



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

CIUDAD **INNOVADORA**  
Y DE **DERECHOS**

GOBIERNO CON  
**ACENTO SOCIAL**

# SÍNTESIS INFORMATIVA SECRETARÍAS

SÁBADO 06 DE JULIO DE 2024

# **SECRETARÍA DE GOBIERNO**



## Urgen por regulación para el ambulante

BERNARDO URIBE

Gcd

La Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo de la Ciudad de México (Canaco) hizo un llamado al Gobierno capitalino para limitar los permisos de venta en vía pública en zonas que ya se encuentren saturadas por el comercio ambulante o donde puedan entorpecer el flujo de comercios ya establecidos.

De acuerdo con José de Jesús Rodríguez, presidente del organismo empresarial, muchos de los ambulantes en puesto semifijos sí cuentan con permisos expedidos por alguna Administración, situación que no les quita la informalidad, pero que les permite ocupar espacios sin algún compromiso, además del pago de cuotas a las alcaldías o al Gobierno capitalino.

El dirigente aseguró que la Ciudad de México necesita adquirir responsabilidades más estrictas con el comercio, como mejorar la calidad de la información y su difusión entre comerciantes, así como frenar la corrupción que se genera directamente por funcionarios públicos que cobran derecho de piso.

“Después de la pandemia, vimos que muchos negocios tuvieron que cerrar por los problemas económicos, pero, cuando se reanudaron las actividades no pudieron regresar a la normalidad, en prin-

cipal medida por la excesiva regulación, lo cual inhibe la formalización de estas empresas”, resaltó.

“Lo que pedimos a la autoridad es que acote los lugares en donde pueden llevarse a cabo estas actividades, así como dónde pueden ser colocados para que no afecten al comercio organizado”.

Rodríguez agregó que, además de la invitación directa a comerciantes, es necesario que la autoridad incentive una importante desregulación para facilitar el acercamiento, sobre todo, en colaboración con los organismos fiscales a nivel local y federal, como la Secretaría de Trabajo capitalina y la Secretaría de Hacienda.

De acuerdo con un cálculo de la Canaco, al menos el 25 por ciento del PIB de la Ciudad de México proviene del comercio informal o irregular, lo que representa a miles de trabajadores que aún siguen vulnerables por no contar con pensiones, seguridad social y oportunidad de crecimiento.

“Hoy es un hecho que se ha duplicado el número de ambulantes, al punto de que los ingresos de la informalidad superan a los recaudados por los comercios y empresas establecidas; por eso la insistencia en mejorar la capacidad de informar a los comerciantes del potencial de acceder a la seguridad”, resaltó.



RECIBEN SEGURO DE DESEMPLEO, PERO NO SE VAN

# Ambulantaje ahorca a la Alameda Central

DANA ESTRADA

OMAR FLORES

Al menos 500 puestos invaden esa plaza, a pesar de que el comercio está prohibido desde 1998

**N**ueve grupos de ambulantes, provenientes de Tepito y La Merced, han invadido con al menos 500 puestos y carritos de comida la Alameda Central, pese a que desde 1998 está prohibido el comercio en esa plaza.

Los puestos, según la Dirección General de Programas de Alcaldías y Ordenamiento Público, pertenecen principalmente a los grupos de comerciantes de María Rosete, actual diputada federal por el PT, y Rubén Jiménez Barrios, miembro del Comité Delegacional del PRI en la alcaldía Cuauhtémoc.

El resto de los líderes fueron identificados como Cuautle Salmerón, Elizabeth Mateo, Miguel Ortiz, Guadalupe Arellano, Marcelino González, Norma Angélica García, María Carmen Maya, Alicia Méndez y Teresa García.



Vendedores ambulantes se organizan en nueve grupos para operar en la Alameda Central

**En el 2012**, durante la administración de Marcelo Ebrard, la Alameda fue remodelada, y desalojada de comerciantes



06 JUL 2024

Página

21

Sección

Fecha

Ambulantaje - 2

“Desafortunadamente, y lo digo con mucha pena, se ha contabilizado un máximo, en un fin de semana, de 500 puestos -entre carritos (190) y puestos a ras de piso (300)-. La Alameda se ha convertido en uno de los tianguis más grandes de la ciudad y está prohibido”, explicaron autoridades capitalinas, que pidieron el anonimato.

Tras la remodelación de la Alameda en 2012, en la que se invirtieron 74 millones de pesos, los puestos también quedaron prohibidos en La Plaza de la Solidaridad, ubicada a un costado.

“Desde 2012, la Alameda Central se limpió de comercio, desde ese entonces hubo mesas de trabajo en donde llegamos a acuerdos, se tomaron en cuenta otras ubicaciones como plazas comerciales, y derivado de esto, la Alameda se mantuvo limpia”, precisaron las fuentes del gobierno local.

Diez años después, alrededor de 100 ambulantes comenzaron a instalarse en la Plaza de la Solidaridad, entre Doctor Mora y Avenida Juárez, argumentando ser comerciantes originarios.

El 26 de noviembre de 2022 se registró el primer enfrentamiento entre vendedores y policías capitalinos, quienes buscaban retirarlos. Aunque se les negó el espacio, en mesas de trabajo se determinó que podrían ocupar la Plaza de la Solidaridad, sin invadir la Alameda.

Meses después, el gobierno de la CdMx comenzó a detectar, a través de

cámaras del CS, que personas se quedaban a dormir en la Alameda para apartar los lugares que usarían para la venta de antojitos, bebidas, ropa, juguetes, cosméticos, entre otros productos

“Al paso de los meses comenzó un extraño fenómeno con el que incrementó el comercio, pero ya basado en uso de la fuerza para querer meter a vender en la Alameda (...) hay muchos grupos que ahora pernoctan”, puntualizaron las autoridades.

Primero registraron la presencia de 30 carritos de comida; sin embargo, pasaron a 107, hasta hoy sobrepasan esta cifra en casi 390 por ciento, incluyendo la presencia de 20 colectivas feministas que mantienen una protesta económica.

“Algunos carritos son de diversas organizaciones de comercio popular como de María Rosete, Rubén Jiménez Barrios, y otros liderazgos del Mercado de La Merced. Muchos de estos comerciantes empezaron a migrar a la Alameda, como un tema de tener más presencia y presión. Como un grupo de choque”, precisaron las fuentes.

Sin embargo, empresarios y vecinos de este perímetro del Centro Histórico,

así como directivos del Palacio de Bellas Artes, presentaron quejas ante la dirección de ordenamiento público, pues los accesos del recinto, algunos negocios en Doctor Mora, y el paso peatonal, fueron bloqueados por el ambulante.

A partir de febrero de este año se iniciaron mesas de trabajo con 28 dependencias de gobierno, entre las que destacan las Secretarías de Gestión Integral de Riesgos, de Desarrollo Económico, de Inclusión y Bienestar Social, del Trabajo y Fomento Al Empleo, así como y la Autoridad del Centro Histórico.

Hasta ahora suman 11 mesas con nueve dirigentes y 104 comerciantes. De los cuales, 79 aceptaron en mayo un seguro de desempleo por tres meses y así retirarse de la Alameda, pero no han cumplido.

Según el gobierno capitalino, se han entregado 415 mil 566 pesos. Y los beneficiados son parte de los grupos de Guadalupe Arellano, con 30 personas; Marcelino González, con siete; Teresa García, con 35, y Carmen Maya, con siete.

“Lamentablemente no han cumplido con su parte. Se les ha entregado el apoyo, el dinero, ya van por la segunda de tres emisiones, y la Alameda continúa igual. No han querido salir de ahí”, señaló la autoridad.

**415**  
**MIL PESOS han recibido**  
**79 comerciantes como**  
**parte de los acuerdos**  
**para retirarse**  
**de la Alameda**



06 JUL 2024

Página

21

Sección

Fecha

Ambulante... ③

## LOS ACTORES

**LÍDERES AMBULANTES** identificados por el Gobierno capitalino.

- **María Rosete**, diputada federal del PT
- **Rubén Jiménez**, miembro del Comité Delegacional del PRI en la Cuauhtémoc
- **Cuautle Salmerón**
- **Elizabeth Mateo**
- **Miguel Ortiz**
- **Guadalupe Arellano**
- **Marcelino González**
- **Norma Angélica García**
- **María Carmen Maya**
- **Alicia Méndez**
- **Teresa García**

Otro problema generado por estos grupos es la explotación laboral infantil. Según registros de la Autoridad del Centro Histórico, en junio y los primeros días de julio, se recibieron 153 reportes de menores de edad trabajando como ambulantes dentro de la Alameda.

El 18 de mayo de 2023, Dunia Ludlow, ex subsecretaría de Programas de Alcaldías y Reordenamiento de la Vía Pública, denunció que el grupo liderado por Jiménez Barrios es el responsable de la explotación infantil en esta área.

“Hemos denunciado por explotación laboral a los líderes, específicamente a Rubén Jiménez Barrios que promueven la explotación infantil para vender en lugares prohibidos”, expuso.

## ESCALA ENFRENTAMIENTO

El 21 de junio, ambulantes de la Alameda y policías se enfrentaron, luego de que los primeros iniciaron una protesta debido a la captura de tres hombres relacionados con esos grupos por delitos de alto impacto, además de exigir su permanencia en la zona.

