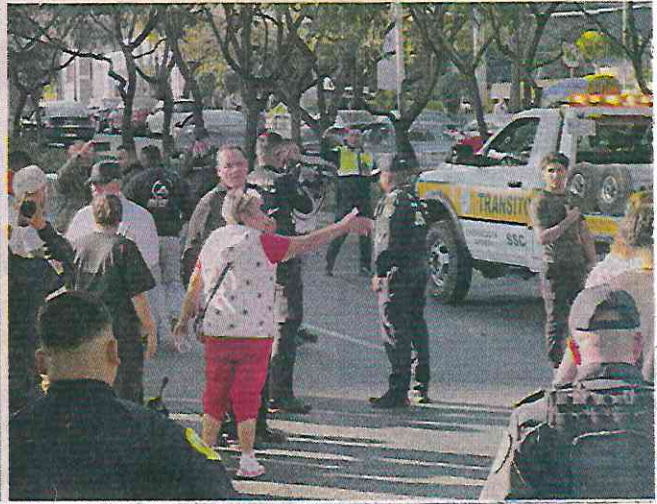
El grupo de inconformes, quienes bloquearon la circulación entre Luis Cabrera y la Picacho Ajusco, eran familiares de jóvenes que fueron detenidos en la Alcaldía Xochimilco en abril. Los manifestantes señalaban irregularidades en la captura.

El cierre, que se exten-

dió por alrededor de 3 horas, afectó ambos sentidos de la vialidad.

“No pudimos movernos, estuvimos aquí no sé cuánto tiempo (...) tuve que dejarlo aquí (el carro) y bajarme para buscar un baño”, narró Aketzali, automovilista que al momento del bloqueo se dirigía hacia la Alcaldía Benito Juárez.

Un corte a la circulación fue implementado por la Secretaría de Seguridad Ciudadana entre Avenida Insurgentes y Camino a Santa Teresa.



SECRETARÍA DE MOVILIDAD



SUSPENSIÓN *20*
A TRANSPORTE

Las secretarías de Movilidad y de Seguridad Ciudadana y el Instituto de Verificación Administrativa realizaron esta semana revisiones a transporte público en los tres Cetram y otros tres puntos. Como resultado, 17 unidades fueron suspendidas por falta de documentación y malas condiciones físico-mecánicas y una más fue trasladada al corralón.



EL 70% DE ACCIDENTES VIALES ES POR ESTADO DE EBRIEDAD

ALCOHOLÍMETRO ESTÁ REBASADO

SEMOMI SEÑALA QUE LA MAYORÍA DE INCIDENTES OCURREN EN LA MADRUGADA Y FINES DE SEMANA; ASOCIACIONES COINCIDEN EN QUE LAS LEYES CAPITALINAS NO SE AJUSTAN A RECOMENDACIONES DE LA OMS
MÉXICO 8

OPERACIÓN DEL ALCOHOLÍMETRO ESTÁ REBASADA

ALCOHOL, LA PRINCIPAL CAUSA DE ACCIDENTES

Semovi señala que la mayoría de los incidentes ocurren durante la madrugada y los fines de semana; asociaciones acusan a autoridades



2

ALCOHOLÍMETRO

OMAR MONTALVO
GRUPO CANTÓN

3cd

CIUDAD DE MÉXICO.— Cifras del INEGI señalan que el 70 por ciento de los accidentes viales que ocurren en la capital se deben a que los conductores se encontraron bajo efectos del alcohol y aunque las autoridades de la Ciudad de México destacan la operación del alcoholímetro, diversas asociaciones señalan que es una estrategia que se ve rebasada pues las disposiciones oficiales no se ajustan a recomendaciones internacionales de salud y cultura vial.

Ante las estadísticas de accidentes viales relacionadas al consumo del alcohol, la Secretaría de Movilidad (Semovi) añadió en su último reporte trimestral de incidentes que hasta el 37 por ciento de muertes en hechos de tránsito ocurren entre la media noche y las seis de la mañana de los sábados y domingos.

El segundo horario con más fallecidos en accidentes se ubica entre la seis y once de la noche con un 27 por ciento. Durante los últimos años, cada vez que se implementa el alcoholímetro

INCIDE

● Esta cifra podría incidir con la iniciativa del GCD-MX de otorgar licencias permanente sin realizar un examen práctico

REPORTE

● En el último reporte trimestral de la Semovi añadió que hubo 9 mil 128 lesionados, donde 3 mil 864 fueron motociclistas, 2 mil 96 pasajeros, mil 208 peatones, 630 ciclistas y mil 330 conductores



Las autoridades no se ajustan a recomendaciones internacionales

por la temporada de Guadalupe-Reyes, las autoridades del gobierno capitalino destacan que desde 2003 se han reducido hasta el 70 por ciento de accidentes viales por consumo de alcohol.

Una opinión diferente tienen especialistas de la organización Salud Justa en materia de seguridad vial, pues indican que el Reglamento de Tránsito permite 40 miligramos por litro de aire expirado, cuando la recomendación internacional

es de 24 miligramos.

La Organización Mundial de la Salud (OMS), también recomienda que las velocidades máximas sean de 30 kilómetros por hora en vías con altas posibilidades de colisiones, 50 km/h en vialidades con intersecciones y 70 km/h donde son probables los choques frontales.

Al respecto Salud Justa indica que al menos el 34 por ciento de vehículos en la Ciudad de México circulan a exceso de velocidad.



Transporte urbano

Teleféricos, opción de altura que transforma la movilidad en México

Auge. Doppelmayr, el mayor constructor de estas vías del país, va por 5 licitaciones en Cdmx; este transporte crece 11% anual y en el mundo valdrá 8,700 mdd para 2031

ROBERTO VALADEZ
CIUDAD DE MÉXICO

Los teleféricos ya no son solo una forma de entretenimiento para turistas, ahora son una opción de transporte urbano para conectar zonas alejadas o de difícil acceso en grandes centros urbanos.

En 2021 inició esta transformación en Ciudad de México con el primer Cablebús, que en 30 minutos va de Cuauhtepc a Indios Verdes y mueve 14 millones de usuarios al año.

A éste le siguieron otras dos líneas en la capital y una más en Estado de México, el Mexicable, que mueve al año a 11 millones.

Esto quiere decir que entre Cablebús y Mexicable se transportan anualmente 46.2 millones de personas, 27.2 por ciento más de lo que se tenía hace dos años.