Los inconformes arremetieron contra los agentes con mercancía, hielos y agua hirviendo, lesionando a cuatro trabajadores de la unidad de ordenamiento y dos agentes. Dos de ellos fueron hospitalizados de gravedad, el primero fue intubado y el segundo intervenido por una cirugía maxilofacial.

Los grupos de comerciantes también han agredido a integrantes de las colectivas independientes.

“Nosotras estamos en una protesta económica. No tenemos nada que ver con los ambulantes. Ellos llegaron después de que empezamos a manifestarnos y son agresivos. Tienen sus líderes”, dijo a **El Sol de México** una mujer en calidad de anonimato.



# Vecinos de la colonia Escandón protestan por obras irregulares

26

ELBA MÓNICA BRAVO

Residentes de la colonia Escandón bloquearon el tránsito sobre Circuito Interior Patriotismo y la avenida Progreso, en Miguel Hidalgo, durante dos horas para protestar contra lo que definieron "corrupción inmobiliaria en la alcaldía".

Mencionaron en específico las obras a puerta cerrada en el inmueble ubicado en Astrónomos 53, cuyos encargados no han exhibido la publicidad vecinal y han negado mostrarla a los residentes de la zona, así como la manifestación de construcción o demolición, y expresaron que no hay supervisión de las autoridades.

A las 10:50 empezó la manifestación en la que exhibieron cartulinas en las que se leía: "alcaldía Miguel Hidalgo, cómplice del cartel inmobiliario", "pedimos la verificación de la construcción en Astrónomos 53",

"rescatemos a los perros del abandono y maltrato en Astrónomos #53", "estamos cansados del cartel inmobiliario", entre otras.

Los quejosos fueron confrontados verbalmente y hubo algunos empujones de automovilistas que exigían reabrir el paso.

En contraste, un ciclista que dijo vivir en la colonia San Pedro de Los Pinos se mostró empático tras señalar que "la corrupción inmobiliaria responde a la gentrificación, porque ya ni los extranjeros pueden pagar costos elevados en la Roma y la Condesa y se están viniendo a la Escandón. No se construye vivienda para los mexicanos, sino para los extranjeros".

Citlalli Gómez, habitante de esa calle, comentó que el de Astrónomos 53 "es un caso de gentrificación porque la construcción irregular del edificio empezó con un desalojo el pasado 9 de febrero, ahí entra el círculo del cartel inmo-

▲ Los manifestantes cerraron el Circuito Interior rumbo a Chapultepec durante dos horas. Foto Elba Mónica Bravo

liario porque inmediatamente a los dos días empezaron los ruidos de las macetas, a demoler muros y pisos, y si afecta la estructura de las viviendas y los servicios como el agua".

La protesta concluyó hasta que se presentó el director de Participación Ciudadana, Jonathan Contreras, y el director de inspección del Instituto de Verificación Administrativa, Ubaldo Sánchez, quienes se comprometieron a supervisar las obras del inmueble, a cinco meses de haber empezado la demolición; en el lugar hay una lona que solicita personal para una empresa de seguridad privada, mientras una patrulla del Cuerpo de Guardias Valle Cuautitlán del estado de México resguarda la propiedad.



**PREDIO**

**RESPONSABLES DE LA OBRA NO MUESTRAN DOCUMENTACIÓN**



El predio por el que reclamaron es uno ubicado en la calle Astrónomos 53, del que habrían sido desalojados

# Desaloja MH a vecinos por una remodelación

**DANIEL ESCOBAR**  
GRUPO CANTÓN

*nicd*

Habitantes de Miguel Hidalgo exigieron a las autoridades de procuración de justicia, esclarecer el desalojo que se hizo para la demolición de un inmueble en la colonia Escandón, y sus posteriores trabajos de remodelación.

El predio por el que reclamaron es uno ubicado en la calle Astrónomos 53, del que habrían sido desalojadas violentamente

y sin previo aviso nueve familias, y desde febrero se llevan a cabo trabajos a puerta cerrada, para construir más departamentos al interior. A casi cinco meses del presunto abuso de autoridad, los manifestantes acusan que personal a cargo de la obra se niega a exhibir y mostrar a los vecinos, la documentación sobre algunos trámites, como la publicitación, o manifestaciones de construcción o demolición.

Por lo anterior, desde las 11 de la mañana una veintena de in-

conformes se extendieron por el ancho de la avenida Patriotismo, a la altura con la calle Progreso, mostrando letreros en los que se leía "pedimos verificación de construcción en Astrónomos número 53", "alto a la corrupción inmobiliaria", "estamos cansados del Cártel Inmobiliario", "Maltrato en Astrónomos". Esto provocó que durante la protesta algunos automovilistas se confrontaran con los bloqueadores verbalmente.





DESQUICIAN EL TRÁFICO

# Bloquean mujeres trans por más de dos horas Tlalpan

KARLA RIVAS

## Exigen respeto al trabajo sexual tras ser discriminadas por los empleados de un hotel

**P**or más de dos horas un grupo de mujeres trans bloqueó la calzada de San Antonio Abad para exigir "respeto total al trabajo sexual", luego de ser discriminadas por el personal de un hotel que se encuentra en la calzada de Tlalpan.

Señalan que el pasado jueves los encargados del hotel le negaron el acceso a una de ellas al señalarle que era mujer trans.

Los cientos de automovilista se vieron afectados a la hora pico de la salida de su centro de trabajo, escuela o cita médica luego de encontrar cerrada la vialidad con dirección al sur de la capital a la altura de la calle José Tomás Cuéllar en la colonia

Obraera en la alcaldía Cuauhtémoc.

Las trabajadoras sexuales que se ubican sobre San Antonio piden que el dueño y la administración del hotel que no les nieguen el acceso por pertenecer a la comunidad.

Victoria comentó: "estamos denunciando los hechos discriminatorios del personal del hotel que está en la calzada de Tlalpan, quienes están negando el acceso a las mujeres trans que ejercemos el trabajo sexual. Ayer una de nuestras compañeras le comentaron que no podía pasar por ser una mujer trans".

Hasta el lugar se movilizaron elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana SSC para mediar las cosas, resguardar la integridad de las manifestantes y para movilizar el tránsito que se vio afectado en la zona. Mientras esperaban que alguien atendiera sus peticiones, los trabajadores del hotel quebraban vidrios, pero ante ello ellas siguieron en el sitio diciendo que no tenían miedo y que querían soluciones.

"Hacen eso seguramente para denunciarnos por actos vandálicos".



Las manifestantes piden reparación de los daños por hechos discriminatorios y transfobicos /FOTOS: GUILLERMO PANTOJA



CALZ. DE TLALPAN

## PROTESTAN CONTRA LA TRANSFOBIA

Trabajadoras sexuales trans protestaron en calzada de Tlalpan para denunciar actos de transfobia en un hotel ubicado en la colonia Obrera, alcaldía Cuauhtémoc. Un grupo de encapuchados realizó pintas en el inmueble. "Queremos que se nos respete".

Hilda Castellanos



Foto: Cuartoscuro



## EL CORREO ILUSTRADO

### Solidaridad con la comunidad otomí residente en la CDMX

Quienes integramos el colectivo Llegó la Hora de los Pueblos hacemos pública nuestra preocupación por la falta de soluciones que el Gobierno de la Ciudad de México ha mostrado frente a las exigencias de la comunidad otomí que actualmente ocupa la Casa de los Pueblos y Comunidades Indígenas Samir Flores Soberanes.

Llamamos a la reinstalación de las mesas de diálogo, a garantizar el derecho a la vivienda digna para los otomís, así como a la muy urgente reinstalación del servicio de luz en la casa Samir Flores, para evitar seguir poniendo en riesgo físico y sanitario a la comunidad, incluyendo mujeres e infantes.

Exigimos que cese el acoso contra Diego García Bautista, compañero que desde hace décadas los apoya, y exhortamos a detener las medidas que han criminalizado a la comunidad y a las personas y organizaciones que la acompañan. Juan Villoro, Alicia Castellanos, Bárbara Zamora, Gilberto López y Rivas, Jorge Alonso, Sylvia Marcos, Magdalena Gómez, María Eugenia Sánchez, Carolina Coppel, Antonio Gritón, Aída Hernández Castillo, Raúl Delgado Wise, Elisa Cruz Rueda, Inés Durán Matute, Francisco de Parres Gómez, Raúl Romero, Miguel Ángel García Aguirre y Luis de Tavira

# **SECRETARÍA DE MOVILIDAD**



XAVIER TREVIÑO, de Céntrico MX

# A descentralizar obras para bicis

BERNARDO URIBE

La expansión de la red de ciclovías en la Ciudad de México estuvo gestionada y diseñada principalmente desde el Gobierno de la CDMX y sin coordinación de las administraciones de las alcaldías, lo que contribuyó a la centralización de los servicios del Sistema Ecobici y al abandono de la infraestructura ciclista en las periferias.

De acuerdo con el especialista en movilidad y codirector de Céntrico MX, Xavier Treviño, incluso hubo demarcaciones con cero kilómetros de ciclovías construidas durante toda la gestión que está por terminar.

De las 16, sólo Miguel Hidalgo y Benito Juárez reportan avances en la inversión de carriles confinados y compartidos para conectar vías secundarias.

“También Azcapotzalco y Coyoacán tienen desarrollo propio, pero muy poco. Fuera de esos ejemplos, la mayoría tiene cero kilómetros, por eso ahora la propuesta es dirigir la mirada y generar presión a los gobiernos de las alcaldías, pero no dejarlos solos y poder hacer evaluaciones y propuestas para que no recaiga todo el peso en Gobierno central”, dijo.

Treviño dijo que, ade-

El crecimiento de ciclovías contrasta entre las demarcaciones centrales y las periféricas; la propuesta es exigir más a las alcaldías, pero también, apoyarlas

## ENTREVISTA



Especial

Hay casos en donde entendemos que sea más difícil para las alcaldías implementar, pero a estas alturas es inaceptable, por eso ahora estamos planteando que hagan tres ciclovías, una por año”.

más de tener que contar con un programa de desarrollo ciclista desde el inicio de su Administración, otra responsabilidad de las alcaldías tendría que ser trabajar en resolver las barreras de movilidad para ciclistas.

“Cuando se trabaja en conjunto llegan más rápido las ciclovías. Un claro ejemplo es la reciente ruta en Miguel Hidalgo, por José Martí, en la Colonia Escandón. Su gestión fue más fácil porque atravesaba cuatro cruces de ciclocarril, pero en demarcaciones donde no

hay nada se tiene que construir desde cero”, dijo.

El especialista detalló que, el rezago en algunas demarcaciones se origina desde la asignación de recursos, ya que son las céntricas las que reciben más.

Además, de que la obra sería más costosa por empezar por completo y, en algunos casos, sin posibilidad de conectar con alguna otra ciclovías en vías primarias.

“Hay casos en donde entendemos que sea más difícil para las alcaldías implementar, pero a estas alturas

es inaceptable, por eso ahora estamos planteando que hagan tres ciclovías, una por año”, afirmó.

“Esto siempre y cuando se hagan bajo tres factores: que se conecte o que tenga potencial de conectarse con la red central; que sea una ruta con posibles destinos atractivos; y que sean relativamente fácil de implementar con respecto a sus recursos, o al menos que se puedan comprometer a resolver las barreras para los ciclistas, como cruzar Avenida Tlalpan”, concluyó.

# **SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO VIVIENDA**



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

**REFORMA**  
COMUNIDAD DE MÉXICO

Página

1

Sección

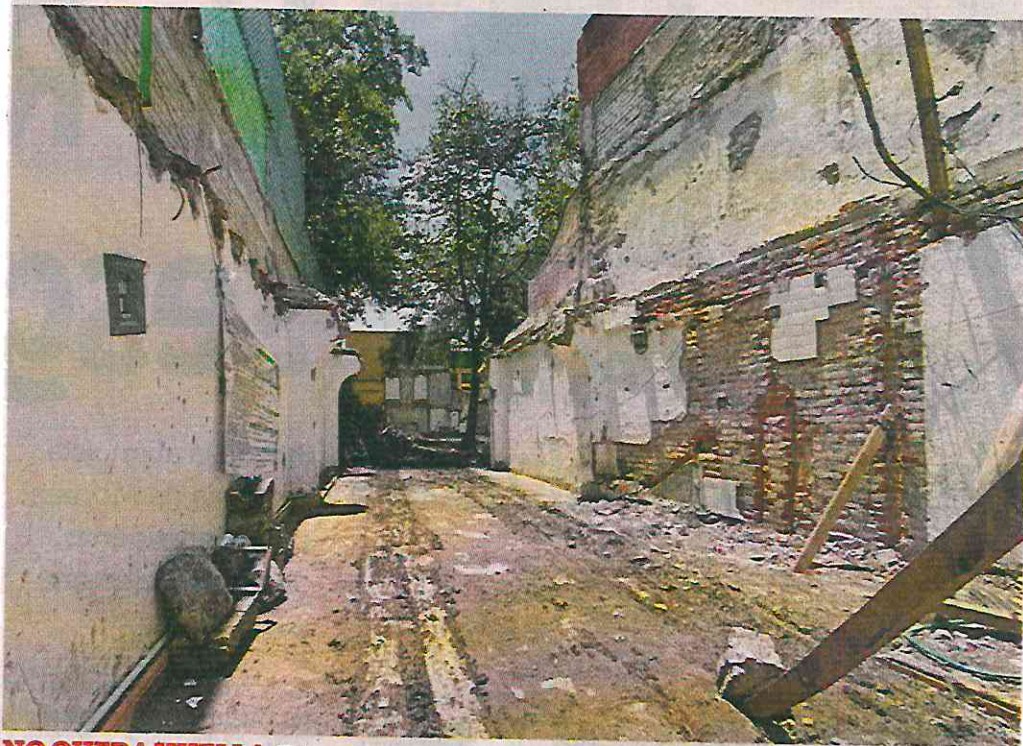
Ciudad

Fecha

06 JUL 2024

Realizan intervención en zona protegida

# Alerta derribo <sup>102</sup> en San Ángel



**NO QUEDA HUELLA.** Esta semana, camiones materialistas retiraban el desecho que generó la demolición en Calle Reyna.



### Acusa organización falta de autorización por parte del INAH para trabajos

IVÁN SOSA

La demolición de un inmueble situado en la Zona de Monumentos Históricos de San Ángel encendió las alertas de organizaciones vecinales, quienes acusan que no se acreditaron las autorizaciones del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

La fachada de Calle Reyna 47 mostraba en la cúspide una cruz de piedra, que fue derribada junto con el muro de acceso a la casa, que cuenta con un terreno de 709 metros cuadrados.

“Demolieron la fachada completita. Entonces, hay que hacer una consulta al INAH si estuvo de acuerdo con la demolición”, expuso la directora de la organización civil Suma Urbana, Josefina Mac Gregor.

Por el valor arquitectónico y el patrimonio cultural de sus edificaciones, calles y parques, San Ángel cuenta, junto con San Ángel Inn y Tlacopac, con la Declaratoria de

### LO QUE SE PERDIÓ

El inmueble de Calle Reyna 47 se ubica en la Zona de Monumentos Históricos de San Ángel.

ABRIL 2022



AYER



El predio en el que se llevaron a cabo las obras comprende 709 metros cuadrados.





Pueblo Típico Pintoresco y de Patrimonio Cultural Tangible de la Ciudad.

Camiones materialistas retiraban esta semana los residuos de los trabajos.

En una de las paredes en proceso de derribo fue colgada una lona con la leyenda de una Licencia de Construcción Especial para Demolición, aprobada por la Alcaldía Álvaro Obregón, el 29 de abril de 2024.

“Para tener una licencia de demolición, a fuerza tendría que mostrar una autorización del INAH”, puntualizó Mac Gregor.

La fachada y la casa formaban parte del conjunto con valor arquitectónico y cultural protegido en Reyna y las calles empedradas de San Ángel.

“Desempeñaba un papel en la conservación del paisaje urbano, en una casa que está en la Zona de Monumentos Históricos”, subrayó la activista.

Sin inspecciones de las

autoridades, las obras representan un desafío.

“Crea incertidumbre en los criterios de la conservación del patrimonio, porque todo el mundo trata de conservar, pero sorprende que se permita la demolición de una fachada de ese tipo, cuando es parte de un conjunto”, señaló Mac Gregor.

En San Ángel se han iniciado otros proyectos inmobiliarios, de acuerdo con reportes de la Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial (PAOT).

En Santísimo 5, acreditó que una casa fue demolida para edificar cinco viviendas.

“Los trabajos de intervención, demolición, contaron con autorización del INAH, pero no contaron con dictamen técnico de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (Seduvi), por lo que incumple la Ley de Desarrollo Urbano”, indicó la PAOT.

En Hidalgo 15 y en Árbol 21, la PAOT recibió otras denuncias por obras que se realizaron sin los permisos requeridos.

En por lo menos siete casas comenzaron a operar hoteles, en algunos casos con rentas ofrecidas a través de plataformas.

“Las hemos denunciado y se han clausurado”, indicó Mac Gregor.

En otros inmuebles han sido gestionados Certificados de Usos de Suelo por Reconocimiento de Actividad, un procedimiento creado durante la pandemia.

“Están utilizando estos certificados para validar usos de suelo en oficinas, un giro que no está permitido en el Programa Parcial de Desarrollo Urbano de San Ángel, San Ángel Inn y Tlacopac, por el impacto urbano muy grande que tiene, está prohibido”, anotó.

# **SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE**



Llaman autoridades a visitar Bosque de Chapultepec

# Alistan zoológico por las vacaciones

Reciben a 3 jaguares y 5 pingüinos; resaltan longevidad de panda "Xin Xin"

IVÁN SOSA

6 cl

Pingüinos de Humboldt llegados de un zoológico de Japón, tres jaguares recién nacidos y un bisonte bebé aguardan en estas vacaciones escolares a los visitantes del Centro de Conservación de la Vida Silvestre del Bosque de Chapultepec.

La última osa de la familia de los pandas reproducidos en Chapultepec, "Xin Xin", espera también a los paseantes, expuso la titular de la Secretaría de Medio Ambiente (Sedema), Marina Robles.

"Está en buenas condiciones, pero tiene 34 años", subrayó.

"Xin Xin" es el ejemplar más visitado en el Zoológico de Chapultepec, cumplió 34 años el 1 de julio y, de acuerdo con sus cuidadores, sale al sol y su jardín de las 9:00 a las 12:00 horas y, por la tarde, permanece en habitaciones bajo la sombra, fuera del sol y de la lluvia, a la vista de



Los bailarines acudieron caracterizados de animales y visitantes aprovecharon para saludarlos y tomarse selfis.