El próximo teleférico como transporte público abrirá en septiembre de 2025 en Uruapan, Michoacán, con 8.4 kilómetros que se recorrerán en 27 minutos, me-

dante 94 cabinas con capacidad conjunta de 1 mil 500 personas por hora. La inversión supera 3 mil millones de pesos (mdp).

Uno más se ubicará en Morelia, donde a partir de 2026 se extenderán 5.6 kilómetros de un recorrido con 6 paradas en 16 minutos, y que tendrá una inversión de mil 917 mdp, según ha declarado el gobernador de Michoacán, Alfredo Ramírez Bedolla.

La firma austriaca Doppelmayr Seilbahnen GmbH es uno de los mayores jugadores a escala global y el principal impulsor de estos proyectos en México.

El director general de la compañía, Konstantinos Panagiotou, comentó a MILENIO que ya está probado este sistema de transporte en el mundo y que es efectivo para la movilización de personas. "Vemos oportunidades de crecer en la Ciudad de México, pero también en Quintana Roo y Guanajuato", explicó.

Entre sus principales planes está participar en las cinco licitaciones que lanzará el gobierno de Cdmx para construir nuevas líneas de Cablebús.

"Escuchamos que el primer proyecto que se lanzará en la capital se encontrará en Tlalpan, por lo que cuando la autoridad lo lance ahí estaremos", indicó Panagiotou.

Uno de los aspectos más importantes de por qué se impulsa el teleférico como una opción de movilidad urbana es su impacto en la lucha contra la desigualdad social, al atender áreas donde el acceso a oportunidades puede estar limitado.

"Al conectar estas zonas con el resto de la ciudad, el Cablebús aumenta la movilidad y facilita el acceso a servicios y empleo, promoviendo un desarrollo más equitativo y sostenible.

"Además de su impacto de mejor movilidad y de descongestión del tráfico en vías terrestres, el proyecto es un compromiso con el desarrollo sostenible, al promover modalidades de movilidad más amigables con el medio ambiente", explicó el Gobierno de la Ciudad de México en un portal.



Konstantinos Panagiotou contó que otro proyecto que pretenden consolidar el próximo año es el de Silao, Guanajuato, que tendría un enfoque turístico con una extensión de 6.2 kilómetros.

Pero además considera que en entidades como San Luis Potosí, Aguascalientes, Oaxaca y Baja California hay posibilidad de poner sus teleféricos, pero antes se tendrían que hacer los estudios de campo respectivos.

Cabe destacar que Doppelmayr México cuenta con un HUB y un centro de capacitación, control, rescate y suministros, en la zona de Vallejo, en donde realizó una inversión inicial de 220 mdp.

Oportunidad mundial

Los teleféricos como opción de movilidad ganan gran peso en el mundo. La firma de análisis Persistence Market Research estima que al cierre de año, este mercado sume un valor de 4.6 mil millones de dólares, y para 2031 sumará 8 mil 700 millones, con crecimiento promedio en cada año de al menos 11 por ciento.

“El teleférico es una tecnología sencilla, rentable y potente. Su montaje, construcción, funcionamiento y desmontaje son relativamente fáciles y rápidos, lo que alimenta la demanda general de teleféricos y funiculares”, explicó la firma Future Market Insights.

A escala regional, se destaca que Norteamérica tiene 35 por ciento de los desarrollos de teleféricos; donde dicen que México tiene un gran potencial.

Konstantinos Panagiotou contó que en Guanajuato ya están en diálogo con el gobierno estatal.

“Ya tenemos los estudios de esta obra, solo buscaremos hablar con la administración del estado para establecer una asociación público privada, ya que se requeriría una inversión de 2 mil 900 mdp para su construcción.

“Para la edificación de este teleférico ya se cuenta con el derecho de vía, por lo que estamos avanzado al respecto”, explicó.

Doppelmayr tiene presencia en México desde 2005, desde entonces han edificado la línea 1 y 3 del Cablebús, el de Uruapan, Michoacán; y uno más en Puerto Vallarta, en específico dentro del complejo turístico de la empresa Vidanta.

Panagiotou dijo que con esta compañía turística se encuentran construyendo un nuevo teleférico turístico, pero ahora en la Riviera Maya, el cual tendrá una extensión de 4.2 kilómetros y cinco estaciones.

“En esta obra ya hemos instalado dos torres, vamos un poco lentos, al parecer vamos entregarlo en 2028”, mencionó.

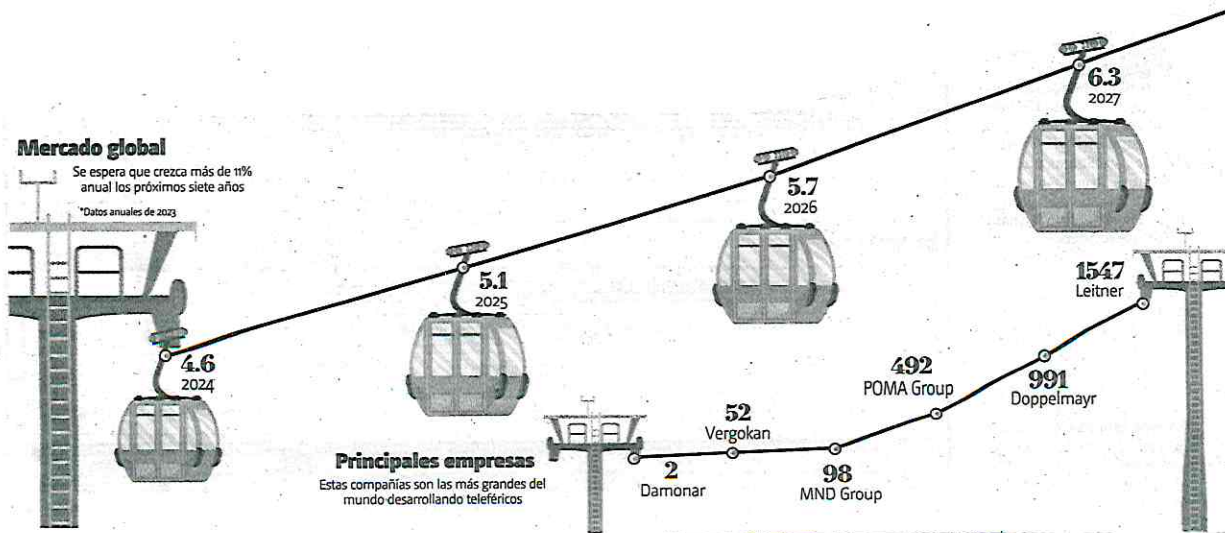
Vidanta es una cadena mexicana de resorts de lujo. Administra hoteles tipo resort, campos de golf y parques temáticos.