La panda "Xin Xin", de 34 años, es el ejemplar más visitado en el Zoológico de Chapultepec.



los paseantes.

“Viven 20 años en vida silvestre, bajo cuidado profesional en zoológicos, centros de conservación, y algunos llegan a vivir 30 años”, detalló el director de los zoológicos de la Ciudad de México, Fernando Gual.

“Arriba de 30 años sólo hay de seis a ocho ejemplares vivos en el mundo. Entonces, hay que disfrutarla y aprovechar estas vacaciones para visitar a ‘Xin Xin’”.

Además, explicó que en Chapultepec recibe atención cotidiana de especialistas, goza de alimentos preparados para ella, incluido el bambú, que es su favorito, y cuenta con el amplio espacio que llegó a compartir con otros pandas, lo que ha prolongado su vida.

Al conmemorarse 101 años del Zoológico de Chapultepec, ayer fueron presentados los cinco pingüinos donados para su reproducción por el zoológico de Nagoya, el cual a cambio recibirá teporingos.

También se llevó a cabo un desfile con motivo de la celebración.

Los pingüinos de 2 años

de edad cuentan con una alberca, comen diario pescado de arenque y compartirán el exhibidor con otro pingüino longevo, de 17 años, que llegó a Chapultepec desde 2004.

Los jaguares con animales prehispánicos, en el parque hay negros y manchados, ambas variedades con nuevas crías, que, después de permanecer con su madre, ya pueden ser visitados, explicó el director del Zoológico de Chapultepec, Alberto Olascoaga.

El establecimiento cuenta con máquinas que, a cambio de 10 pesos, ofrecen monedas conmemorativas con imágenes de las especies en Chapultepec.

De acuerdo con la ley ambiental, los zoológicos de Chapultepec, Aragón y Los Coyotes se denominan ahora Centro de Conservación de la Vida Silvestre, expuso la titular de la Sedema.

“La transición tenía mucho tiempo sucediendo, porque en realidad los zoológicos de la Ciudad de México tienen tiempo que son centro de conservación de la vida silvestre”, apuntó Robles.

### Marina Robles, titular de la Sedema

Arriba de 30 años sólo hay de seis a ocho ejemplares vivos en el mundo. Entonces, hay que disfrutarla y aprovechar estas vacaciones para visitar a ‘Xin Xin’.

También informó que en Chapultepec y Aragón se ha alejado a los Cóndores de California y a los lobos mexicanos del inminente riesgo de la extinción, al reproducir familias que permiten la subsistencia de la especie.

“Este zoológico en particular, Chapultepec, tiene un banco de germoplasma, en donde se guardan células germinales que permitirán en algún momento, si es necesario, reproducir algunas especies”, planteó Robles.

Hay células de pandas, ajolotes, teporingos, lobos mexicanos y 100 especies más.



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

*A lista zoológico: 3*

Página

6

Sección

Ciudad

Fecha



**CELEBRACIÓN.** Las autoridades realizaron un desfile, con motivo del 101 aniversario del Zoológico de Chapultepec.



15 MEX

## LLEGAN PINGÜINOS A CHAPULTEPEC

Cinco pingüinos de Humboldt (tres hembras y dos machos) llegaron al Zoológico de Chapultepec, provenientes del zoológico de Higashiyama, Japón, con motivo del aniversario 101 del Centro de Conservación de la Vida Silvestre de Chapultepec, que abrió el 6 de julio de 1923. Fernando Gual, director de Zoológicos y Conservación de la Fauna Silvestre, explicó que los ejemplares tienen entre dos y un año de vida. "Estos pingüinos están bien acostumbrados a este tipo de clima de la costa", explicó. ● Frida Sánchez



## Festeja Chapultepec 101 años del zoológico con el arribo de 5 pingüinos

25

ÁNGEL BOLAÑOS SÁNCHEZ

La secretaria del Medio Ambiente de la Ciudad de México, Marina Robles, encabezó la celebración por los 101 años del Zoológico de Chapultepec, que hoy se llama Centro de Conservación de la Vida Silvestre, con la apertura de la sección con los cinco pingüinos de Humboldt que llegaron a la capital el pasado 23 de mayo como parte de un acuerdo de colaboración con la ciudad de Nagoya, Japón.

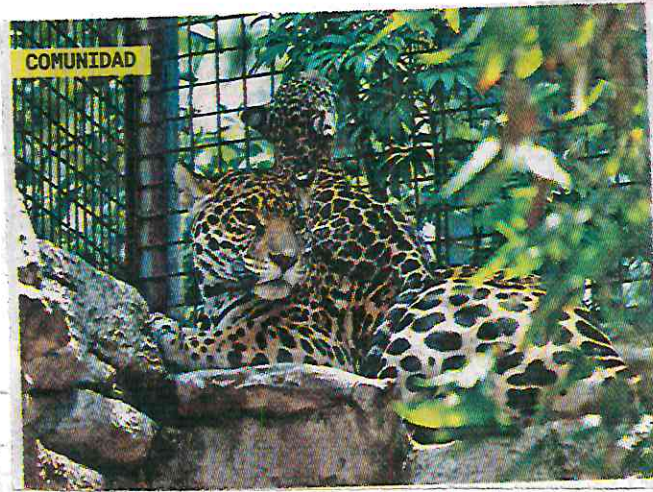
Esa especie es considerada por la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza como vulnerable a la extinción.

Con la participación de talleristas provenientes de los Pilares, se programaron alrededor de 70 actividades entre ayer y hoy con el fin de conmemorar el aniversario del lugar, que ha tenido mejoras en todos los albergues y casas de noche de las especies que resguarda, "no se notan porque son pequeños detalles para cuidar que los animales estén en las mejores

condiciones y el espacio que les mostramos sea uno que se parezca al ecosistema natural donde viven", indicó la funcionaria. Además, se han hecho adecuaciones para una mejor movilidad de las personas que lo visitan.

Robles señaló que el mayor interés del Centro de Conservación de la Vida Silvestre es estar en condiciones para repoblar sitios donde estas especies se encuentran amenazadas, como es el caso del trabajo que se está haciendo con el cóndor de California.

El director general de Zoológicos y Conservación de la Fauna Silvestre, Fernando Gual Sil, advirtió que en las pasadas dos décadas se ha registrado una disminución de poblaciones de las diferentes especies silvestre alrededor del mundo, por ejemplo, 63 por ciento de anfibios, 56 de mamíferos, 54 de insectos, 53 por ciento de aves, 41 de peces y 28 por ciento reptiles, "estas disminuciones son previas a la extinción; sin embargo, todavía podemos hacer algo por ellas y los zoológicos son ejemplo de ello".



Fotos: Daniel Betanzos

101 ANIVERSARIO DE SU CONSTRUCCIÓN

EL ZOOLOGICO DE CHAPULTEPEC TIENE NUEVOS INQUILINOS

Bronx, una cría de bisonte americano, cinco ejemplares de pingüinos de Humboldt llegados desde Japón y tres cachorros de jaguar fueron presentados al público para conmemorar 101 años de que se colocó la primera piedra de este espacio de conservación. / 18

CELEBRAN 101 AÑOS DE ESTE ZOOLOGICO

Nuevos inquilinos en Chapultepec

Cinco pingüinos de Humboldt y crías de bisonte americano y jaguar fueron presentadas

ib.com

POR HILDA CASTELLANOS hilda.castellanos@gimm.com.mx

Visitantes del Zoológico de Chapultepec pueden observar a los nuevos inquilinos del sitio, entre ellos, cinco ejemplares de pingüinos de Humboldt, que llegaron hace 40 días provenientes del Zoológico de Higashiyama, en Japón.

Ayer, las puertas del delirario fueron abiertas al público, en el marco del 101 aniversario de que se colocó

la primera piedra de este Centro de Conservación de la Vida Silvestre.

“Pasaron la cuarentena, vienen del Zoológico de Higashiyama, y el más jovencito está cambiando el plumaje. Estos pingüinos están acostumbrados a este tipo de clima de la costa y se alimentan de pescados”, explicó Fernando Gual Sill, director general de Zoológicos y Conservación de la Fauna Silvestre.

Además, se anunció el nacimiento de una cría de bisonte americano, la cual lleva el nombre de Bronx, como el primer ejemplar de esta especie que nació y habitó en Chapultepec hace 100 años.

Otros compañeros que ya se encuentran en el lugar son

tres crías de jaguar, las cuales se adaptan junto a sus padres.

Autoridades capitalinas comentaron que próximamente se lanzará una convocatoria para que los capitalinos voten y elijan los nombres de estos tres nuevos ejemplares.

“(Este aniversario) es un recordatorio de la importancia que tiene el Zoológico de Chapultepec; (y de lo que) hacemos para poder asegurar el resto de la vida con la que compartimos este planeta”, aseguró Marina Robles, titular de la Secretaría del Medio Ambiente (Sedema).

El Zoológico de Chapultepec abre de martes a domingo, así como días festivos, de 09:00 a 17:00 horas.



Pingüinos de Humboldt llegaron a la ciudad en mayo pasado, procedentes de Japón.





El zoológico - (2)



Fotos: Daniel Betanzos

Autoridades invitaron a los capitalinos y turistas a visitar a las nuevas crías, así como a otros animales que viven en el sitio.