Mercado global

Se espera que crezca más de 11% anual los próximos siete años

*Datos anuales de 2023

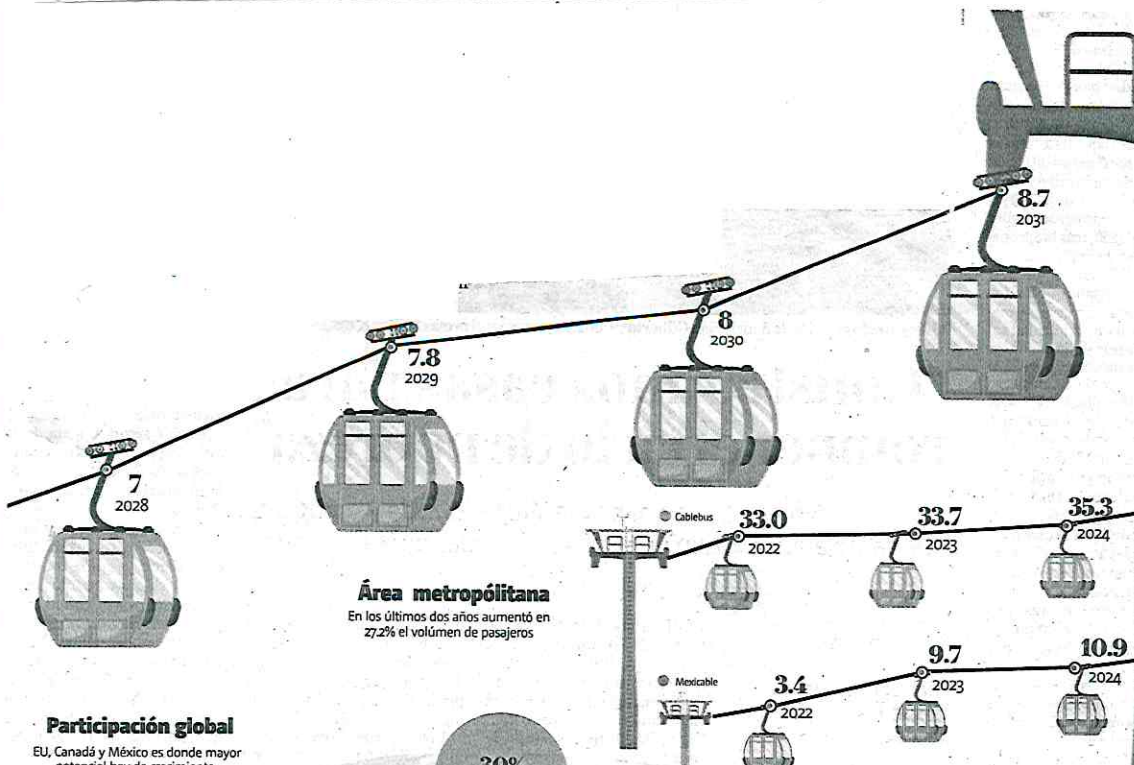


Principales empresas

Estas compañías son las más grandes del mundo desarrollando teleféricos

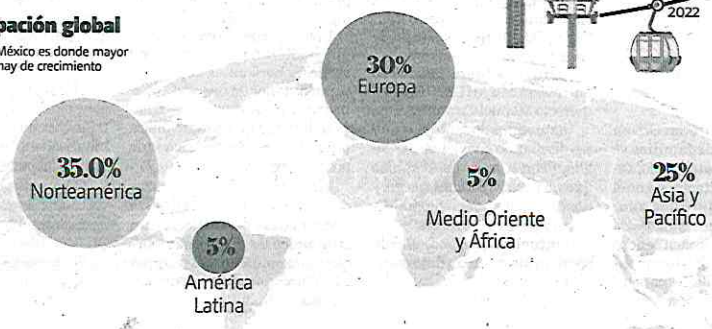
Área metropolitana

En los últimos dos años aumentó en 27.2% el volumen de pasajeros



Participación global

EU, Canadá y México es donde mayor potencial hay de crecimiento



FUENTE:
Persistence Market Research
Gobierno de CDMX e Imagi
Reliable Business Insights



Rescatan a abuelita que cayó a las vías del Metro

ALFREDO SOSA 21 Polici a

En la Línea 3 del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro, personal de la Polici a Bancaria e Industrial (PBI) de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) de la Ciudad de México, rescató a una mujer de 65 años de edad que, al parecer, cayó a las vías del tren.

El hecho se registró, mientras los oficiales, adscritos a la vigilancia en pasillos

y andenes de la estación Potrero, fueron requeridos por los usuarios, quienes solicitaron su apoyo para auxiliar a una ciudadana que cayó a las vías del tren con dirección a la estación Universidad.

De manera inmediata, los oficiales activaron el protocolo Salvando Vidas, solicitaron el corte de corriente para bajar y rescatar a la mujer quien, al momento del percance, se encontraba consciente.

Al lugar, arribó personal de seguridad

del Metro, que se entrevistó con la adulta mayor, la valoró y la diagnosticó sin lesiones aparentes y signos vitales estables, así como sintomatología de ansiedad. Después de tranquilizarla y brindarle cobijo, la usuaria dijo a los efectivos tener 65 años de edad y proporcionó el número de un familiar a quien lograron contactar por teléfono.

Minutos después, al sitio llegó un hombre de 40 años de edad, quien se identificó plenamente como hijo de la mujer y, luego de agradecer la atención y el apoyo brindado, firmó la bitácora del día y se retiró junto a su madre, de quien dijo, se har a cargo.



La mujer a salvo / CORTESÍA: SSC.COMX

**SECRETARÍA DE GESTIÓN INTEGRAL
Y PROTECCION CIVIL**



Yo lector

POR UN PUENTE GUADALUPE-REYES

SIN ACCIDENTES

9

La pirotecnia causa más accidentes graves que muchas de las actividades más riesgosas de la humanidad. Y sus víctimas son inocentes espectadores, casi siempre, que terminan con los dedos cercenados o un apierna o la vulva perforada, como hay miles de testimonios en los hospitales, principalmente en los pueblos, donde no hay la infraestructura para atender con oportunidad este tipo de incidentes. A pesar de operativos y decomisos a los "chinos", se sabe que en los mercados sobre ruedas y en casi cualquier tiendita se pueden conseguir todo tipo de cohetes, brujas, palomas o lo que sea. Y del tamaño que sea, también.

Acaba de pasar la celebración a Guadalupe y durante tres o cuatro días padecemos el escándalo de estos artefactos. ¿Por qué? Todos somos ciudadanos, no sólo los "fieles" o los "peregrinos". Pero sus víctimas ya no sólo somos los humanos, sino que los animales de casa resultan traumatizados gracias a la "alegría" de los guadalupanos:

"La pirotecnia afecta de manera severa a perros y gatos debido a la agudeza de su sistema auditivo, que es significativamente más sensible que el de los humanos. Los sonidos producidos por los fuegos artificiales, que pueden superar los 150 decibelios, resultan ensordecedores y, en muchos casos, dolorosos para estas mascotas. Además, el carácter inesperado y la falta de patrones en los estallidos generan una respuesta de estrés extremo, activando el sistema nervioso simpático y provocando taquicardia, hiperventilación y una sensación de amenaza inminente. A este impacto físico se suma el aspecto psicológico" (*¿Por qué la pirotecnia afecta a los perros y gatos?*, **Excelsior**, 09-12-2024).

Hay que ponernos como meta transitar el puente Guadalupe-Reyes sin accidentes y sin afecciones a nuestras mascotas...

YOLANDA GÓMEZ O.
CIUDAD DE MÉXICO

**SECRETARÍA DE PLANEACIÓN,
ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y
COORDINACIÓN METROPOLITANA**



RETIRO DE PUBLICIDAD

202

La Secretaría de Planeación, Ordenamiento Territorial y Coordinación Metropolitana informó sobre el retiro de un medio publicitario volumétrico, ya que la Ley de Publicidad Exterior prohíbe la instalación de modelados, figurativos o abstractos con volumen o en tres dimensiones.



SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE



SIN VOLVER A CASA

Tras los festejos del 12 de diciembre, canes "peregrinos" quedaron deambulando en la explanada de la Basílica, en la Alcaldía Gustavo A. Madero. **PÁGINA 3**



'Peregrinos'

sin un retorno





Una decena de canes deambulaba ayer en las inmediaciones de la Basílica a horas de que concluyeron los festejos del 12 de diciembre

TEXTOS: STAFF / FOTOS: DIEGO GALLEGOS

Tras los festejos del 12 de diciembre, canes "peregrinos" quedaron deambulando en las inmediaciones de la Basílica de Guadalupe.

Ayer, a diferencia de los días anteriores, no se instaló la carpa de las protectoras animales ni acudieron dependencias gubernamentales a realizar recorridos.

Un elemento de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) narró que algunos feligreses habían repartido agua y croquetas entre los animales de compañía.

"Algunas personas vinieron a ponerles croquetas y agua", mencionó un policía que realizaba labores de revisión en el ingreso principal a la Basílica mientras señalaba los platos de unicel que alguien puso para los canes y continuó "pero ya no se los llevaron hoy", explicó.

Algunos de los canes se acercaban a las familias que acudieron ayer a La Villa, en búsqueda de comida.



"Ya llevan como tres o cuatro años que vienen (los protectores de animales), otros años sí me ha tocado verlos", contaba Yuri, una comerciante de la zona.

De acuerdo con activistas, algunos de los canes que habitan en las calles de la Ciudad se suman a la marcha de las peregrinaciones y llegan a la explanada, en donde buscan sombras para refugiarse.

La fundación Mundo Patitas reportaba el jueves el rescate de 68 canes en situación de abandono.

En tanto, la Agencia de Atención Animal (Agatan) reportaba tener bajo resguardo a 12 ejemplares.

Los lomitos rescatados por la Agatan fueron sometidos a revisión médica, informó la dependencia ayer por la noche.

"Así comenzamos ya su protocolo médico para pronto poder ser puestos en adopción", detalló la agencia.

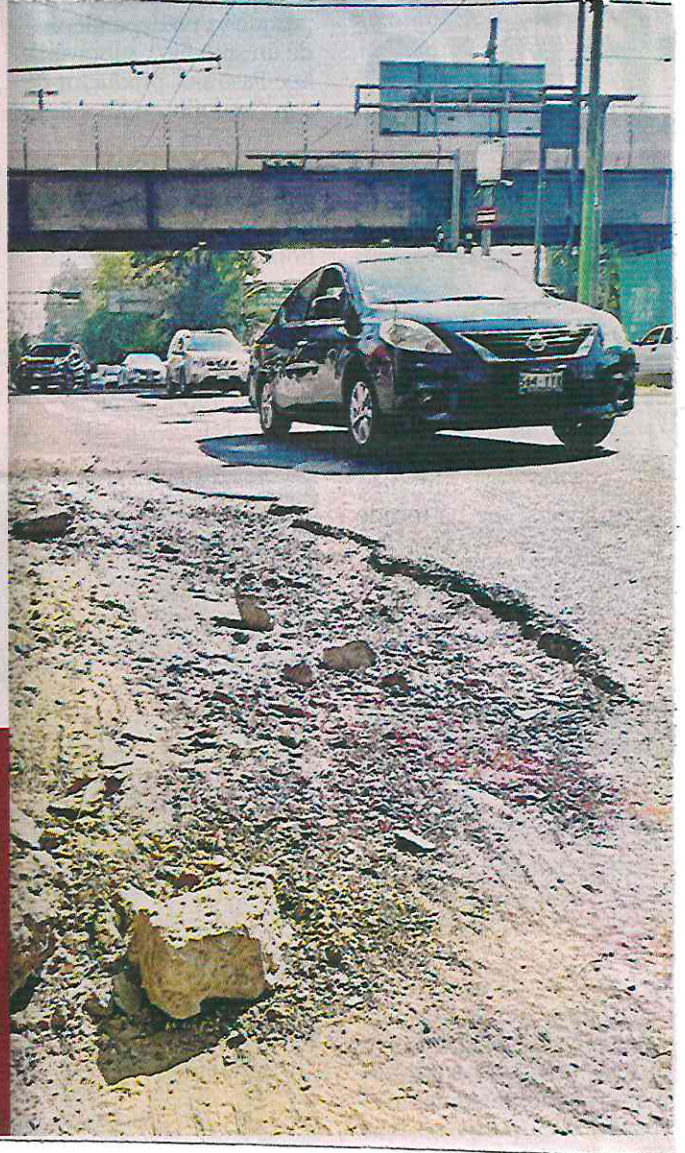
Las autoridades capitales reportaron que a los festejos de este año acudieron 12 millones 300 mil peregrinos entre el 6 y el 12 de diciembre.