## Recibirán primeras visitas elefantas

IVÁN SOSA *000*

Las tres elefantas residentes en el Zoológico de Aragón se han acoplado entre sí, pero está pendiente evaluar cómo reaccionarán con la presencia del público, por lo que en estas vacaciones de verano recibirán a sus primeros visitantes.

“Queremos intentarlo este verano para empezar a probar, pero seguramente vamos a abrir poquitas horas y vamos a volver a cubrir y vamos a ver cómo responden, si no se alteran, vamos a seguir probando”, expuso la Secretaria de Medio Ambiente, Marina Robles.

Para acompañar a “Ely”, expertos recomendaron acompañarla con “Gipsy”, que llegó de Morelos en junio de 2023, y, después de ser rescatada, “Annie” se les unió en marzo.

Tras el proceso de acoplamiento gradual entre ellas, se descartó que puedan ser trasladadas a un santuario en Brasil, que es una petición de organizaciones protectoras de animales.

“Se van a quedar en Aragón, porque además hay una cosa importante que considerar, el espacio es apropiado, tiene a los médicos veterinarios que les pueden dar atención a animales que tienen una condición de salud vulnerable”, indicó Robles.

Además de la atención diaria de veterinarios, que en el caso de “Ely” revisan una lesión que tiene en una pata, fracturada desde que estuvo en un circo, el comportamiento de las elefantas es examinado por expertos.

“Llevarlas a un sitio en donde no van a recibir este tipo de cuidado, no necesariamente sería favorable, además de que están en excelentes condiciones, con quienes son su familia, porque los elefantes establecen un lazo con sus cuidadores”, subrayó Robles.



En pocos meses han logrado acoplarse las elefantes.

## DARÁN UNA PROBADITA

IVÁN SOSA



Las tres elefantes residentes en el Zoológico de Aragón se han acoplado entre sí, pero está pendiente evaluar cómo reaccionarán con la presencia del público, por lo que en estas vacaciones de verano recibirán a sus primeros visitantes.

“Queremos intentarlo este verano para empezar a probar, pero seguramente vamos a abrir poquitas horas y vamos a volver a cubrir y vamos a ver cómo responden, si no se alteran, vamos a seguir probando”, expuso la Secretaria de Medio Ambiente, Marina Robles.

Para acompañar a Ely, expertos

recomendaron acompañarla con Gipsy, que llegó de Morelos en junio de 2023, y, después de ser rescatada, Annie se les unió en marzo.

Tras el proceso de acoplamiento gradual entre ellas, se descartó que puedan ser trasladadas a un santuario en Brasil, por petición de organizaciones protectoras de animales.

“Se van a quedar en Aragón, porque además hay una cosa importante que considerar, el espacio es apropiado, tiene a los médicos veterinarios que les pueden dar atención a animales que tienen una condición de salud vulnerable”, indicó Robles.



Premio al rescate del Canal Nacional



▲ El proyecto de diseño de paisaje y desarrollo sustentable obtuvo el DNA Paris Design Awards 2024, informó el Gobierno de la Ciudad de México. Foto La Jornada REDACCIÓN / P 25

LO DAN PRESTIGIADOS DISEÑADORES

# Obras del Canal Nacional ganan el premio DNA Paris Design

Es el segundo reconocimiento que recibe el proyecto impulsado por el gobierno de Claudia Sheinbaum

DE LA REDACCIÓN

La rehabilitación y rescate del Canal Nacional obtuvo el galardón DNA Paris Design Awards 2024 como proyecto de diseño de paisaje y desarrollo sustentable, informó la Secretaría de Medio Ambiente de la Ciudad de México.

Se trata del segundo reconocimiento internacional que recibe dicha obra, realizada durante la gestión de la ahora virtual presidenta electa, Claudia Sheinbaum Pardo, al frente del gobierno capitalino, luego de que el año pasado obtuviera el Great Places Awards que otorga la Asociación de Investigación en Diseño Ambiental.

Para el rescate del Canal Nacio-

nal se intervinieron 8.6 kilómetros en los que se reactivaron áreas verdes, cuerpos de agua e instalaron zonas de recreación en beneficio de 363 mil habitantes de las colonias aledañas de las alcaldías Iztapalapa y Coyoacán.

La dependencia destacó que se trata de uno de los reconocimientos de diseño más importantes a escala mundial en el que el premio elaborado por el estudio Briand & Berthereau en París, Francia, a partir de un bloque de aluminio bajo en carbono, es otorgado por un jurado integrado por reconocidos diseñadores.

La secretaria detalló que el parque lineal Canal Nacional es un proyecto que rescató, restauró y revitaliza "el pasado lacustre de la



Ciudad de México, único por su biodiversidad e historia”, que además permite mejorar el tejido social y urbano al promover la conectividad entre los barrios y mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Agregó que el diseño de la obra incluyó un trabajo comunitario que permite la apropiación y cuidado del espacio, impulsa la captación de escorrentías urbanas, la conectividad ecológica y el aumento de la biodi-

▲ Con 8.6 kilómetros de longitud, el parque lineal es un lugar armónico entre urbe y naturaleza. Foto cortesía del gobierno local

versidad para fortalecer la resiliencia de la ciudad ante los riesgos ambientales y fortalece los usos cotidianos, que incluyen áreas para la práctica deportiva y la contemplación.

El Canal Nacional fue declarado área de valor ambiental de la Ciudad de México en 2022, cuenta con

32.32 hectáreas y tiene una relevancia ambiental como bosque de galería y zona lacustre, así como por los servicios que genera, entre ellos como zona de amortiguamiento, corredor biológico, reservorio de biodiversidad y refugio de aves, tanto migratorias como residentes.



Página

1

Sección

Ciudad

Fecha

06 JUL 2024



### DAN GALARDÓN AL CANAL *108*

El parque lineal de Canal Nacional recibió el premio internacional DNA Paris Design Awards 2024 por el proyecto en Diseño de Paisaje y Desarrollo Sustentable, informó este la Secretaría de Medio Ambiente (Sedema). En un trayecto de 8 kilómetros, el espacio recuperado conduce de Río Churubusco a Periférico.



# Gana Canal Nacional el premio DNA Paris Design

GENOVEVA ORTIZ

La Secretaría del Medio Ambiente (Sedema) y el Sistema de Aguas de la Ciudad de México (Sacmex) informan que Canal Nacional obtuvo el premio internacional DNA Paris Design Awards 2024 por el proyecto en Diseño de Paisaje y Desarrollo Sustentable, uno de los más importantes reconocimientos de diseño a nivel mundial.

El premio fue otorgado al Gobierno de la Ciudad de México tras considerar al Canal Nacional como un proyecto que rescató, restauró y revitaliza el pasado lacustre de la capital, único por su biodiversidad e historia.

Fueron intervenidos 8.6 kilómetros para convertirlo en un espacio que beneficia a 363 mil habitantes, y permite reconstruir el tejido social y urbano, promover la conectividad entre los barrios y mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Además, el proyecto reactivó espacios para aumentar los servicios ambientales y permitió una nueva imagen, con un diseño contemporáneo y sustentable, en armonía con la naturaleza, a través de técnicas de infraestructura verde y azul.

El diseño impulsa la captación de escorrentías urbanas, la conectividad ecológica y el aumento de la biodiversidad, además de fortalecer la resiliencia de la ciudad ante los riesgos ambientales y los usos cotidianos del espacio para la recreación, el deporte y la contemplación.

Su diseño incluyó un trabajo comunitario que permitió la apropiación y cuidado del espacio.

Cabe destacar que Canal Nacional fue declarada Área de Valor Ambiental de la Ciudad de México en el año 2022, cuenta con una extensión de 32.32 hectáreas y está ubicada en las alcaldías de Coyoacán, Iztapalapa y Xochimilco. Es de relevancia ambiental como bosque de galería y zona lacustre, así como por los servicios ambientales que genera como zona de amortiguamiento, corredor biológico, reservorio de biodiversidad y refugio de aves tanto migratorias como residentes.



**Canal Nacional**, único por su biodiversidad e historia /CORTESÍA: SEDEMA



## SUMAN ESPACIOS

El Gobierno capitalino formalizó cinco nuevas Áreas de Valor Ambiental (AVA). | *LD*



Los acuerdos publicados ayer en la Gaceta Oficial de la Ciudad declaran como Áreas de Valor Ambiental, categoría de Bosque Urbano, tres parques, un jardín y una alameda.

- Los espacios declarados bajo esta categoría son el Parque Lineal Vicente Guerrero, el Parque Cuitláhuac Zonas Norte y Sur, el Parque Lineal Gran Canal Ave Fénix.
- El Jardín Ramón López Velarde, en la Colonia Roma, además de la Alameda del Sur.
- Dichas declaratorias tienen el objetivo de impedir la urbanización o privatización, además de garantizar el mantenimiento de estos espacios.
- El proceso de declaratoria de los parques, el jardín y la alameda habían sido dados a conocer por el Gobierno a principios de junio.

**3**

parques fueron declarados AVA.

**5**

espacios se sumaron a esta lista.





## IMPUGNAN CIERRE

La CDMX impugnaré el cierre del parque para animales de compañía del Jardín Gandhi, en el Bosque de Chapultepec, ante el Tribunal de Justicia Administrativa. **PÁGINA 3**

# Prevé Sedema impugnar cierre de parque canino

IVÁN SOSA

3/1

Es necesario reabrir el parque canino del Jardín Gandhi, en el Bosque de Chapultepec, señaló la Secretaría de Medio Ambiente (Sedema) ante el Tribunal de Justicia Administrativa, que ordenó cerrarlo.