"También se rescataron a 12 perros que fueron trasladados a la veterinaria de la Alcaldía, donde veterinarios les darán una valoración para buscarles un hogar en los próximos días", refirió la CDMX.



■ La fundación Mundo Patitas reportó el jueves que rescató a 68 lomitos en situación de abandono.

SECRETARÍA DE OBRAS Y SERVICIOS



MEGARIESGO AL CONDUCIR

Un megabache pone en riesgo a los usuarios de vía que transitan por Ángel Albino Corzo, esquina con Calle Norte 69-A, en la Alcaldía Gustavo A. Madero.

**SECRETARÍA DE INCLUSIÓN Y
BIENESTAR SOCIAL**



EN LA MERCED ECHA RAÍCES "LA PEQUEÑA VENEZUELA"

Por Eduardo Cabrera ¹

DANIEL y Darío habitan en cuartos de madera en Plaza de la Soledad; ahí, subsisten vendiendo comida de su país y se mueven entre puestos de dulces y barberías. **pág. 6**



Foto Eduardo Cabrera/La Razón

CAMPAMENTO en Plaza de la Soledad.

Dos jóvenes narran su historia a *La Razón*

CDMX: surge "la pequeña Venezuela" en La Merced

DANIEL Y DARÍO viven desde hace 6 meses en la capital, esperan su cita CBP para llegar a EU; venden comida o cortan el cabello para subsistir; uno de ellos, dice, casi se ahoga en el Darién

Por Eduardo Cabrera *6 Informativo*
eduardo.cabrera@razon.com.mx

La creciente presión del flujo de migrantes irregulares por el país es ya visible otra vez en la Ciudad de México, donde nuevamente se han instalado campamentos en los que coexisten ciudadanos extranjeros, en su mayoría de origen venezolano.

En la Plaza de la Soledad, localizada a un costado de La Merced, se encuentra un gran asentamiento migrante de casas hechas de madera en las que residen personas como Daniel y Darío, migrantes que llevan más de seis meses en la capital del país esperando pasar de manera legal a Estados Unidos.

Daniel es un joven venezolano de 25 años y lleva medio año viviendo en una casa en este asentamiento, que alberga familias enteras y en el cual ya hay actividades comerciales para subsistir dentro de esta especie de barrio de madera.

Como la mayoría de los que aquí residen, él espera ser uno de los afortunados en obtener una de las mil 450 citas diarias que hasta ahora todavía ofrece la aplicación CBP One.

El venezolano que viaja con su esposa y su hija de dos años de edad, contó a *La Razón* que en la travesía "les ha tocado

EL DATO

EL JUEVES, el presidente de Panamá, José Raúl Mulino, instó a Donald Trump a mantener la ayuda que entrega EU para deportar a migrantes que cruzan el Darién.

266

Mil venezolanos han sido arrestados entre enero y agosto



En la Marce!

duro", pues dijo que estuvo a punto de morir ahogado en el Darién.

"Me estaba ahogando con ella (señalando a su hija) y la mamá, me estaba ahogando en el Darién", contaba mientras veía a su hija correr en la Plaza de la Soledad. "Fue a las seis de la mañana. Yo quería cruzar temprano porque a esa hora empieza a pasar la gente, ya sabes, nada de noche y pues que me aviento. Traía a mi hija en la espalda y mi mujer iba atrás mío, nomás porque iba pasando gente y me ayudó; si no, no la cuento", aseveró el joven.

Él es uno de los cientos de migrantes que se mueven entre puestos de dulces, comida típica venezolana y barberías, principales actividades que se desarrollan en el lugar, en lo que la gente comienza a conocer como la "pequeña Venezuela", en donde personas que

esperan durante meses por el permiso humanitario empiezan a quedarse estacionados en la Ciudad de México.

Migrantes provenientes de Colombia, Ecuador, El Salvador, Haití y, en su mayoría, de Venezuela, todos esperan estar de paso en la capital, pero su estadía llega a superar el año. Ahí, el grupo predominante es el de los venezolanos, que se hacen sentir con banderas de su país colocadas en algunos puntos.

Se trata de un grupo que ha estado cada vez más presente en el país. Tan sólo este año, entre enero y agosto, las autoridades han detenido a 266 mil 846 ciudadanos de ese país, y en la Ciudad de México han sido 748 en ese periodo.

En la "pequeña Venezuela" vive también Darío con un amigo, en un pequeño cuarto hecho con pedazos de madera, tarimas viejas, cartón, láminas y con la

parte trasera de los refrigeradores de refrescos de un puesto de dulces como pared, pues dice que no todos pueden rentar una habitación.

Por su parte, Darío trabaja con una vecina en su puesto de comida venezolana, mujer que ha hecho de este su modo de sostener su travesía y vivir en armonía con sus connacionales en esta parte de la capital del país el tiempo que tenga que estar aquí, pues aseguran que México no es el destino.

"Yo a la bestia ya no me subo otra vez", decía Darío mientras comía en las escaleras de la plaza de la Soledad, ahora conocida también como "Pequeña Venezuela". "A mí ya me regresaron una vez; mi esposa y mi hija sí pasaron, pero a mí me regresaron, mano", recalcó.

Ambas personas por ahora radican en la Ciudad de México. David dice que si pudiese volver al pasado, no migraría y no arriesgaría su vida ni la de su familia para intentar llegar a Estados Unidos.

Por su parte, Darío dice que su meta está del otro lado, junto a su esposa y su hija que ya lo esperan por allá.



Foto: Eduardo Cervera | La Razón



En la usuc.



2

ÉXODOS

Algunos migrantes sufren las restricciones que EU ha impuesto.

1. Jóvenes venezolanos cortan el cabello para sobrevivir.

2. Sus casas están hechas con cartón, madera y láminas.



3

3. Darío (der.) come en una cocina improvisada que construyó.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA,
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN**



PREOCUPA A ESTUDIANTES EXTINCIÓN DE LA ROSARIO CASTELLANOS

ALUMNOS INDICARON que hay incertidumbre sobre qué pasará con los programas académicos; se respetarán trayectorias, afirma Sectei

POR JONÁS LÓPEZ E
HILDA CASTELLANOS
comunidad@gimm.com.mx

La extinción de la Universidad Rosario Castellanos como un organismo del Gobierno de la Ciudad de México y su transformación en la Universidad Nacional Rosario Castellanos está generando incertidumbre en los alumnos capitalinos que cursan una carrera en esta institución.

Algunos jóvenes dijeron que no les han explicado cómo impactará este cambio, si se verán afectados en sus programas de estudio,

servicios administrativos, reinscripciones, evaluaciones y otros aspectos propios de la vida universitaria.