“Ya enviamos información al juez para argumentar el valor, la importancia de ese parque, permite ordenar algo que sucedía de manera desordenada en los parques Gandhi, Amistad y Tamayo”, expuso la titular de la Sedema, Marina Robles.

Las autoridades de la Ciudad acataron la suspensión, en tanto se resuelve el juicio en definitiva, planteó la funcionaria.

REFORMA publicó que usuarios del parque canino situado en el Jardín Gandhi del Bosque de Chapultepec pidieron reabrir el espacio que cerró el martes, ya que regresó el problema de que decenas de perros, conducidos por paseadores y por dueños, se concentran en los jardines exteriores del Museo Tamayo, en donde hay juegos infantiles.



El espacio fue creado por petición de vecinos de Polanco.



El martes, la dirección del Bosque de Chapultepec colocó lonas para explicar que en un Juicio de Nulidad, el Tribunal de Justicia Administrativa de la Ciudad ordenó cerrar el espacio canino, en una resolución del 27 de junio.

“Genera desde nuestra perspectiva un problema, tanto para los jardines, como para la convivencia de las familias, porque los cuidadores llegan con muchos perros o los dueños liberan a los suyos y hace que sea inseguro para niños y niñas que juegan ahí”, explicó Robles.

El espacio canino de Gandhi, cercano al Museo de Antropología, fue creado

por petición de los vecinos para disponer un área enrejada, con vigilancia, separación para ejemplares amigables y agresivos y con depósitos para dejar las heces, agregó.

“Funciona mejor que haya un parque de perros, porque hay un control, en vez de que se deje libremente, en donde no se sepa dónde quedaron las heces, ni quién las dejó”, indicó.

Los dueños suelen recoger los desechos, en tanto los paseadores los abandonan, un problema que puede resolverse con el registro en el que deberán inscribirse, para portar una credencial que los acredite como personal especializado en atender a los perros.



■ El martes, el parque canino del Jardín Gandhi fue cerrado por orden del Tribunal de Justicia Administrativa.



## Rescate

La Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial rescató a un perro que sufría de maltrato y no recibía atención médica, pese a tener un tumor en el abdomen.





POR LUIS RAMÍREZ

luis.ramirez@gtrm.com.mx

Los automovilistas foráneos que no cuentan con un em-  
placado en la Ciudad de Mé-  
xico o con alguna verificación  
vehicular de alguno de los  
otros estados de la Comisión  
Ambiental de la Megalópolis  
(CAME) como Hidalgo, More-  
los, Puebla, Tlaxcala, Estado  
de México y Querétaro es-  
tán sujetos a restricciones al  
momento de circular por la  
capital.

Los coches que no cuen-  
tan con verificación vehicular  
y tienen placas foráneas no  
pueden salir a las calles de lu-  
nes a viernes desde las 5 hasta  
las 11 de la mañana. Los sábados  
casi todo el día con res-  
tricción desde las 5:00 hasta  
las 22 horas y deben respetar  
además el día del programa  
Hoy No Circula dependiendo  
del número de terminación de  
su placa.

Existen dos formas de evi-  
tar estas restricciones: un Pase  
Turístico que te da cierta "in-  
munidad" ante las normati-  
vas antes mencionadas o una  
Verificación Voluntaria que te  
otorgará un holograma como  
los que reciben los coches re-  
gistrados en la Ciudad de Mé-  
xico y Estado de México, esto  
te permitirá en caso de lograr  
la calcomanía cero circular  
casi sin limitantes, a excepción  
de cuando apliquen las con-  
tingencias ambientales.

## VERIFICACIÓN VOLUNTARIA

# CONVIERTE TU COCHE EN CHILANGO

Si transitas frecuentemente por la Ciudad de México, evita las  
restricciones de las placas foráneas con una verificación especial

### OBTEN TU HOLOGRAMA SIN SER CAPITALINO

Para obtener un holograma de la capital del país sin tener tu vehículo registrado en la ciudad solo debes seguir estos sencillos pasos:

- 1 Genera una cita en la página de internet donde se encuentran los verificentros de la capital del país. Solo necesitas llenar el formulario con datos personales como nombre, teléfono, correo electrónico y los del coche a verificar como número de placa, modelo, entre otros. La dirección web es <https://verificentros.sedema.cdmx.gob.mx/DVC>
- 2 Al acudir a tu cita debes presentar identificación oficial, tarjeta de circulación, factura o carta factura de tu coche, este último documento sólo lo presentarás la primera vez que asistas. En ocasiones posteriores deberás presentar tu licencia de conducir, tarjeta de circulación y el comprobante de la verificación previa.
- 3 El pago es el mismo que para un coche de la capital, 708 pesos.
- 4 Si obtienes el holograma 0 tendrá vigencia desde el momento que la conseguiste. Deberás verificar nuevamente en el segundo semestre para mantener esos beneficios conforme a la terminación de tu placa.
- 5 Si no consigues el engomado que deseas podrás presentarte cuantas veces quieras al verificentro, pero tendrás que pagar por cada visita.
- 6 La verificación en la Ciudad de México no te exenta de tu trámite en tu localidad.



### CONSEJOS EN LA CAPITAL

Si circulas en la CDMX sin una verificación voluntaria es importante que consideres algunos aspectos. Lo primero tener tu documentación en regla vigente: licencia de conducir, tarjeta de circulación y póliza de seguro. La ausencia de alguno podría terminar en una sanción económica. No olvides que puedes tenerlos en formato digital y son válidos.

Antes de arribar revisa si no tienes adeudos de multas con tu número de placa en la web [https://data.finanzas.cdmx.gob.mx/consulta\\_adeudos](https://data.finanzas.cdmx.gob.mx/consulta_adeudos).

Algunas personas con láminas foráneas piensan que con ellos no aplican las sanciones por exceso de velocidad o pasarse un semáforo en rojo. En caso de ser sorprendido por un policía de tránsito en una nueva infracción saldrá a la luz tu historial y tendrás que pagar todas las multas. Igual aplica en los parquímetros; si te excedes del tiempo no te será retirada la araña hasta que liquides los adeudos que tengas en tu historia.

Sólo los oficiales de tránsito pueden levantarte infracción en la capital del país. Si algún otro policía intenta hacerlo no lo tiene permitido. En caso de que un policía de tránsito te infraccione, estacionate en una zona donde haya cámaras de seguridad del gobierno. Generalmente en las principales avenidas existen en cada esquina.

Recuerda los límites de velocidades en la capital: 80 km/h en avenidas de acceso controlado como Boulevard Adolfo López Mateos, Viaducto Miguel Alemán, entre otras. En Insurgentes, Reforma o similares no es superior a 50 km/h. No invadas los carriles confinados para transporte, especialmente los del Metrobús, porque significa una de las multas más caras del reglamento de tránsito.

# **SISTEMA DE AGUAS**



CELEBRAN RESOLUCIÓN EN XOCHIMILCO

# Ordenan dotar de agua a la zona chinampera

GLORIA LÓPEZ

**El gobierno de la CdMx deberá restablecer el suministro a los canales, reparar tuberías y filtraciones, así como habilitar descargas**

**U**n juez ordenó a las autoridades capitalinas otorgar y garantizar el suministro de agua a la zona chinampera del pueblo de San Gregorio Atlapulco, en la alcaldía Xochimilco, ante la escasez del líquido y la sequía de los canales desde hace varios meses.

Victor Octavio Luna Escobedo, juez décimo cuarto de Distrito en Materia Administrativa en la Ciudad de México, concedió el martes medidas inmediatas para dotar de agua a los canales e impedir una mayor degradación del medio ambiente.

Como medida cautelar, los quejosos destacaron que el gobierno capitalino tendrá que restablecer el suministro de agua a los canales, reparar tuberías y filtraciones, así como habilitar descargas de agua de calidad para la conservación del ecosistema de chinampas de cultivo de flores, verduras y hortalizas.

Precisaron que la resolución corresponde a una suspensión definitiva por un

juicio de amparo en el cual están involucradas la alcaldía de Xochimilco, el Sistema de Aguas de la Ciudad de México, la Secretaría de Medio Ambiente local y la Comisión de Recursos Naturales y Desarrollo Rural, dependencias que están obligadas a cumplir con las medidas o podrían ser sancionadas.

En el recurso interpuesto, los chinamperos reclaman la omisión de abastecer agua tratada de calidad y la omisión de garantizar el suministro de agua de manera constante y permanente a los canales ubicados en San Gregorio Atlapulco.

De acuerdo con los inconformes, esta no es la sentencia final; sin embargo, las medidas serán aplicadas en lo que dura el juicio de amparo.

Rodrigo Benítez, chinampero del pueblo de San Gregorio, explicó que los meses de marzo, abril y mayo de este año fueron los más críticos de escasez y afectaciones en la zona por la falta de suministro.

“Las afectaciones prácticamente han

**En esa zona se siembra verdolaga, lechuga, tomate, cebollín, jitomate, rábano, betabel, zanahoria, espinaca, brócoli, coliflor, calabaza, chayote entre otras verduras**



**“Las afectaciones prácticamente han sido en los canales secos y zanjas donde se presentan grietas”**

**RODRIGO BENÍTEZ**  
CHINAMPERO

sido en los canales secos y zanjas donde se presentan grietas, estas grietas se generan a partir de la resequeidad excesiva del suelo o de los canales y eso nos perjudica porque si no se atienden o no se rehidratan con la cantidad de agua suficiente, esas grietas nunca se van a poder subsanar y nunca podremos tener agua aunque nos manden”, señaló.

En entrevista con *El Sol de México*, resaltó que otra de las problemáticas es que las chinampas, ubicadas en lugares donde corría abundante cantidad de agua, ya no son sembradas y no es posible cultivar.

“Entonces eso también ha venido a que las tierras no se trabajen, hay otras afectaciones de otras chinampas de compañeros que ya presentan grietas en medio de la chinampa porque se están partiendo en dos”, agregó.

Destacó que además se suma el daño ambiental que ocasionan en la flora y fauna que existía en los canales, como algunas especies de ranas o incluso el ajolotes debido a que ya no existen las condiciones para que habiten el lugar.

Benítez refirió que con la sentencia se busca que se concluya la obra que comenzaron a trabajar desde el año pasado, así como dotar de agua las 24 horas día para comenzar a rehabilitar la zona afectada.

El pasado 27 de junio, chinamperos, activistas y vecinos dieron a conocer que también presentaron una queja ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) por la construcción del puente vehicular de Cuemanco y el daño ambiental que provocó al humedal que se ubica en ese punto.

Los vecinos acusaron que esta obra afectó el uso de suelo y las condiciones para la siembra, la navegación y el suministro de agua para el riego de los cultivos, así como a las especies animales, plantas nativas y árboles.

“Si bien el gobierno de la CdMx afirmó que se había restaurado ese humedal, al hacer un recorrido hace dos semanas, vimos que la restauración no se llevó a cabo. Hay zonas que están secas, zonas donde el agua está estancada, donde no es agua apta para la fauna, la fauna que se escuchaba en la zona ya no se encuentra”, señalaron en ese momento.





Los canales y zanjas de la zona chinampera del pueblo de San Gregorio Atlapulco lucen secos desde hace meses



## TAPAN SOCAVÓN

Personal de la Alcaldía Gustavo A. Madero y del Sistema de Aguas de la Ciudad de México (Sacmex) cubrieron un socavón en Puerto Tampico y Puerto Acapulco, en la Colonia Ampliación Casas Alemán.





GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

Página

2

Sección

Cd

Fecha

06 JUL 2024

Tapan... (2)



**SECRETARÍA DE CULTURA**



# Ciudad de México: una urbe en transformación

REFORMA / STAFF 17

El Museo Nacional de Arte (Munal) presenta *Ciudad de contrastes. Gabinete de fotografía y gráfica*, exposición en la que puede apreciarse la evolución de la Ciudad de México a través de 40 piezas que abarcan desde el siglo 19 hasta mediados del 20.

Entre las obras destacadas se encuentra *Pabellón morisco*, fotografía del Kiosco Morisco, capturada por el francés Alfred Briquet alrede-

dor de 1900, que muestra el pabellón en su ubicación original en la Alameda Central, antes de ser trasladado a la colonia Santa María la Ribera.

La imagen utiliza la técnica de la albúmina, desplazada ante el avance tecnológico, y es la más antigua de la exhibición, en la que destacan obras de Vita Castro, Esperanza Cervantes, Paulina Trejo, Angelina Beloff, Tina Modotti y Pablo O'Higgins.

De acuerdo con los curadores David Cáliz y Ramón

Avendaño, la muestra no solo permite descubrir el pasado de la ciudad, sino también el trabajo de diversos artistas y sus técnicas fotográficas.

El recorrido en el recinto de Tacuba 8, Centro Histórico, busca explorar y mostrar a la ciudad como una especie de palimpsesto, es decir, una ciudad construida sobre otra ciudad, y sobre otra ciudad. Tlatelolco es un ejemplo emblemático, cuya Plaza de las Tres Culturas conjuga una ciudad prehispánica donde

emerge una virreinal y luego una moderna.

La exposición en el Munal evidencia las transformaciones urbanas a partir de tres ejes: la evolución de la Ciudad de México, la diferencia entre las técnicas de la fotografía y la gráfica y un cuestionamiento teórico sobre la reproductibilidad.

La intención de este esquema, señala Cáliz, es que los visitantes se hagan preguntas, en lugar de encontrar verdades absolutas.



Cortesía INBAL

La muestra exhibe la evolución de la Ciudad a través de la diversidad de técnicas y miradas de creadores que la retrataron.



¡A RASPAR LA CHANCLA!

# CON RITMO EN EL DANZÓN MASIVO IZTAPALAPA 2024

ES IMPOSIBLE PERDERSE ESTE EVENTO MUSICAL; SERÁ UN  
BAILE 100% GRATUITO Y ASISTIRÁN VARIAS AGRUPACIONES



ERNESTO OLMOS  
GRUPO CANTÓN

15

Para iniciar el mes de julio con ritmo y diversión, el ayuntamiento de Iztapalapa organizará el Danzón Masivo 2024, donde se presentarán varias agrupaciones de este estilo de música, las cuales harán bailar a grandes y chicos por igual, ya que este evento está destinado para que toda la familia se divierta.

De acuerdo con los organizadores, esta fiesta musical contará con la presencia de Danzone- ra Acerina y la Orquesta Anáhuac de Gerardo Arreguín, dos bandas que se han encargado, a lo largo de los años, de exponer lo mejor de Danzón en la Ciudad de México y en todo el país.

Hay que aclarar que no es necesario vestir como pachuco (saco, tirantes, sombrero y pantalones esti-

**Cuándo:** 6 de julio de 2024

**Dónde:** Macroplaza de la alcaldía Iztapalapa, calle Victoria y 5 de mayo, Barrio San Lucas

**Horario:** 11:30 de la mañana

**Costo:** Gratis

lo zoot) para asistir, ya que puedes llevar la ropa que desees, siempre y cuando sea cómoda, para sacar tus mejores pasos. Asimismo, se sugiere que no se debe ingresar con bebidas alcohólicas, botellas de vidrio, armas punzocortantes o aerosoles.

El Danzón Masivo 2024 se realizará el sábado 6 de julio a las 11:30 de la mañana en la Macroplaza de la alcaldía Iztapalapa, calle Victoria y 5 de mayo, Barrio San Lucas; lo mejor es que la entrada es totalmente gratuita, por lo que puedes invitar a tus amigos, familia o pareja.

Si eres muy joven o no estás muy relacionado con el Danzón, debes de saber que este baile es de origen cubano, creado por el compositor Miguel Failde en 1879, sin embargo, en el siglo XX, esta influencia llegó a México, convirtiéndose ya en un patrimonio para la cultura mexicana y el favorito de toda una generación.

**SECRETARÍA DE SALUD**



# Señalan pendientes en clínica de la Ceda

BERNARDO URIBE

Ceda

**Francisco Serna,  
de Iztapalapa**

A un año de la inauguración del Centro de Salud de la Central de Abasto (Ceda), locatarios y usuarios señalaron que es necesario mejorar los servicios de emergencia, debido a las actividades de riesgo que se llevan a cabo en el que es considerado el mercado más grande de Latinoamérica.

De acuerdo con el médico Francisco Serna, director de la Jurisdicción Sanitaria en la Alcaldía Iztapalapa, la atención de emergencia es la

**“Necesitamos ampliar los espacios, porque ahorita tenemos la propuesta de poner servicio de odontología, porque es muy necesario para nuestras poblaciones”.**

principal carencia del Centro de Salud, además de la falta de espacios suficientes para atender a la población de más de 90 mil personas.

“A pesar de que siempre está abierto a la gente, tenemos algunas carencias; por ejemplo, tenemos muchos accidentes; el IMSS Bienestar pudo contratar a un traumatólogo y lo aprovechamos mucho, pero, a la hora de hacer traslados, tenemos que hacer coordinaciones, porque no tenemos una ambulancia y es algo que pasa muy frecuente”, señaló.

“También ya necesitamos ampliar los espacios, porque ahorita tenemos la propuesta de poner servicio de odontología, porque es muy necesario para nuestras poblaciones, sobre todo las que están en situación vulnerable; además de la iniciativa de hacer un programa similar al de La Escuela es Nuestra, pero con las clínicas”.

A decir de comerciantes, otro de los pendientes es dar mayor difusión a los servicios, ya que mucha de la comunidad que trabaja y visita la Ceda no sabe de su existencia.

“Lo que hace mucha es que hagan promoción de los servicios, porque mucha gente aún no conoce la clínica o incluso piensan que es exclusiva para gente con seguro médico”, comentó Julián Castro, comerciante de la Ceda.

Durante su primer aniversario, la coordinadora general de la Ceda, Marcela Villegas, detalló que el Centro de Salud es parte de un nuevo modelo de atención a personas no derechohabientes para que puedan recibir todos los beneficios de la red de seguridad social y que el ubicado dentro de la zona comercial fue uno de los primeros en brindar servicio en la CDMX.

“En este primer año de operaciones, el Centro de Salud ha realizado 3 mil 129 consultas médicas, 803 consultas psicológicas, 2 mil 432 detecciones, se han aplicado mil 100 vacunas en la modalidad de recorrido por pasillo, además de la organización de 26 jornadas de salud desde el inicio del registro el 7 de septiembre de 2023”, apuntó la coordinadora.