“Hay mucha incertidumbre sobre las convocatorias, de cuándo salen y todo eso, pero por parte de la escuela a nosotros no nos han avisado nada”, expresó Valeria, una alumna de la carrera de Mercadotecnia y Ventas.

Pese a ello, la estudiante mencionó a este diario que confía en que la información irá fluyendo.

“Yo espero que sea una mejora para todos y que poco a poco se van a ir acomodando las cosas”, dijo.

Yahir Eduardo, otro alumno, comentó que la institución no les ha dicho nada

y que ni siquiera han emitido ningún comunicado.

“No tengo ninguna información, entonces, espero que sea un cambio para bien, que nos beneficie a los estudiantes”, acotó.

CAMBIOS CONSTANTES

Los universitarios indicaron que han atestiguado cómo la institución constantemente tiene modificaciones en sus procesos administrativos, calificaciones y ahora viene otro cambio significativo.

“Desgraciadamente ha estado creciendo muy rápido, entonces, hay muchas cosas que varían cada semestre. Quiero pensar que esto ya va a ser una estabilidad, que entre más grande se haga (la institución) mayores ingresos van a tener y presupuesto para la escuela, los docentes y alumnos”, mencionó Lucía, una alumna de la Unidad Académica Justo Sierra.

La universitaria detalló que en la actualidad se percibe que la institución no tiene una buena organización.

El Gobierno de la Ciudad de México extinguió la Universidad Rosario Castellanos, a pesar de que todavía alumnos cursan carreras.

La universidad, creada en la gestión pasada, cuenta con 12 unidades académicas, una unidad a distancia y en el primer trimestre de 2024, una matrícula de más de 46 mil alumnos.

El 2 de diciembre pasado, la titular de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación federal, Rosaura Ruiz Gutiérrez, dijo que la Universidad Nacional Rosario Castellanos contará con un sistema mixto, en el cual las y los alumnos podrán tomar sus clases de manera presencial y en línea.

TRANSICIÓN

En entrevista con *Excelsior*, Pablo Enrique Yanes Rizo, secretario de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación del gobierno capitalino (Sectei), destacó que la transición hacia una universidad nacional no afectará al alumnado ni al personal académico.

Externó que el decreto que se publicó tanto en el *Diario Oficial de la Federación* como en la *Gaceta Oficial de la Ciudad de México*, es explícito en el sentido de que se respetarán los derechos laborales y la trayectoria académica de los estudiantes.

EL DATO

Comunidad

Al corte del primer semestre de este año, la matrícula de la Universidad Rosario Castellanos era de más de 46 mil personas.

“No tienen nada de que preocuparse. Nada, cero, absolutamente”, dijo Yanes Rizo, quien encabeza el equipo de transición de la Universidad, por parte del gobierno capitalino.



El maestro en gobierno y asuntos públicos por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) precisó que la transformación permitirá “una expansión de la Universidad Rosario Castellanos, con sedes en otros lugares de la República”.

Precisó que “la idea es que efectivamente sea nacional y se vayan construyendo y poniendo en operación sedes en otros lugares”.

Respecto a los alumnos que actualmente cursan sus estudios en algún plantel de la Ciudad de México, Yanes Rizo reiteró que quienes están por graduarse “serán reconocidos, y no tienen nada de que preocuparse”.

Destacó que actualmente continúa el proceso de transición, y agregó que será el gobierno federal el que decida si la ahora llamada Universidad Nacional Rosario Castellanos dependerá de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

“El gobierno federal lo definirá en su momento oportuno, pero tendrá que ser pronto. Mi función, ahora, es concluir el proceso de transición y entrega a la federación”, enfatizó el funcionario capitalino.

SECRETARÍA DE CULTURA



Homenaje a Gritón

◀ El Museo de la Ciudad de México organizará en 2025 una magna muestra de la obra de Antonio Ortiz, fallecido el pasado 5 de diciembre. En la imagen, Luis Hernández Navarro, coordinador de Opinión de este diario, ayer en el tributo al artista y activista. Foto María Luisa Severiano MERRY MACMASTERS Y ÁNGEL VARGAS / CULTURA

“La libertad gritonuda” se manifestó en un tributo a Antonio Ortiz en el Museo de la Ciudad

La secretaria de Cultura de la CDMX anunció que en 2025 se hará una retrospectiva dedicada al artista y activista fallecido el 5 de diciembre pasado



ÁNGEL VARGAS

El Museo de la Ciudad de México organizará en el verano del año entrante una magna muestra retrospectiva de la obra de Antonio Ortiz Gritón, la primera que tiene lugar en ese importante recinto capitalino, informó ayer la titular de la secretaría local de Cultura, Ana Francis López Bayghen Patiño, como parte del homenaje póstumo al artista y activista mexicano, fallecido el pasado 5 de diciembre a los 71 años.

La propuesta de la exposición tuvo lugar una semana antes del deceso del también promotor y gestor cultural, afirmó, a quien todavía se le pudo avisar, por lo que se puso "muy contento".

La funcionaria destacó el ímpetu, el interés y la participación desbordados que suscitó entre la comunidad artística y cultural de la ciudad este tributo que tuvo lugar ayer en memoria del creador desde el momento en que comenzó a organizarse de forma autogestiva mediante un grupo de WhatsApp, hace una semana.

"Aquel grupo, que empezó con seis personas, se multiplicó no sólo de integrantes (hasta llegar a más de 100), sino de amor, ideas, conversación, solidaridad, anécdotas, videos... de muchas otras cosas",

convirtiéndose en sí mismo en un homenaje virtual", sostuvo.

"Pareciera que la red se tejió por sí sola, pero la verdad es que se tejió en casi 50 años de poner atención (el artista) a los problemas de México y del mundo, como la represión contra los pueblos indígenas, estudiantes, campesinos, las organizaciones guerrilleras de Chiapas o el presupuesto a la cultura."

Como ocurrió en su ceremonia fúnebre hace una semana, Gritón fue recordado con júbilo y ánimo festivo, acorde con su carácter y manera de proceder. Fue un entrañable programa artístico y cultural en el que durante tres horas y media primaron la música, la poesía, la danza, el color y la creatividad, así como el reconocimiento y reiteradas muestras de amor y cariño.

"Para él, ser anarquista era ser buena persona"

De acuerdo con el periodista y escritor Luis Hernández Navarro, amigo cercano del creador, si algo caracterizó a Gritón es que fue un magnífico ser humano, recto, generoso y auténtico.