■ De acuerdo con comerciantes, hace falta que las autoridades den difusión del Centro de Salud en la Ceda.





## EL PRIMER IMSS-BIENESTAR

# Centro de Salud de la Ceda celebra primer aniversario

GENOVEVA ORTIZ

**Desde el inicio de operaciones ha brindado en total 14 mil 237 atenciones gratuitas: Oliva López Arellano**

Desde su puesta en marcha el 5 de julio de 2023, el Centro de Salud ha otorgado 3 mil 940 consultas médicas gratuitas, de las cuales mil 333 fueron sobre enfermedades transmisibles, 497 de enfermedades crónico degenerativas, 828 consultas de salud mental y mil 282 consultas de otras necesidades.

Así lo informó la secretaria de Salud, doctora Oliva López Arellano, quien durante la celebración del primer aniversario del Centro de Salud de la Central de Abasto dijo que ha brindado en total 14 mil 237 atenciones gratuitas desde su inicio de operaciones.

“Hace un año inauguramos este centro de salud, el primer IMSS-BIENESTAR, bajo el modelo del MAS-Bienestar, con atención 24/7, y con servicios ampliados. Fue inaugurado para responder a una demanda histórica de todos ustedes, de la comunidad de la Central de Abasto de contar con un Centro de Salud”, expresó la secretaria de Salud, doctora Oliva López Arellano.

Asimismo, se han realizado 5 mil 83 detecciones, que incluyen mil 559 de Diabetes Mellitus, mil 824 de hipertensión y mil 700 de obesidad. Además, se aplicaron 24 pruebas de antígeno prostático, se realizaron 82 citologías, 183 detecciones de tuberculosis, 103 mastografías a través de mastógrafo móvil, 341 pruebas rápidas de COVID-19 y se enviaron 96 referencias al segundo nivel de atención de la red pública IMSS-BIENESTAR.

“El modelo de atención del IMSS-BIENESTAR es la familia, y la acción comunitaria que se vive aquí la seguiremos forjando día a día con nuestros médicos, los promotores y enfermeras”, comentó el jefe de Servicios de Atención a la Salud del IMSS-BIENESTAR de la Ciudad de México, doctor Jesús Ortiz Ramírez.

Sumado a estas acciones, durante su primer año de gestión, en el Centro de Salud se aplicaron un total de 2 mil 572 vacunas de diferentes biológicos para los distintos grupos de edad, principalmente contra influenza, COVID-19, neumococo, tétanos, entre otras.

“Este Centro representa una respuesta concreta para mejorar la calidad de vida de nuestra comunidad, un esfuerzo conjunto que resalta la utilidad social del equipamiento y el trabajo colaborativo que realiza la Central de Abasto en beneficio de la Ciudad de México”, señaló la coordinadora general de la Central de Abasto, Marcela Villegas Silva.

Cabe destacar que durante este periodo de tiempo se llevaron a cabo 26 jornadas de salud, donde se otorgaron 105 atenciones médicas y se realizaron 498 detecciones de enfermedades crónicas.

Asimismo, se ofrecieron servicios enfocados para animales de compañía, como 840 vacunas antirrábicas aplicadas y 370 esterilizaciones a perros y gatos.

“Este modelo trabaja de lunes a viernes, sábado, domingos y días festivos, todos los días. Hay personal en todos los turnos, en la mañana, en la tarde y en la noche. Los fines de semana hay jornada acumulada y turno nocturno. Siempre está abierto para atender a la gente”, reconoció el director de la Jurisdicción Sanitaria Iztapalapa, doctor Francisco Javier Serna Alvarado.

Durante la ceremonia por el primer aniversario del Centro de Salud de la Central de Abasto se contó con la presencia del director general de los Servicios de Salud Pública capitalinos, doctor Jorge Alfredo Ochoa Moreno, y la representante del Comité Técnico del Fideicomiso de la CEDA, Reyna Jacobo Granados.

3

**MIL 940** consultas médicas gratuitas se han otorgado, de esas mil 333 fueron sobre enfermedades transmisibles



Centro... (2)



**También se** ofrecieron servicios enfocados para animales de compañía, como 840 vacunas antirrábicas aplicadas y 370 esterilizaciones a perros y gatos

**Fue inaugurado** para responder a una demanda histórica de todos ustedes, de la comunidad de la Ceda de contar con un Centro de Salud, expresó la secretaria de Salud, doctora **Oliva López Arellano** /CORTESÍA: GCDMX

**SECRETARÍA DE DESARROLLO ECONÓMICO**



## AVANZA REMODELACIÓN DEL MERCADO DE LA MERCED

| METRÓPOLI | A15

# Concluyen 2 de 3 fases de obras en el Mercado de La Merced

Rehabilitación lleva avance de 75% y estaría listo este mismo año: Sedeco; falta por asignar locales nuevos a 300 comerciantes

ALBERTO ACOSTA

—metropoli@eluniversal.com.mx

Han transcurrido cuatro años y seis meses desde el último incendio en la nave mayor del Mercado de La Merced y las obras de rehabilitación en el inmueble aún continúan; podrían concluir este año, pero no en la actual administración, reconoció el secretario de Desarrollo Económico (Sedeco), Fadlala Akabani.

En entrevista, destacó que se concluyeron dos de las tres etapas de las obras, lo que representa 75% de avance. Consistieron en la demolición y reconstrucción de columnas, trabes y losa en la parte sur y centro de la nave mayor, debido a que tras el siniestro, el dictamen del Instituto para la Seguridad de las Construcciones advirtió que había un alto riesgo de que el techo colapsara.

“La reconstrucción ha implicado la renovación de las instalaciones eléctrica, sanitaria, pluvial y adicionando un sistema contra incendios. Se continúa con la rehabilitación del área denominada Banquetón, ubicada en la parte norte, donde ya se concluyeron los trabajos de obra negra y están en proceso las instalaciones y acabados”, detalló.

Los trabajos de demolición, reconstrucción y rehabilitación han estado a cargo de la Secretaría de Obras y Servicios (Sobse), mientras que la Sedeco, en coordinación con la alcaldía Venustiano Carranza, se ha enfocado en la atención a los locatarios afectados, de los cuales aún faltan por ser reingresados a los establecimientos nuevos 300 comerciantes, de cerca de 2 mil que resultaron perjudicados en el incendio de 2019 y otro en 2013.

113

MILLONES DE PESOS

se han invertido desde 2019 en la reconstrucción del mercado.

FADLALA AKABANI

Secretario de Desarrollo Económico

“La reconstrucción ha implicado la renovación de las instalaciones eléctrica, sanitaria, pluvial y adicionando un sistema contra incendios”



El 28 febrero de 2013, un fuerte incendio consumió un área de 8 mil metros cuadrados, equivalente a 70% de la nave mayor de La Merced, donde fueron afectados alrededor de 2 mil locatarios.

La noche del 24 de diciembre de 2019, en la parte central de la misma nave, se registró otro incendio que afectó 628 locales y generó graves daños estructurales.

“Todavía no terminaban de reconstruir lo de 2013, cuando sucedió el de 2019. Entonces tuvimos que hacer toda una maniobra de reacomodo de locatarios afuera del mercado, para concluir en esta administración los trabajos pendiente del siniestro de 2013 y avanzar en las obras de 2019”, refirió Akabani.

En el siniestro de 2013, el área afectada abarcó de la puerta 17 a la 22 de la nave mayor, y en el de 2019, entre las puertas 8 y 19, por lo que en las obras de reconstrucción y rehabilitación durante la actual administración se intervino el espacio

afectado en ambos incendios.

### Locatarios esperan reingreso

Tras el incendio de 2019, la Sedeco y la alcaldía Venustiano Carranza realizaron un censo, y se llevó a cabo la reubicación de los locatarios en 24 carpas temporales instaladas en los alrededores de la nave mayor, a donde han sido reingresados de forma paulatina.

Durante un recorrido, se observó que están prácticamente terminados los nuevos locales reconstruidos en la parte norte del mercado, donde hay carteles que informan que a finales de mayo pasado se llevó a cabo la recepción de documentos de los comerciantes que aún no ocupan sus espacios, y se indica que en fecha próxima les harán la entrega de los mismos.

“Han estado entregando los locales por grupos. Nos han dicho que pronto nos darán nuestro local, pero no nos dicen cuándo. Ya entregamos los papeles, y sólo estamos a la

espera de que nos lo den”, mencionó Laura, comerciante de fruta.

También se observó que las lámparas que cuelgan de la vieja techumbre, en la parte norte de la nave mayor, aún muestran los estragos del incendio y contrastan con las instalaciones nuevas.

“Parece que en esta parte sólo van a dar una manita de gato. Yo creo que ya no les da tiempo de hacer una reconstrucción como en la parte más afectada, pero no han dado una fecha de cuándo entregarán los nuevos locales que están de este lado”, mencionó Julio, vendedor de semillas.

Desde 2019 se han invertido más de 113 millones de pesos en las obras de reconstrucción y rehabilitación de la nave mayor y la zona del Banquetón de La Merced, que se dividieron en tres etapas, de las cuales, dos ya fueron concluidas. ●



CARLOS MEJIA. EL UNIVERSAL

Aún continúan las obras de reconstrucción del Mercado de La Merced, luego de que en diciembre de 2019 se registró un incendio en la nave mayor.