"Gritonio -como le decíamos sus cuates, al ensamblar Antonio, su nombre de pila, con Gritón, su alias-, era, por encima de todo, un espíritu libre. Un artista con talento y obra superpoderosa, creatividad

desbordada y una intuición, a un tiempo privilegiada y esclarecedora", afirmó,

"Fue un pensador crítico y antiautoritario, siempre solidario, lo mismo a través de su arte que de su activismo político, con la causa de los pueblos originarios y el zapatismo; un creador empeñado, en los últimos años, en sacar a luz las barbaridades perpetradas por el Estado mexicano en la guerra sucia y dignificar y reivindicar a quienes se atrevieron a tomar el cielo por asalto.

"Inclaudicable, nunca hizo concesiones ni al poder ni al dinero. Inicialmente ácrata temperamental, se empapó a fondo de la doctrina libertaria y se movió por el globo terrestre con la anarquía explicada a los niños metida hasta los huesos. Para él, ser anarquista era, por encima de todas las cosas, ser buena persona."

El patio central del Museo de la Ciudad fue acondicionado como galería externa en la que se exhibieron algunas de las obras del artista, entre ellas nueve de los pendones de la serie *Breve diccionario visual del náhuatl*, a partir de la que Gritón emprendió desde 2009 propuestas con el afán de generar conciencia entre los gobernantes y la sociedad sobre la alarmante situación que pesa sobre las lenguas originarias de México.

También se mostraron sus colo-





ridos papalotes de papel de china, algunos de las mantas con las que protestó por los recortes presupuestales contra el sector cultural y contra la invasión a Palestina, además de su *Antena para cambiar el mundo* y otra instalación conformada por algunos de los coloridos barquitos de papel que hizo para acompañar la campaña zapatista en Europa.

Antonio Ortiz Gritón fue, en pocas palabras, "un ser humano libre", afirmó categórico Julio Muñoz, su amigo de toda la vida, para resaltar el espíritu revolucionario que guio la vida y el quehacer del artista.

"Si Jean Paul Sartre lo hubiera conocido, hubiera constatado la veracidad de su tesis de que estamos condenados a ser libres. La libertad gritonesca, gritonuda, gritonera, gritoniente se manifestó como feroz fuerza revolucionaria. Fue el constructor de una parte de la alternativa cultural para las masas, de una contrahegemonía, de eso que Antonio Gramsci consideraba acertadamente como la condición *sine qua non* para la revolución socialista."

Muñoz recalcó que Gritón fue un artista y personaje que "encarnó y mantuvo por más de 50 años el espíritu revolucionario real, no sólo por las formas concretas, objetivas de su obra, manifestación de un talento desbordante, de una imaginación siempre sorprendente, jamás

restringida a cartabones, estereotipos ni oficialismos, sino, además, por su compromiso de sacarla de los límites elitistas, exquisitos, esnobes y academicistas, propios de la pequeña burguesía".

Resaltó la particular manera de aquél para llevar el arte a los más amplios sectores de la sociedad, sectores potencialmente receptivos del mismo, y darle así una proyección de masas en calles y plazas, en muros de pueblo o en el suelo de las calles, en árboles y postes, en cualquier espacio donde fuera materialmente posible exhibir algo.

El homenaje prosiguió entre lecturas de poesía, improvisaciones musicales, free jazz, el canto de protesta de Gabino Palomares, el rock de Guillermo Briseño, las canciones de Sonaranda, el virtuosismo del guitarrista Eblen Macari, la narración oral de Florina Piña, el reconocimiento del colectivo Llegó la Hora de los Pueblos, de apoyo al EZLN y al CNI-CIG, al compromiso y solidaridad del creador con la causa zapatista, las ejecuciones dancísticas de solistas y grupos. En fin, una emotiva y colorida fiesta.

Este sábado continuarán las actividades con un mural colectivo en la esquina de avenida Insurgentes y la calle Yucatán, en la colonia Roma, a partir de las 11 horas, y por la noche, desde las 21 horas, en Jazatlán habrá una *tocada* en su honor.



◀ ▲ Además de exponer algunas de las obras, se recordó al pintor en sus mantas con consignas y protestas; el homenaje transcurrió entre poesía, rock y el reconocimiento de colectivos a su lucha social y antiautoritaria. Fotos María Luisa Severiano



Por fin el fin

QUE NO SE TE OLVIDEN LOS PATINES

Pista de hielo, una diversión helada

HABRÁ EN VARIAS PARTES DE LA CIUDAD DE MÉXICO CON ENTRADA GRATUITA

ERNESTO OLMOS
GRUPO CANTÓN-

18

Para estas fechas decembrinas, no puede faltar la visita a una pista de hielo, donde tanto pequeños como grandes pueden divertirse mientras hacen piruetas o tratan de no caerse. Si bien, existen varias opciones en la Ciudad de México, también habrá entradas gratuitas para que todas las familias chilangas puedan disfrutar.

Por ejemplo, en la alcaldía Gustavo A. Madero, se inauguró una pista de hielo, la cual es totalmente gratuita, pero además habrá una villa navideña, donde se instaló un tobogán gigante, una rueda de la fortuna y un carrusel entre otras actividades; hay

que aclarar que la entrada libre. Está ubicado en la explanada del ayuntamiento y su horario es de 16 a 22 horas.

Otra opción, es en el Centro Histórico de Xochimilco, ahí también ya hay una pista totalmente gratis, y además los visitantes pueden disfrutar de otras actividades y distraerse con los tradicionales fuegos artificiales, un momento que jamás olvidarás.

Si vives en Álvaro Obregón, puedes ir a la explanada de la alcaldía, donde también podrás patinar sin ningún costo, asimismo se instalarán puestos de comida y bebidas calientes o para los fanáticos de Harry Potter se pueden tomar fotos con estatuas de sus personajes principales.

Por último, pero no menos importante, se encuentra la pista del Deportivo Pavón, ubicado en la calle Lago Trasimeno, colonia Pensil Norte en la alcaldía Miguel Hidalgo, que fue abierta este pasado viernes, y se desinstalará el 5 de enero.

CUÁNDO:
ESTE FIN DE SEMANA

DÓNDE: EN DIFERENTES ALCALDÍAS DE LA CDMX

HORARIO:
VARIADO

PRECIOS:
GRATIS



Verbena Navideña

Zócalo ²⁵
CIUDAD DE MÉXICO

Del **17** al **30** de
diciembre **2024**

CONCIERTOS

Los Cadetes de Linares
Austin TV
Los Espíritus (ARG)
Los Mirlos (PER)
Chetes
Los Tecolines
La Perla (COL)
Regina Orozco

* Sujeto a cambio sin previo aviso

**ÁRBOLES Y NACIMIENTOS
MONUMENTALES
CONCIERTOS | PASTORELAS
BAZAR DE ARTESANÍA | VELARIA
NAVIDEÑA Y NIEVE ARTIFICIAL
QUE TE TRANSPORTARÁ A UN
INVIERNO MÁGICO**

Alcaldías

Del **20** de diciembre
al **5** de enero

**PISTAS DE HIELO
EN LAS 16 ALCALDÍAS**

**EVENTOS EN VIVO
DELICIAS GASTRONÓMICAS
DE TEMPORADA**



SECRETARÍA DE SALUD



HOSPITAL GENERAL DE CUAJIMALPA

Realizan jornada de cirugía de cataratas

Genoveva Ortiz *8 Metrópoli*

Llevan a cabo más de mil intervenciones gratuitas; pacientes atendidos incluyen a los referidos de la CdMx y otros estados

En un hecho histórico, el Hospital General de Cuajimalpa del IMSS Bienestar en Ciudad de México inició la Jornada de Cirugías de Cataratas donde se estima realizar más de mil intervenciones de manera gratuita.

El miércoles 11 de diciembre se realizaron 295 cirugías; este jueves 12 de diciembre, 400 más y el viernes 13 de diciembre, 336. Los pacientes atendidos incluyen aquellos referidos desde las 34 unidades hospitalarias que forman parte de esta institución en la capital y de otros estados.

La jefa de Área Médica de la Unidad de

Atención a la Salud del IMSS Bienestar, Nazarea Herrera Maldonado, informó que esta jornada es histórica porque el equipo multidisciplinario que participa está integrado por más de 100 profesionales de la salud, entre especialistas de medicina interna, anestesiología, oftalmología, así como enfermeros, técnicos en rayos X, entre otros.

“Este evento es de gran importancia a nivel nacional, es una jornada histórica porque se beneficia a un gran número de pacientes y les otorga una nueva oportunidad de mejorar la calidad de vida. La mayoría son adultos mayores, pero también hay personas jóvenes, la meta por cumplir en esta jornada, es realizar más de mil cirugías,” expresó la jefa de Área

Médica.

Este equipo inició con la valoración oftalmológica de los candidatos hace tres semanas. También, realizaron los estudios necesarios para su diagnóstico como análisis de sangre, electrocardiogramas y radiografías de tórax y de esta forma asegurarse que las y los pacientes cuenten con las mejores condiciones de salud para ser intervenidos, entre estos estudios se tomó la medición del lente requerido.

Herrera Maldonado agregó que esta jornada fue coordinada por la Unidad de Primer Nivel del IMSS Bienestar, en la que participaron las 34 unidades médicas que forman parte de la red de hospitales de la Ciudad de México. “Este hospital fue la sede que recibió a los pacientes referenciados por las otras unidades, también recibimos a personas de los estados de Guerrero, Veracruz y Estado de México, que se enteraron por diferentes medios, a nadie se les ne-

Al finalizar la cirugía se le entrega a cada paciente un kit de medicamentos gratuito para su recuperación



CORTESÍA: IMSS BIENESTAR CDMX



Es histórica la jornada porque participó un equipo multidisciplinario, con más de 100 profesionales

gó la atención, todos fueron valorados y atendidos de manera gratuita," puntualizó la especialista.

Los equipos quirúrgicos iniciaron las intervenciones en punto de las ocho de la mañana, esta cirugía es de tipo ambulatoria y tiene una duración de entre 10 y 40 minutos dependiendo de la complejidad del caso. Durante este procedimiento, se les aplica anestesia local, se retira la catarata y se coloca un lente específico. Todos los pacientes son programados para retirar la venda dentro de 24 horas y recibir una valoración médica.

Añadió que, "al finalizar la cirugía se le entrega a cada paciente un kit de medicamentos para su recuperación, todo se les da aquí en el hospital de manera gratuita y se les hace la indicación de mantener reposo, no realizar movimientos bruscos, utilizar lentes oscuros y aplicar su medicamento".

**SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN
Y FINANZAS**



ARREBATAN PROPIEDADES A ADULTOS MAYORES

Surge Cártel del Despojo en la Benito Juárez CDMX 9

HABITANTES IDENTIFICAN AUTORIDADES COLUDIDAS

Incrementan despojos de casas en Benito Juárez

EN LOS ÚLTIMOS AÑOS SE HAN DETECTADO HASTA UNA QUINCENA DE INCIDENTES DE PERSONAS A LAS QUE LES ARREBATAN SUS PROPIEDADES CON FRAUDES

OMAR MONTALVO
GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO. - El despojo de inmuebles es un tipo de incidente que ha cobrado relevancia en la alcaldía Benito Juárez, donde organizaciones vecinales tienen identificados hasta quince en los últimos años, donde la apropiación de viviendas ha tenido participación de autoridades capitalinas, principalmente para quitarle su patrimonio a personas mayores.

Según ha dado a conocer la Comisión de Participación Comunitaria (Copaco) Villa de Cortés, en los últimos años han identificado hasta quince predios que fueron objeto de despojo, por estar presuntamente en el abandono.

Las colonias de Benito Juárez donde tiene mayor incidencia esta práctica son Santa María Nativitas, Elena, Diego Arenas Portales y San Simón, aunque ocurre en varios puntos de la demarcación, por lo que a los grupos de personas que des-



Se ha revelado la complicidad de la Secretaría de Finanzas de la CDMX

pojan predios lo han denominado como "Cártel del Despojo".

Se ha identificado que los grupos de despojos atacan principalmente a las personas mayores que viven separados de su familia. Al encontrarse solos, buscan ganarse su confianza, a veces logran rentar las propiedades y otras, los sacan con el uso de la fuerza de grupos de choque pagados o por medio del apoyo de policías coludidos que hacen presuntos rondines en casas de fácil acceso.

Los ciudadanos también se han percatado de que en algunos casos participa la Secretaría de Finanzas capitalina, cuando observan la falta de pagos de predial. Mientras que otra práctica común de los despojadores, es utilizar falsas actas notariales y tener a notarios comprados.

Los despojos se suman a la corrupción del Cartel Inmobiliario, igual con mayor presencia en BJ, ya que varios de estos inmuebles posteriormente son desarrollos habitacionales.

BLANCO



Los grupos de despojos atacan a las personas mayores que viven separados de su familia